1,95 € Seulement

Simplifiez-vous la micro

Micro hebdo

Microhebdo
N°700 Semaine du 15 au 21 septembre 2011

P.26 » ENQUÊTE

Baidu, Taobao, RenRen...

Quand le Web chinois s'éveille...

La folie Google

39 nouveaux services à l'essai

100 % GRATUIT et utile P.14

- » Gmail
- » Chrome
- » Android
- » Recherche
- » Documents...

P.45 PRATIQUE

Réglez les mises à jour de Windows 7

P.42 LOGICIELS

Convertissez rapidement une vidéo

P.30 MATÉRIEL

9 moniteurs 3D passés au crible

dès 249 euros

P.54 » CONSO

Internet » Téléphonie » Télévision

Tout savoir sur les offres ADSL de la rentrée

A partir de 18,90 euros/mois ! » 43 forfaits à la loupe

Hebdomadaire • 15 septembre 2011 • DOM : 2,70 €
TOM : 630 CFP • Réunion : 2,70 € • Belgique : 2,10 €
Suisse : 4,20 FS • Luxembourg : 2,10 € • Maroc : 18 Dh
Canada : 4,50 $ Can • Tunisie : 2000 DT
Groupe 01
M 03228 - 700 - F: 1,95 €

StoreMags.com

À PARTIR DU LUNDI 12 SEPTEMBRE

MICRO PRIX

pour la rentrée

Votre PC, simplifié. Windows 7

499€

dont 0,30€ d'éco-participation

PC portable ASUS

1 500 pièces disponibles
Réf. : X72JT-TY160V
Processeur Intel® Core™ i3-380M
Disque Dur : 500 Go
Garantie 1 an

Voir liste des magasins participants sur carrefour.fr

Carrefour

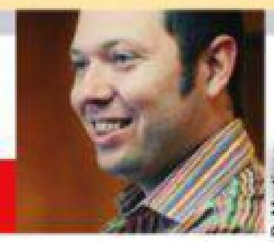
Smiley, , noms, caractères et tous signes relatifs appartiennent à The Smiley Company © 1971-2011. Tous droits réservés.

Publishing : Altavia Paris R.C.S. Bobigny B 323 790 956 - **Carrefour hypermarchés SAS** locataire gérant au capital de 37 000 Euros - BP 60075 - 91002 Evry Cedex - RCS Evry 451 321 335 - APE 521 F

Abonnez-vous en ligne » www.abo-microhebdo.com

SOMMAIRE

Numéro 700
Jeudi 15 septembre 2011



B. Martinez

» ÉDITO

Le juste prix

Et si en bradant son Touchpad sur Internet (99 euros la version 16 Go Wi-Fi, 129 euros la 32 Go) HP avait accidentellement trouvé le juste prix d'une tablette ? A force de vouloir marquer à la culotte Apple et ses iPad, les fabricants d'ardoises – jaloux des revenus de la Pomme – se sont fourvoyés avec leurs appareils. Entre BlackBerry qui vend son PlayBook plus cher qu'un iPad et Samsung qui va jusqu'à photocopier la grille tarifaire d'Apple, les challengers ont oublié qu'ils n'étaient pas leaders sur ce marché. Et même si certains modèles s'avèrent plus efficaces que l'iPad 2 *(cf. le comparatif de la semaine dernière)*, qui prendrait le risque d'acheter un appareil sans environnement applicatif ni communauté d'utilisateurs ? La solution ? Elle est simple et c'est HP qui l'a (re)trouvée par hasard : afficher le meilleur rapport qualité/prix. Un peu comme l'avaient fait IBM et Microsoft en leur temps avec le PC. C'est-à-dire proposer le meilleur de la technologie avec le plus de liberté d'usages, à un tarif accessible. Et tant que les patrons des entreprises concurrentes d'Apple n'auront pas compris cela, ces dernières devront se contenter des miettes laissées par le nouvel ogre de la micro.

Nicolas Guyot, Rédacteur en chef

Norebbo/Shutterstock

26 à 29

Enquête exclusive
La Chine, l'autre pays d'Internet

Panasonic

30 à 35

9 moniteurs 3D de 23 à 27 pouces
à partir de 249 euros

G. Kudelya/123RF

54 à 56

Conso
Le casse-tête des forfaits ADSL

G. Mutiu/istockphoto

» Information

Micro Hebdo sur Facebook !

La rédaction a sa page officielle sur Facebook (**http://facebook.com/microhebdo**). Venez nombreux partager votre passion pour la micro et suivre toute notre actualité. Vous êtes les bienvenus !

4 FORUM
Docteur Micro vous répond ..... 4 à 6

8 ACTUALITÉ
Evénement Les tablettes toujours en vedette ..... 8 à 9
Les news de Micro Hebdo ..... 10 à 12

14 À LA UNE
39 nouveaux services Google à la loupe ... 14 à 25

26 TECHNO
Enquête exclusive
La Chine, l'autre pays d'Internet ..... 26 à 29

30 MATÉRIELS
LE COMPARATIF DU LABORATOIRE
Neuf moniteurs 3D de 23 à 27 pouces..... 30 à 35
LES TESTS ..... 36 à 39
PC portable X53SJ-SX534V d'Asus
Téléviseur LCD L32V726 de Changhong
Disque SSD Memory Pyro de Patriot
Télécommande Harmony 200 de Logitech
Moniteur Moda 248C3LHSB de Philips
PC portable ThinkPad X1 de Lenovo
PC portable Pavilion dm1-3231 de HP
Smartphone Evo 3D de HTC
Tablette tactile CT1002 de Carrefour
PRATIQUE..... 40
Trucs et astuces avec Android 2.2 et 2.3, Windows 7 et Mac OS X

42 LOGICIELS
LA SÉLECTION DE LA SEMAINE
Cinq encodeurs pour tout convertir ..... 42 à 43
PRATIQUE..... 44 à 45
Bureautique Illustrez vos documents avec Word 2010
Système d'exploitation Contrôlez Windows Update

46 INTERNET
LA SÉLECTION DE LA SEMAINE
6 sites et applis de programmes télé gratuits ..... 46 à 47
LES NOUVEAUTÉS
Un site qui donne la parole aux usagers des transports et quatre autres sites ..... 48 à 49
PRATIQUE ..... 50 à 51
Services Ne partagez plus tout et n'importe quoi grâce à Windows Live

52 LOISIRS
LA SÉLECTION DE LA SEMAINE
Xenoblade Chronicles de Nintendo et quatre autres jeux ..... 52 à 53

54 CONSO
Le casse-tête des forfaits ADSL ..... 54 à 56

58 CLIN D'ŒIL 58

Ce numéro comporte un courrier de réabonnement sur une diffusion partielle d'abonnés, un encart Société Française des Monnaies jeté sur les abonnés. Photo de couverture : Smetek/Sime/Photononstop, Norebbo/Shutterstock, sashkinw/istockphoto, Warchi/istockphoto, DR

StoreMags.com - Free Magazines Download In True PDF format

Release: StoreMags & FantaMag

FORUM

DOCTEUR MICRO VOUS RÉPOND

Stored/Mags.com

» POSER UNE QUESTION

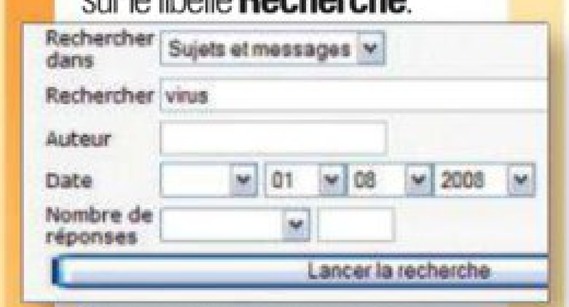
Envoyez-nous vos questions techniques soit en les postant sur notre forum (mode d'emploi ci-dessous), soit par courriel, à l'adresse **redaction@microhebdo.com**. Nous ferons notre possible pour vous répondre dans nos colonnes.

» SUIVRE LA RÉDACTION

Suivez notre actualité quotidienne, échangez avec nos journalistes, ou avec d'autres lecteurs sur **www.facebook.com/microhebdo** ou via Twitter : **@microhebdo**. A tout de suite !

» FORUM MODE D'EMPLOI

Rendez-vous sur **http://forum.microhebdo.com**. Pour créer votre compte, cliquez sur le lien **S'inscrire**, remplissez le formulaire. Une fois inscrit, faites-vous reconnaître, si besoin, en cliquant sur **S'identifier** sur la page d'accueil du forum. Pour effectuer une recherche, cliquez sur le libellé **Recherche**.



Vous ne trouvez pas votre bonheur ? Cliquez sur une thématique, puis sur **Nouveau sujet**, remplissez le champ **Sujet du message**, exposez votre problème et cliquez sur **Poster ce message**. Nos intervenants essaieront d'y répondre.

WINDOWS, LINUX, MAC ET LES AUTRES › WINDOWS 7

La recherche mise à l'index

Mon ordinateur est sous Windows 7 Edition Familiale. Tous mes documents sont rangés dans un dossier Mes documents sur le disque D. Depuis quelque temps, la recherche ne fonctionne pas si je passe par les Bibliothèques dans l'Explorateur, mais fonctionne en passant par le disque et en sélectionnant le dossier. Je n'ai trouvé dans aucun forum Internet la réponse à cette anomalie. Avez-vous une idée ?

Guy Dequeker

NOTRE RÉPONSE

Vos Bibliothèques sont probablement corrompues. Essayez de supprimer la Bibliothèque **Documents** : cliquez du bouton droit sur son icône dans une fenêtre de dossier et choisissez **Supprimer**. Puis procédez à une restauration en cliquant du bouton droit sur **Bibliothèques** et en sélectionnant **Restaurer les bibliothèques par défaut**. Si ça ne fonctionne pas mieux, ouvrez le menu **Démarrer**, saisissez **index** et cliquez sur **Options d'indexation**. Cliquez sur le lien **Résoudre les problèmes de recherche et d'indexation**. Suivez les instructions de l'Assistant. Si des erreurs demeurent non corrigées, cliquez sur le bouton **Avancé** puis sur **Reconstruire** dans l'onglet **Paramètres d'indexation**. L'opération va prendre plusieurs heures.

WINDOWS, LINUX, MAC ET LES AUTRES › WINDOWS 7

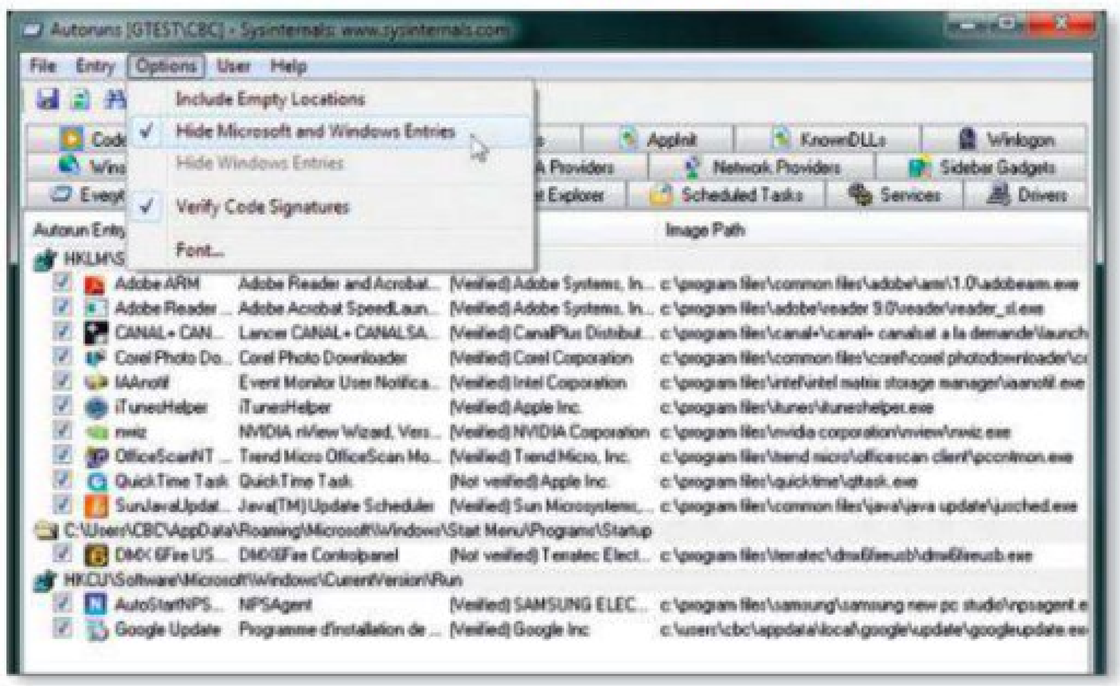
Erreur au démarrage

Tous les matins, au démarrage de Windows 7, je vois s'afficher ce message d'installation : « Erreur p_981116.exe ». Que je réponde « oui » ou « non », je ne peux pas éviter que ce message se réaffiche au démarrage suivant.

Ionut Bohotineanu

NOTRE RÉPONSE

Typiquement, ce problème est significatif d'une infection éradiquée par l'antivirus de façon incomplète, ou d'une installation de logiciel qui a partiellement échoué. Au démarrage, votre PC tente de lancer un programme qui n'existe plus. La solution au problème est un peu technique : téléchargez le logiciel **Autoruns.exe** (depuis le site **http://live.sysinternals.com**). Lancez-le en mode Administrateur (cliquez dessus du bouton droit et choisissez **Exécuter en tant qu'administrateur**). Attendez qu'il analyse le PC. Ouvrez le menu **Options** et activez les options **Verify Code signatures** et **Hide Microsoft and Windows Entries**. Ouvrez le menu **File** et choisissez **Refresh**. Ouvrez alors l'onglet **Logon**. Essayez de repérer une ligne faisant référence à « **P_981116.EXE** » et décochez la case correspondante. Si vous n'en trouvez pas, décochez toutes les cases de cet écran qui vous semblent illogiques, inconnues ou anormales. Puis quittez Autoruns et redémarrez le PC pour vérifier le résultat de vos manœuvres.



StoredMags.com

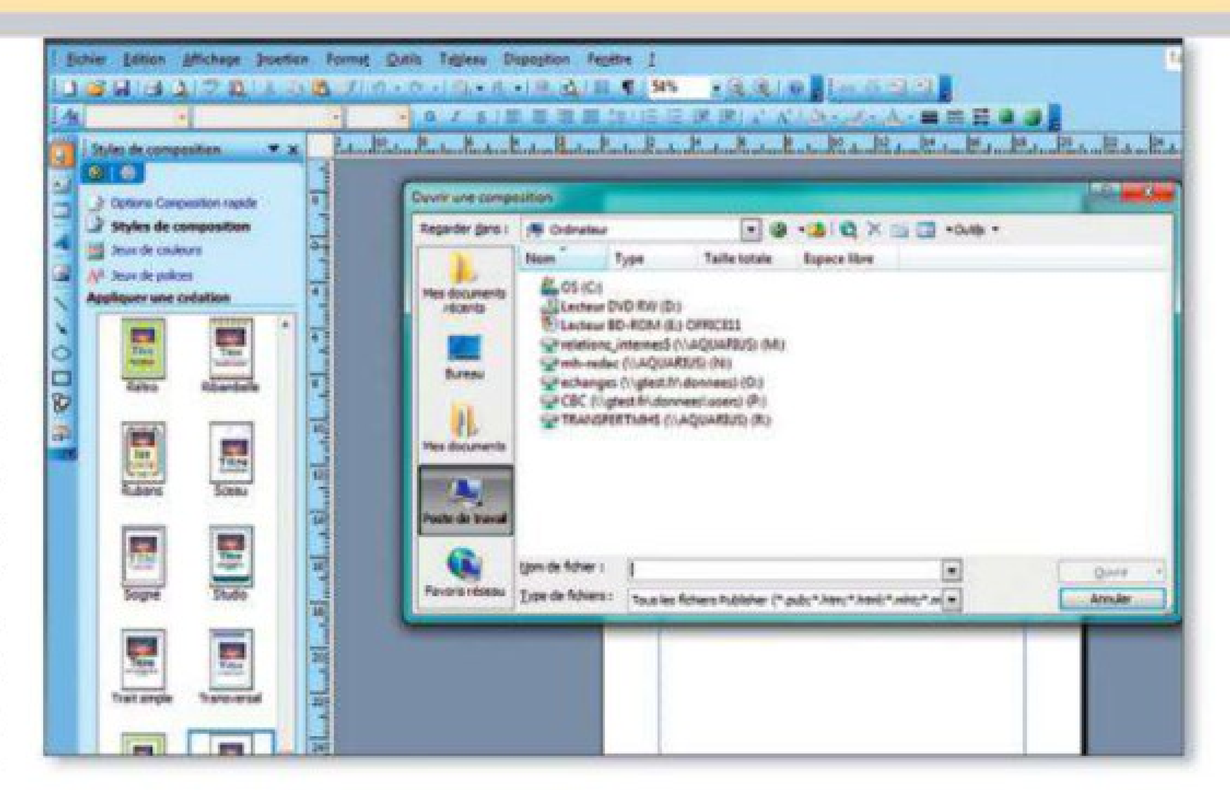
BUREAUTIQUE PUBLISHER 2003

Retour vers le futur

Je travaille principalement avec Publisher 2003. Lorsque je veux charger certains fichiers, il m'affiche le message suivant : « Publisher ne peut pas ouvrir ce fichier. Celui-ci a été enregistré à l'aide d'une version précédente de Publisher. Publisher ne prend plus en charge les fichiers enregistrés à l'aide de cette version ». Cela me pose d'énormes problèmes, car ça voudrait dire que tous mes fichiers anciens sont perdus. Je n'ose y croire !

C. Vilmus

Aïe, aïe, aïe… Cette anomalie de fonctionnement apparaît le plus souvent après l'installation des mises à jour de sécurité de Publisher 2003. Reconnaissez tout de même que cette version date un peu… Le problème, c'est que pour corriger cette situation, il faut avoir accès à une version de Publisher 2003 non mise à jour. Soit vous en avez une (sur CD ou sous la forme d'un fichier d'installation) et la réinstallez sur une seconde machine, soit vous faites une restauration système à une date antérieure à la mise à jour du logiciel Microsoft Publisher. Pour cela, cliquez sur **Démarrer**, saisissez **restaur**, cliquez sur **Restauration du système** et suivez les instructions de l'Assistant. Une fois le « vieux » Publisher 2003 réinstallé, lancez-le et récupérez un à un les fichiers défectueux en répétant la séquence suivante : dans le menu **Fichier**, choisissez **Ouvrir**, sélectionnez le fichier et cliquez sur **Ouvrir**. Puis retournez dans le menu **Fichier** et choisissez **Enregistrer sous**. Renommez le fichier, puis dans le menu déroulant **Type de fichier**, choisissez **Fichiers Publisher**. Cliquez sur **Enregistrer**.



INTERNET, RÉSEAUX ET HIGH-TECH » NAVIGATEUR

Des fichiers téléchargés où je veux !

Avez-vous une astuce pour éviter que les fichiers que je télécharge (avec Windows 7) ne terminent dans le dossier Téléchargements ? En d'autres termes, comment faire pour choisir la destination, comme avec XP ?

Alexandre Delaisement

La réponse à votre question est moins triviale qu'il n'y paraît. La solution dépend du navigateur utilisé et de la méthode de téléchargement choisie. Car il en existe au moins deux dont une variante.

La première consiste à faire un clic droit sur une image ou un lien, puis à choisir l'option **Enregistrer l'image sous** ou **Enregistrer la cible du lien sous** ; dans ce cas, vous pouvez, à chaque fois, modifier le nom du fichier et choisir le dossier de destination.

La seconde, celle du simple clic sur un lien, sur le nom d'un fichier ou sur le bouton **Télécharger**, déclenche l'affichage d'une boîte de dialogue pourvue d'un bouton **Enregistrer**. Toutefois, le clic sur ce bouton peut avoir deux effets, sans que l'utilisateur n'ait le choix : l'ouverture de la boîte de dialogue d'enregistrement de fichiers de Windows, ou l'apparition de la petite fenêtre de téléchargement du navigateur, téléchargement qui démarre immédiatement sans que vous puissiez choisir le dossier de destination.

Reste que vous pouvez modifier, une fois pour toutes, le dossier d'enregistrement par défaut de votre navigateur. Avec Firefox (versions 4, 5 et 6) c'est très simple : dans le menu **Firefox**, en haut à gauche, choisissez deux fois **Options** et cliquez sur l'onglet **Général**. Cliquez sur **Parcourir**, en face de la mention **Enregistrer les fichiers dans le dossier**, choisissez un dossier et validez par **OK**. Avec Internet Explorer, c'est nettement moins facile, sauf avec la dernière version, la 9. Notre conseil est donc de procéder tout d'abord à la mise à jour vers **Internet Explorer 9** (à l'adresse http://tinyurl.com/6fzoorq). Une fois le logiciel installé, tapez la combinaison des touches **Ctrl + J**. Cliquez sur **Options** puis sur **Parcourir**, choisissez un dossier, validez par **OK** et cliquez sur **Fermer**.

StoreMags.com

INTERNET, RÉSEAUX ET HIGH-TECH › E-MAIL

Mon courrier, j'y tiens !

Vous avez publié un article très complet sur la sauvegarde et la synchronisation des données. Mais vous ne parlez jamais de la sauvegarde des e-mails, ce qui est important. Y a-t-il une possibilité de la réaliser simultanément... et automatiquement?

B. Jeanlig

NOTRE RÉPONSE

Je ne suis pas sûr de bien comprendre votre question. En effet, les e-mails présents sur votre PC sont pris en compte par les logiciels de sauvegarde, comme tous les autres fichiers présents sur les disques. Mais peut-être pensiez-vous aux e-mails stockés en ligne, par un « webmail » comme Gmail ou Hotmail? Sachez que, d'une part, ces messages sont par définition sauvegardés sur le serveur du fournisseur de services. Et que vous pouvez, d'autre part, en récupérer des copies sur votre disque dur local, à l'aide d'un « client de messagerie », c'est-à-dire un logiciel comme Thunderbird ou Windows Live Mail. Un simple réglage des paramètres de votre compte vous permet de préciser qu'une copie des messages téléchargés doit être conservée sur le serveur (dans la limite de l'espace de stockage dont vous disposez sur celui-ci et de la durée de conservation proposée par le fournisseur). Un autre moyen consiste à se tourner vers des logiciels comme **Gmail Backup** (www.gmail-backup.com) ou **MailStore Home** (www.mailstore.com), qui permettent d'archiver automatiquement les e-mails de votre webmail favori.

» TÉLÉCHARGEZ L'INDEX DES ARTICLES

Notre index vous aide à trouver les articles traitant de sujets précis parus dans *Micro Hebdo*. Vous pouvez l'obtenir à l'adresse www.01net.com/microhebdo. En cliquant sur le lien **Index**. Vous pourrez le télécharger librement et l'enregistrer sur votre disque dur.

À JOUR JUSQU'AU N° 697

TOP 10 » LES LOGICIELS LES PLUS TÉLÉCHARGÉS

La semaine dernière

1	**Avast! Antivirus** Sécurité	320117	»
2	**VLC Media Player** Lecteur multimédia	221504	»
3	**CCleaner** Utilitaire	125807	↑
4	**WLM 2011** Messagerie	115180	↓
5	**Mozilla Firefox 5** Navigateur	101953	»
6	**Skype** Communication	83318	»
7	**Adobe Reader X** Utilitaire	75220	↑
8	**Internet Download Manager** Téléchargement	72924	↓
9	**Real Player** Lecteur multimédia	65383	»
10	**WinRAR** Compression	61202	»

01net. telecharger.com

» ABONNEZ-VOUS EN LIGNE!

Connectez-vous sur www.abo-microhebdo, et cumulez des avantages!

Micro hebdo

12, rue d'Oradour-sur-Glane
75504 Paris CEDEX 15

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION
Alain Weill

ABONNEMENTS
Tél. : 03 44 62 52 52 (du lundi au vendredi de 9 h à 18 h)
Fax : 03 44 12 57 67
abonnement-microhebdo-pi@team-partners.com
www.abo-microhebdo.com
1 an, soit 48 numéros
France : 69 euros TTC (TVA 2,10 % incluse)
France Etudiant : 59 euros TTC (TVA 2,10 % incluse) sur justificatif d'une carte d'étudiant en cours de validité
France avec six hors-séries : 79 euros TTC (TVA 2,10 % incluse)
Suisse : abonne@edigroup.ch
Belgique : abobelgique@edigroup.org
Autres pays : www.abo-microhebdo.com

RÉDACTION
Pour joindre votre correspondant, faites précéder les quatre chiffres entre parenthèses de 01 71 18

Assistante et coordinatrice des concours
Sandrine Rafaitin
redaction@microhebdo.com
Tél. : 01 71 18 54 88
Fax : 01 71 18 52 60

Rédacteur en chef
Nicolas Guyot (5439)

Rédacteurs en chef adjoints
Frédéric Boutier (5374)
Jean-Marie Portal (5484)

Chefs de rubrique
Christophe Blanc (5370)
Olivier Lapirot (5451)
Magali Rangin (5489)
Stéphane Viossat (5513)

Rédacteurs
Sébastien Casters (5384)
Benjamin Gourdet (5434)
Cyril Valent (5512)
Valérie Quélier (5441)

Iconographie
Anne Dessen (5416)

Rédacteur en chef des hors-série
Fabrice Brochain (5379)

Ont collaboré à ce numéro
François Bedin, Patrick Bertholet, Florence Blondel, Adrian Branco, Olivier Cadouin, Bruno Cormier, Slobodan Dragovic, Loïc Duval, Pierre Fontaine, Eric Le Ven, Pierre Maslo, Amine Meslem, Stéphanie Molinier, Lionel Morillon, David Namias, Eric Nakache, David Nogueira, Etienne Oehmichen, Xavier Regord, Nicolas Robaux, Alexandre Salque, Aymeric Siméon, Karine Solovieff, Nicolas Sridi

RÉALISATION
Première secrétaire de rédaction
Ingrid Marinot (5463)
Secrétaires de rédaction
Evelyne Fossey (5429)
Florence Gstalter (5436)
Dam-Thi Tsuvaltsidis (5510)
Directeur artistique
Olivier Brault (5376)
Chef de studio
Maria Dao (5264)
Premier rédacteur-graphiste
Stéphane Bertinotti (5367)
Rédacteurs-graphistes
Sandrine Liger (5459)
Georges Prétat (5456)

COMMERCIAL - MARKETING PUBLICITÉ
Tél. : 01 71 18 53 10
Fax : 01 71 18 53 01
BVP
Directeur général
Pierre-Henry Medan
Directrice commerciale Pôle Print
Valérie Fénéon (5309)
Assistante de direction
Sylvia Besse (5308)
Assistante commerciale
Fatma Boulila (5310)

PÔLE ANNONCEURS
Directrice de publicité
Katia Nony (5331)
Directrices de clientèle
Stéphany Barret (5303)
Valérie Soulhol (5337)

PÔLE AGENCES MEDIA
Directeur de publicité
Laurent Laventure (5324)
Directrice de clientèle
Farida Mérabet (5327)
Chef de publicité
François Rincel (5333)

PUBLICITÉ INTERNATIONALE
Directeur de la publicité international
Jérôme Callu-Merite (5314)
Directrice de clientèle
Caroline Gilles (5321)
Responsable marketing international
Stefane Bartlett (5305)
Régies internationales :
UK • GCA – Greg Corbett
Tél. : (44) 207 730 6033
Fax : (44) 207 730 6628
gca@gca-international.co.uk
Benelux • Huson European Media - Rodric Leerling
Tél. : 31 (0) 229 841 882
Fax : 31 (0) 84 748 8240
rodric.leerling@husonmedia.com
Germany • DS Media – Dominique Schall
Tél. : (49) 7844 47 001
Fax : (49) 7844 47 003
d.schall@dsmedia.info
USA • Huson International Media
Ralph Lockwood
Tél. : (1) 408 879 6666
Fax : (1) 408 879 6669
ralph@husonusa.com
Italy • Medias International
Jean-Pierre Bruel
Tél. : (39) 31 751 494
Fax : (39) 31 751 482
medias@pcbrianza.net
Israël • Talbar Media – Asa Talbar
Tél. : (972) 35 62 95 66
Fax : (972) 35 62 95 67
talbar@inter.net.il
Japon • Shinano Co. – Kazuhiko Tanaka
Tél. : (81) 3 3589 4667
Fax : (81) 3 3505 5628
scp@bunkoh.com

MARKETING - ÉTUDES - PROMOTION
Directeur marketing & Revenue management
Guillaume Vasse (5340)
Chef de groupe marketing
Patricia Mosnier (5328)

La direction se réserve le droit de refuser toute insertion sans avoir à justifier sa décision.

DIFFUSION
Chef de Produit
Cécile Guerin
Responsable communication et marketing
Géraldine Mongay

FABRICATION
Chef de fabrication
Serge de Kilkhen
Chefs de fabrication junior
Cécile Bertolino (5307)
Appolinaire Houssou Montvert (5322)
Prépresse : Groupe 01 (Philippe Tissier)
Imprimé en France par Maury, 45331 Malesherbes Cedex
Service des ventes (réservé aux dépositaires et marchands de journaux)
A Juste Titres La Roseraie B1, 20 traverse de la Buzine
13011 Marseille
Tél. : 04 88 15 12 45

DISTRIBUTION :
Transports Presse

OJD PRESSE PAYANTE 2009 — AUDIPRESSE

MICRO HEBDO est édité par
Président
Alain Weill
Directeur général
Vincent Buffin
Directeur délégué
Julien Hirtz
Directeur des rédactions
Thierry Derouet

Groupe 01

Groupe 01, société par actions 3 au capital de 199 272 euros.
Siège social : 12, rue d'Oradour-sur-Glane 75504 Paris Cedex 15
311 243 794 RCS Paris
Code APE : 5814Z — Siret : 311 243 794 00139 — TVA intracommunautaire : 82311243794
Principal actionnaire : NextRadioTV

Toute reproduction, représentation, traduction ou adaptation, qu'elle soit intégrale ou partielle, quels qu'en soient le procédé, le support ou le média, est strictement interdite sans l'autorisation de Groupe 01, sauf dans les cas prévus par l'article L.122-5 du code de la propriété intellectuelle ©2011 Groupe 01 – tous droits réservés.

Commission paritaire 0613 K 78311 **ISSN** 1276-549-X
Dépôt légal : à parution

Storekeys.com

peugeot.fr

LA CHASSE AUX BONNES AFFAIRES !

PORTES OUVERTES

LES 17 ET 18 SEPTEMBRE*

PAS DE TEMPS À PERDRE !

- **REPRISE ARGUS® + 3 600 €(1)**
- **3 ANS DE GARANTIE SUPPLÉMENTAIRES OFFERTS(2)**

POUR L'ACHAT D'UNE ***308 Allure e-HDi***

PEUGEOT RECOMMANDE TOTAL (1) Soit 3 600 € ajoutés à la valeur de reprise de votre ancien véhicule de moins de 8 ans, d'une puissance réelle inférieure ou égale à celle du véhicule neuf acheté. La valeur de reprise est calculée en fonction du cours de l'Argus® du jour de la reprise, applicable à la version du véhicule repris, ou le cas échéant à la moyenne du cours des versions les plus proches de celui-ci, ledit cours ou ladite moyenne étant ajustés en fonction du kilométrage, des éventuels frais de remise en état standard et déduction faite d'un abattement de 15 % pour frais et charges professionnels. (2) Soit un Peugeot Contrat Privilèges Extension de Garantie 60 mois ou 50 000 kilomètres offert (selon le tarif 10C du 01/11/2010). (1)(2) Offres cumulables entre elles, réservées aux particuliers, valables du 1er septembre au 31 octobre 2011, pour toute commande d'une 308 Allure e-HDi FAP neuve, livrée avant le 31 octobre 2011, dans le réseau Peugeot participant. **Consommation mixte (en l/100 km) : 4,2. Émissions de CO_2 (en g/km) : 109.** *Ouverture le dimanche selon autorisations préfectorales.

★ BETC EURO RSCG - Automobiles PEUGEOT 552 141 503 RCS Paris. © 2011 Paramount Pictures and Columbia Pictures. All Rights Reserved.

EN SALLE LE 26 OCTOBRE

LES AVENTURES DE TINTIN * LE SECRET DE LA LICORNE *

PEUGEOT
MOTION & EMOTION

StoreDArg.com

IFA, DR

Les tablettes en vedette

Le plus grand événement européen consacré à l'électronique grand public, qui se déroule chaque année à Berlin, a fermé ses portes ce 7 septembre. Bilan des nouveautés et tendances.

Sébastien Casters

L'IFA est rarement le lieu d'annonces fracassantes, les industriels préférant les réserver pour le CES (le salon international de l'électronique grand public) de Las Vegas, qui se tient au printemps. Toutefois, le salon européen a tout de même été l'occasion de repérer quelques produits intéressants. Et, notamment, de voir certaines tendances se confirmer. Cette année, la mobilité a été mise en avant avec la montée en puissance des tablettes. Samsung se démarque avec deux nouveaux modèles Galaxy, suivi de près par Sony qui dévoile deux ardoises.

Côté télé, Smart TV et 3D étaient encore à l'honneur avec un basculement vers la technologie 3D passive et des écrans 3D sans lunettes enfin convaincants.

Apple crée l'événement

Cette édition aura été aussi l'occasion de voir les premiers téléphones fonctionnant sous Windows Phone 7 Mango, et les premiers PC de type ultrabook, concurrents du MacBook Air d'Apple. La firme à la Pomme qui, d'habitude, dédaigne ce type d'événements, a quand même réussi à faire braquer les projecteurs sur elle. En effet, le procès qu'elle mène contre Samsung, l'accusant avec la gamme Galaxy S, de violer certains de ses brevets, a forcé le constructeur coréen à retirer ses deux principales nouveautés de son stand.

« Entre smartphone et tablette, la Galaxy Note de Samsung.

Des ardoises toutes plus innovantes

La tablette est l'objet incontournable de 2011. A l'IFA, l'une des plus grosses annonces venait de Samsung, qui lancera d'ici la fin de l'année la Galaxy Tab 7.7 et la Galaxy Note. La première est une tablette avec un écran Amoled 7,7'' (une première pour cette taille d'écran), avec Android 3.2, animée par une puce double cœur à 1,4 GHz. Son tarif n'a pas été communiqué. La Galaxy Note (549 euros, disponible dès novembre) se situe entre le smartphone et la tablette. Elle dispose d'un écran Amoled 5,3'' et de la même puce double cœur à 1,4 GHz. Elle embarquera Android 2.3 et doit son nom à la présence d'un stylet caché dans sa coque et d'applications réservées à la prise de notes. Bien d'autres tablettes garnissaient les stands de l'IFA. Parmi elles, on citera bien sûr la Sony S, un modèle 10'' à partir de 489 euros (16 Go) et la Sony P, pliable, avec deux écrans 5,5'', qui sera commercialisée autour de 600 euros. Signalons aussi le modèle Toshiba AT200, une tablette Honeycomb 10'' ultrafine et légère (7,7 mm pour 558 g), qui, on l'espère, fera oublier les décevantes Folio. HTC, enfin, présentait trois grosses nouveautés : les deux smartphones Titan (4,7'', 1,5 GHz, 16 Go) et Radar (3,8'', 1 GHz, 8 Go) qui devraient être les premiers à bénéficier de la mise à jour Mango de Windows Phone 7. Et, enfin, le fabricant taïwanais exposait aussi sa première tablette 10'', la Jetstream (Android 3.1), animée par une puce double cœur à 1,5 GHz.

L'ultrabook fait son entrée

Promu par Intel, le concept marketing d'ultrabook s'applique à des ordinateurs portables ultrafins et légers, concurrents du MacBook Air, avec des spécifications minimales bien définies. Les premières machines estampillées ultrabook ont été montrées à l'IFA. Trois modèles chez Lenovo, les Ideapad U300 et U300S (13,3'') et le U400 (14''), intégrant des Core i5 ou i7 et d'une épaisseur de 14 à 18 mm pour un tarif de base qui devrait avoisiner les 800 dollars (600 euros). Chez Acer, ce sera l'Aspire S3, un 13,3'' de 1,3 kg pour 13 mm d'épaisseur. Son autonomie pourrait atteindre 7 heures et son tarif débuterait à 799 euros. Enfin, Toshiba présentait un Portégé Z830, encore un 13,3'', d'une épaisseur de 15 mm pour un poids de 1,25 kg et vendu environ 1000 dollars.

« L'Ideapad U300S de Lenovo.

« L'Aspire S3 d'Acer.

Le Portégé Z830 de Toshiba. »

Des télés 3D moins actives, mais plus intelligentes

Chez les fabricants de téléviseurs, la TV 3D était toujours à l'honneur. Mais de plus en plus d'acteurs semblent se tourner vers la technologie passive. Moins performante que l'active, elle est en revanche plus confortable pour les utilisateurs, avec des lunettes moins lourdes et moins onéreuses. C'était le cas notamment chez LG, avec la LW540S de seulement 1,73 cm d'épaisseur et la LW980S. Thomson présentait sa série T7, et Samsung, sa série D6330. Les technologies 3D sans lunettes étaient également présentes avec des prototypes impressionnants chez LG et Sony. A noter toutefois que cette technologie ne commence à tirer son épingle du jeu qu'avec des dalles très haute définition (4K) et qu'il faudra donc patienter encore quelques années avant de la voir débarquer dans nos salons à un tarif raisonnable. Toujours du côté des prototypes, on notera la présence d'un écran 8K4K (7680 x 4320 points) de 85'' sur le stand de Sharp, accompagné par un kit audio 22.2 tout aussi impressionnant. Plus anecdotique, sur le stand LG, la TV Pentouch, un écran plasma 60'' permettant notamment aux enfants de jouer ou de dessiner sur l'écran avec des stylets. La télé connectée (ou Smart TV) était également présente chez tous les fabricants, avec souvent des offres d'applications et des contenus propriétaires, en attendant des systèmes plus universels, comme Google TV (prévu en Europe début 2012). On notera tout de même l'arrivée de LG au côté de Sharp, Loewe et Philips au sein du consortium SmartTV qui vise à standardiser le développement d'applications télé autour des normes HTML5 et HbbTV.

20th Century Fox

Wild Bunch Distribution

» Le LW540S de LG, si fin…

« La TV Pentouch de LG et son écran tactile 60''.

EN HAUSSE

NUMERICABLE

L'opérateur proposera à ses abonnés mobiles, à partir du 19 septembre, une option très intéressante. Moyennant un supplément de 10 euros mensuels, ceux-ci pourront appeler depuis leur mobile en illimité vers un téléphone fixe à l'étranger. L'offre concerne 100 destinations et permet aussi d'appeler en illimité les mobiles en Chine, au Canada et aux Etats-Unis.

LE CHIFFRE

22

C'est en millions, le nombre d'abonnés à l'Internet haut débit, selon les derniers chiffres de l'Arcep, au 30 juin de cette année. 21,5 millions sont des abonnements haut débit standards (ADSL, câble) et 550000 abonnés possèdent le très haut débit, dont seulement 155000 sur fibre optique (FTTH).

EN BAISSE

WINDOWS

Selon Net Application, bien qu'encore archidominant sur les ordinateurs de la planète, Windows céderait un peu de terrain. 92,90 % des ordinateurs de la planète seraient équipés d'un système Microsoft (dont encore plus de 52 % de XP), contre 94 % un an plus tôt. Cette légère érosion se ferait au profit de Mac OS, qui pour la première fois passerait la barre des 6 %.

StoreMags.com - Free Magazines Download in True PDF format

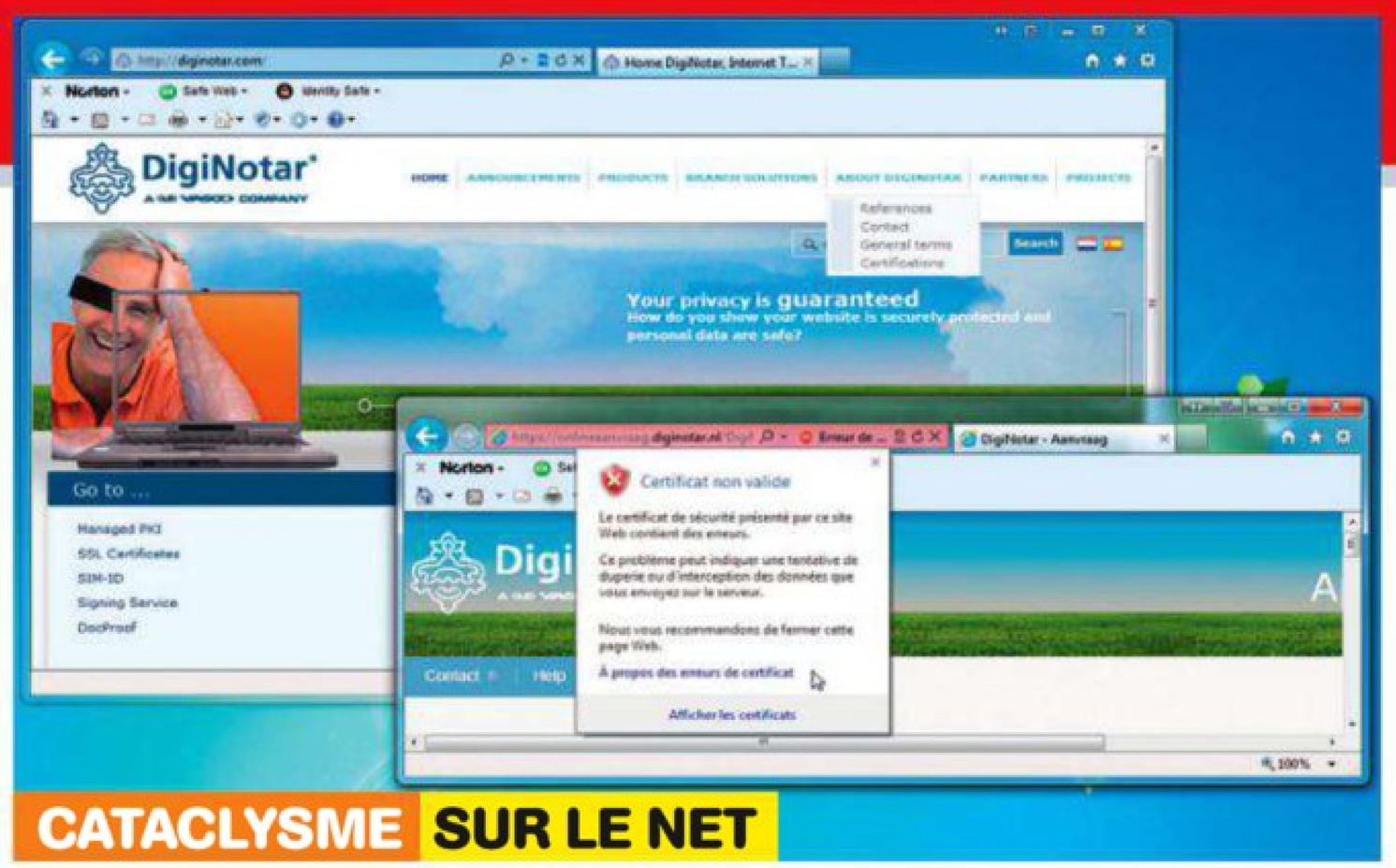
Release: StoreMags & FantaMag

LA PHRASE DE LA SEMAINE

« Ils devraient venir ici pour apprendre que leur activité n'est pas anecdotique, et qu'elle peut détruire de l'emploi. »

European People's Party

« Ils », ce sont les adeptes du piratage. Et c'est Nicolas Sarkozy qui les a ainsi fustigés devant les salariés de KDG Energy, vendredi 2 septembre. L'entreprise, spécialiste de la fabrication de CD et de DVD, a dû diversifier son activité, en se recentrant sur l'énergie photovoltaïque… Mais attention, la dématérialisation et la mutation de la distribution dans l'industrie du disque et du cinéma n'ont rien à voir dans l'affaire. Selon notre Président, qui en a profité pour vanter la loi Hadopi, ce sont les pirates qui tuent l'industrie des supports numériques. Beau raccourci. ● **SV**



CATACLYSME SUR LE NET

Les certificats SSL sont à la base de la plupart des sécurités Internet. C'est grâce à eux que les sites Web affichent le fameux cadenas, que vos coordonnées bancaires sont cryptées et protégées, que les navigateurs peuvent savoir si vous n'êtes pas sur un site de phishing, que Windows reconnaît les pilotes sains et, enfin, que les antivirus déterminent qu'une application est officielle et non un malware. Ces certificats sont émis par des tiers de confiance, qui sont chargés de vérifier et de contrôler l'authenticité des acteurs à qui ils accordent des certificats. Mais que se passerait-il si l'un de ces tiers de confiance, par négligence ou malveillance, venait à accorder des certificats valides à des cybercriminels? Malheureusement, nous n'allons plus tarder à le savoir! Car l'un de ces organismes, le hollandais Diginotar, a été victime d'une attaque sophistiquée qui l'a amené à générer 531 « faux » certificats. Résultat : des pirates se retrouvent en possession de certificats valides pour des domaines aussi fondamentaux que « google.com », « twitter.com »,« windowsupdate.com », « wordpress.com », « login.yahoo.com », « facebook.com ». Ils peuvent désormais monter des sites de phishing qui se comporteront comme des sites authentiques et organiser des attaques totalement transparentes. Ainsi la semaine dernière, plus de 300000 Iraniens ont été dupés en se connectant à leur Gmail. Les pirates peuvent créer des malwares qui donneront l'impression de provenir de Microsoft ou de Google et franchiront les barrières des antivirus. Les OS eux-mêmes sont potentiellement mis en danger. Les créateurs de navigateurs Web du monde PC ont vite réagi en supprimant Diginotar de leur liste de confiance – encore faut-il que les utilisateurs aient accepté les mises à jour. En revanche, les navigateurs des mobiles, eux, seront exposés tant que les utilisateurs ne recevront pas les mises à jour adéquates. Ce qui inquiète dans cette affaire, c'est l'ampleur de l'attaque et l'importance des domaines choisis. Il va falloir être très prudents et vérifier que l'on possède bien les dernières mises à jour pour tous nos appareils dans les prochains jours. ● **LD**

SFR joue la saturation

La guerre ne cessera jamais dans le domaine des télécoms. Une plainte a été déposée début août par France Télécom contre SFR pour occupation abusive de son réseau. Selon l'opérateur historique, SFR aurait, depuis plusieurs années, renvoyé une partie du trafic voix (la partie téléphonie des forfaits triple play) sur le réseau de France Télécom. Pour cela, SFR aurait utilisé la procédure normalement destinée à désengorger son réseau lors des pics de trafic… L'opérateur attaqué dément catégoriquement. La justice tranchera. ● **SV**

CostinT/istockphoto, DesignSensation/istockphoto, DR

MICRO HEBDO À LA RADIO

O.Cadouin

Chaque vendredi à partir de 15 heures, retrouvez François Sorel, spécialiste des nouvelles technologies, Frédéric Boutier et Jean-Marie Portal, rédacteurs en chef adjoints de Micro Hebdo, dans l'émission De quoi j'me mail, diffusée en podcast sur **www.rmc.fr/podcast**. Informations, contacts et fréquences au 3216 ou sur **www.rmc.fr.**

ASUS®
Inspiring Innovation • Persistent Perfection

Une rentrée bien équipée

intel inside
CORE™ i7
Visuellement Intelligent
★★★★★
Classement du processeur

15,6"

699€

Série polyvalence

ASUS X53SV-SX200V

- 2e génération de processeur Intel® Core™ i7-2630QM
- Mémoire vive : 4 Go
- Stockage : 750 Go
- Carte graphique NVIDIA® GeForce GT 540M – 2 Go dédiés

>>> www.boulanger.fr

boulanger
MULTIMEDIA & ELECTROMENAGER
Vivons la Happy-Technologie!

Celeron, Celeron Inside, Core Inside, Intel, Logo Intel, Intel Atom, Intel Atom Inside, Intel Core, Intel Inside, Logo Intel Inside, Intel vPro, Itanium, Itanium Inside, Pentium, Pentium Inside, vPro Inside, Xeon, et Xeon Inside sont des marques de commerce d'Intel Corporation aux Etats-Unis et dans d'autres pays. Pour en savoir plus sur le classement des processeurs Intel, consultez www.intel.fr/classement.

StoreMags.com - Free Magazines Download in True PDF format

Release: StoreMags & FantaMag

Wacom

De l'esquisse à l'écran

Les graphistes ne sauraient vivre sans tablette graphique… jusqu'à preuve du contraire. Wacom, le spécialiste japonais en la matière, vient en effet de présenter Inkling, une tablette sans tablette. Le produit se compose d'un petit récepteur sans fil à fixer sur le bord d'un papier ainsi que d'un stylet à bille encré. Pour retranscrire des esquisses sur ordinateur, il suffit donc de… dessiner sur un papier ! Le récepteur enregistre tous les mouvements du stylet ainsi que la pression exercée et convertit les croquis en Jpeg, BMP, Tiff, etc. Le prix de cette tablette à taille variable (celle du papier sur lequel on dessine) : 169 euros. Disponible à partir d'octobre, on attend avec impatience de pouvoir la tester. ● **SV**

LES BUZZ…

Perdu de vue

On pourrait penser à une blague, car l'histoire, ô combien médiatisée, était déjà arrivée à l'iPhone 4. Mais il semble bien qu'un prototype de l'iPhone 5 ait à nouveau été oublié dans un bar par un ingénieur d'Apple et récupéré par un heureux quidam de passage. La police de San Francisco a indiqué, le 2 septembre, avoir activement cherché à le récupérer. Boire ou avoir un prototype d'iPhone, il faut choisir !

Confiance

Les chiffres de vente de Windows Phone 7, qui soufflera bientôt sa première bougie, se font rares, très rares. Du côté de Microsoft, on préfère vanter les qualités du système que de donner des chiffres de vente… Pourtant, lors de l'IFA, le responsable marketing WP7 chez Microsoft, Achim Berg, a annoncé que la plate-forme pourrait dépasser les 20 % de parts de marché d'ici deux à trois ans. C'est beau la confiance.

Shikun Sun

Le concept n'est pas nouveau, mais chaque nouvelle implémentation réussie nous ravit. Shikun Sun, un designer industriel, a conçu DrawBraille, un smartphone haptique destiné aux malvoyants et aux non-voyants. Son afficheur, bardé de points mécaniques, peut être lu grâce au sens du toucher. Reste maintenant à un fabricant à se lancer dans l'aventure pour proposer un produit à un prix abordable. ● **SV**

Windows 8 : tablette ou PC, faut-il choisir ?

Les vannes de l'information officielle concernant le futur Windows 8 sont désormais ouvertes par le biais du blog de développement (**http://blogs.msdn.com/b/b8**). Mais sommes-nous rassurés pour autant ? Pas vraiment. Car dans un premier temps, une interface Metro, adaptée pour les tablettes et le tactile, a été mise en avant. Puis Microsoft, sous la plume de Steven Sinofsky, a également dévoilé un nouvel explorateur de fichiers basé sur l'interface ruban d'Office… De quoi décontenancer aussi bien les aficionados de la tablette, qui voient mal comment utiliser le ruban du bout du doigt, que les fans du PC, qui voient d'un mauvais œil se faire imposer l'interface « moderne » Metro. Dans un nouveau billet, Steven Sinofsky est donc venu rassurer tout le monde, réaffirmant que les utilisateurs auront le choix de l'interface utilisée. ● **SV**

Amazon table sur son propre Android

Selon le site TechCrunch, les rumeurs selon lesquelles Amazon serait prêt à lancer sa propre tablette tactile sont fondées. L'un des rédacteurs du site a eu l'occasion d'en tester une version préliminaire. Et les premières impressions donnent de grandes espérances. D'un format 7 pouces, la tablette est dotée d'un écran capacitif multitouch. Bref, une tablette. Mais là où Amazon tranche soudainement avec le lot commun, c'est que la société a décidé de développer sa propre version d'Android. Où Google et ses services ne sont plus présents ! Attendue pour fin novembre aux Etats-Unis à un tarif agressif de 250 dollars (176 euros), la tablette n'héberge que des services Amazon : pas de Google market mais un Amazon Android App Store, un Amazon Cloud Player pour la musique, un Amazon Instant Video Player, etc. ● **SV**

DR

StoreMags.com - Free Magazines Download in True PDF format

Release: StoreMags & FantaMag

POURQUOI SE PASSER DU MEILLEUR ?

Avec Trend Micro ™ Internet Security vous ne pouvez pas perdre.

Les menaces sur Internet sont agressives et incessantes. Trend Micro™ intercepte les menaces dans le "cloud" avant qu'elles n'atteignent vos données numériques. De plus, votre PC ne fonctionnera plus au ralenti car nos produits sont conçus pour avoir un faible impact sur ce dernier. C'est gagnant-gagnant.

www.trendmicro.fr/gagnant

© 2011 Trend Micro, Inc. All rights reserved. Trend Micro, Titanium and the t-ball logo are trademarks or registered trademarks of Trend Micro, Inc.

Storemags.com

La folie Google

De la simple recherche aux réseaux sociaux, de la mobilité à la gestion des photos, en passant par le navigateur Web ou les logiciels, Google est partout.

Dossier réalisé par B. Gourdet, M. Rangin, C. Valent et S. Viossat

Il y a treize ans de cela, un 4 septembre, deux étudiants de Stanford créaient une société afin de pouvoir encaisser le chèque d'un investisseur. Google était né. Depuis deux ans déjà, Sergueï Brin et Larry Page travaillaient sur un moteur de recherche pour le Web. Le projet initial, BackRub, comportait déjà l'idée essentielle, la base du succès de Google : la prise en compte de la carte des liens qui interconnectent les sites pour déterminer lesquels sont les plus importants. Cette technologie, le PageRank, a assuré un immense succès à Google. Mais il serait trop simpliste de réduire la réussite à cet unique algorithme.

A l'origine, Google fut l'œuvre d'universitaires, avides d'innovations, amoureux de la connaissance. Les deux savants compères voulaient, avec Google, *« résoudre de vrais grands problèmes grâce à la technologie »*. Et, leur histoire le prouve. Dès le départ, Google s'appuie, par exemple, sur des solutions de stockage reposant sur de nombreux petits disques durs et des PC, plutôt que sur de gros serveurs. Cet esprit d'innovation, l'entreprise ne l'abandonnera jamais.

En 2001, alors que la fréquentation du site dépasse les 100 millions de vues quotidiennes et que le succès n'est plus à démontrer, le duo convainc Eric Schmidt, le patron de Novell, de venir les rejoindre pour devenir rapidement PDG. On aurait pu penser alors à une restructuration vers des activités plus directement monnayables. Il n'en fut rien. C'est au contraire à partir de ce moment que l'activité commence à se diversifier à une vitesse galopante : les Labs voient le jour, le service News est lancé ainsi qu'Images et surtout AdWords, le service publicitaire qui finira par financer tout le reste. Etablir la liste de toutes les créations de Google devient dorénavant fastidieux.

» DERNIÈRE MINUTE !

Des applications Web sans Internet? Pas de problèmes! Google vient de relancer les versions « hors ligne » de certains de ses services. Cela passe par l'installation « d'applications Web » dans le navigateur Chrome (**https://chrome.google.com**). Sont concernées Mail, Agenda et Documents. Seul regret, il n'est pas encore possible, pour l'instant, d'éditer les Google Documents en mode déconnecté…

Une capacité à innover en permanence

L'innovation, encore et toujours. C'est la clé du succès. Car le modèle économique est simple : devenu incontournable sur le Web, Google sait que plus il y a d'internautes, plus il prospère, grâce à la publicité. Dès lors, tout projet offrant une meilleure expérience de surf sur la Toile est un investissement profitable.

De quoi attirer dans son giron la crème des ingénieurs, d'autant qu'une politique maison leur permet de travailler *« 20% de leur temps »* sur n'importe quel projet qui les passionne… S'en suivront Gmail, Picasa, Earth, Maps, iGoogle, Gtalk, Agenda, Documents, Chrome, Android, Google+ et toute la galaxie de services que l'on connaît aujourd'hui. Fondamentalement, Google révolutionne le cycle de production

StoreMags.com - Free Magazines Download In True PDF format

Release: StoreMags & FantaMag

Johnbloor/istockphoto

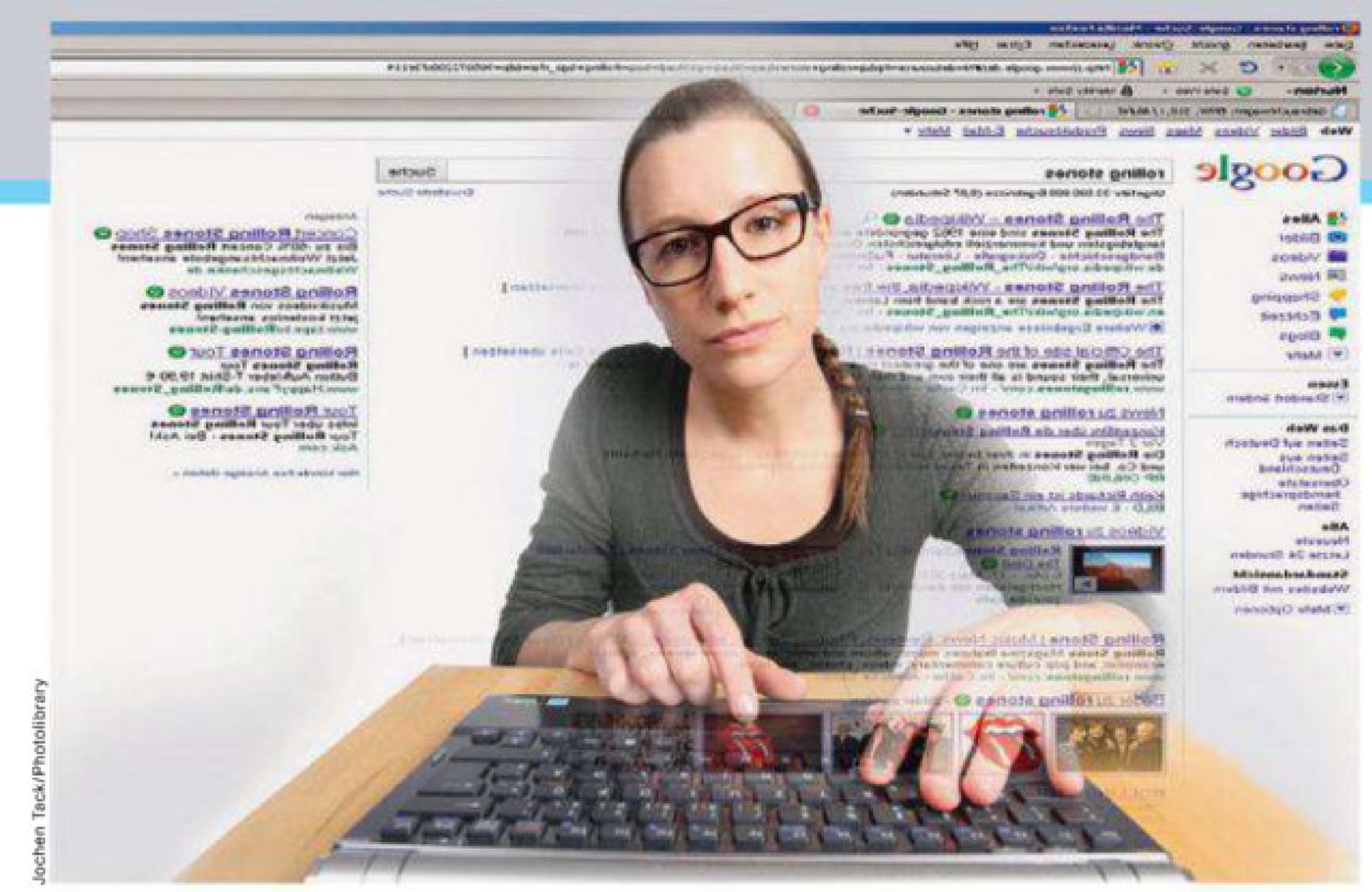
Google à l'arrêt

Le parcours de Google est jalonné de beaucoup de succès… mais également d'échecs! Et 2011 a vu son lot de fermeture de services. Et pas forcément des moindres : Google Labs, lieu d'expérimentation que les internautes pouvaient visiter, ferme ses portes… Toutes les expérimentations rapatrient en effet leurs services d'origine : on retrouve donc désormais des « labs » (comprendre fonctions avancées et à activer de façon optionnelle) dans tous les services : Docs, Maps, la recherche, etc. Mais certains des anciens Labs étaient sans lien avec un service principal et sont donc purement arrêtés. Pour la seule année 2011, on peut notamment déplorer l'arrêt d'Aardvark, le moteur de recherche social ; Google Desktop, un logiciel d'indexation de données pour PC ; Google Health, le service d'archivage de dossiers médicaux ;le lecteur de fils d'actualité Fast Flip ; la suite de logiciels téléchargeables Google Pack ; Google Bloc-notes et Sidewiki, qui permettaient de prendre des notes sur le Web et de les partager… On ne peut pas toujours tout réussir!

des logiciels en n'hésitant pas à lancer, durant ses premières années, des services arborant fièrement leur statut « bêta ».
Pour l'internaute, le résultat est une galaxie toujours plus efficace et complète de services, qui dépassent désormais largement le cadre du seul couple ordinateur-Internet : Google est non seulement devenu l'acteur principal du secteur des systèmes mobiles, mais il va également débarquer dans nos téléviseurs, voire dans nos maisons avec Android@Home…
Mais cette fête technologique n'est pas sans contreparties inquiétantes : Google centralise nos données, trace nos déplacements, nos habitudes, nos envies, avec une efficacité telle que la fine barrière protégeant notre vie privée est bien mise à mal. Si l'on en croit le credo de Google, il n'y a rien à craindre : *« Il est possible de gagner de l'argent sans vendre son âme au diable »*. Vous pouvez vérifier, c'est inscrit dans la philosophie officielle de l'entreprise (**http://goo.gl/CnlWJ**).
En attendant, découvrez dans ce dossier toutes les nouveautés de l'année, soit une bonne trentaine de services à essayer d'urgence. ●

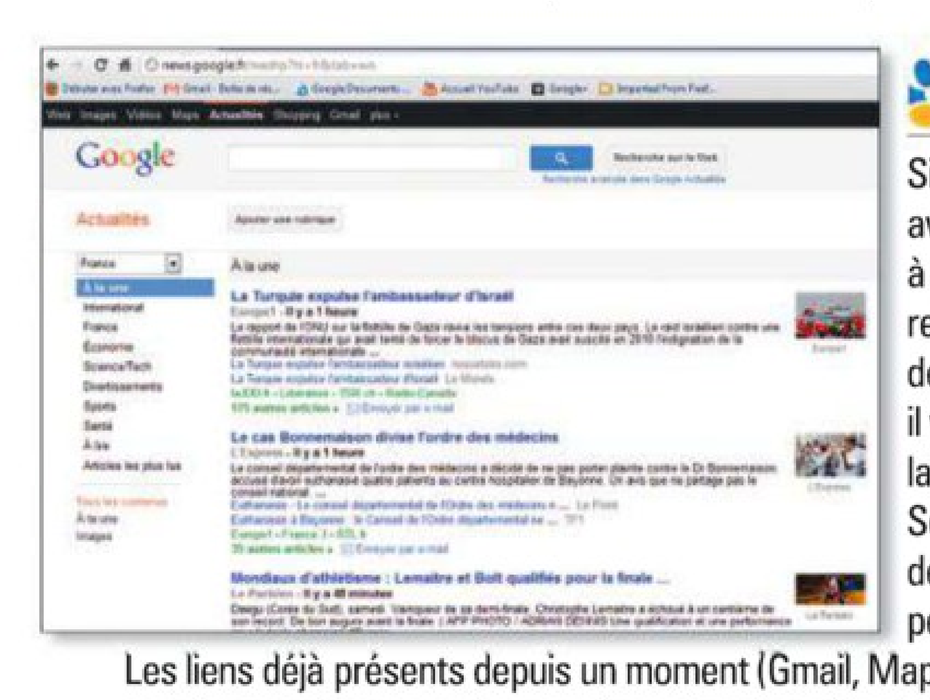
Vers 2012 et au-delà !

Google est passé maître dans l'art de la surprise. La plupart des nouveaux services et produits débarquent sans crier gare. On peut toutefois anticiper quelques-unes des nouveautés à venir. De quoi le 2012 de Google peut-il donc être fait?
De **Google TV** tout d'abord. Le système de télévision connectée de Google est efficace. Trop même. Déjà sorti aux Etats-Unis, il a été rapidement bloqué par les trois principaux services de télévision américains (Disney-ABC, NBC Universal et News Corporation).
Mais Google n'a pas baissé les bras, et son service devrait faire son entrée en Europe début 2012. Le géant va également exaspérer l'industrie de la musique, en généralisant son service **Music**, actuellement disponible en bêta fermé, aux Etats-Unis.
Autre gros pavé dans la mare, Google a annoncé, en 2010, se lancer dans la domotique avec les projets **Android@Home** et **Tungsten**. Lors de l'annonce, des partenariats avec des constructeurs – d'ampoules entre autres – avaient été annoncés. 2012 pourrait bien voir le début de la commercialisation d'objets domestiques connectés…
De façon plus certaine, 2012 sera l'occasion pour Google de mettre en avant sa technologie **Native Client** pour Chrome, qui permettra de faire fonctionner des programmes entiers dans le navigateur. Enfin, **Android 4**, Ice cream Sandwich, réunifiera les versions smartphones et tablettes du système d'exploitation mobile. Et pourquoi pas, une autre unification, cette fois-ci avec Chrome OS?


Jochen Tack/Photolibrary

La recherche au cœur de tout

Le moteur de recherche est la porte d'entrée des services Google. Ses améliorations sont souvent transparentes pour l'utilisateur, mais certaines sont plus saillantes que d'autres.



Lifting

Si Google nous avait habitués à de petites retouches discrètes de son interface, il vient de changer la donne. Ses améliorations deviennent perceptibles. Les liens déjà présents depuis un moment (Gmail, Maps, Images, etc.) se retrouvent dans une barre noire sobre et racée, située en haut de page. De même, la page de réponse a eu droit à un relooking (bandeau de gauche, icône de prévisualisation…). Non content d'enrichir sans relâche le fond, Google s'attaque aussi, depuis peu, à la forme.

La recherche par l'image

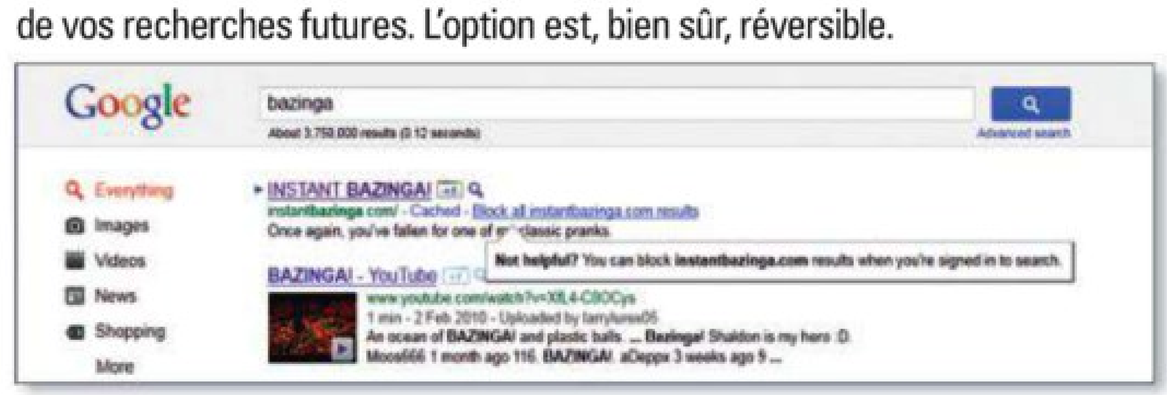
Plutôt que de taper vos requêtes en toutes lettres, Google vous propose depuis peu d'effectuer vos recherches à partir d'images. A l'aide de l'adresse Web d'une image ou d'un fichier sur votre disque dur, le moteur de recherche vous renvoie tout ce qui est en rapport avec l'image. De l'identification d'une œuvre d'art ou d'un portrait célèbre jusqu'aux informations détaillées, la puissance de l'outil est impressionnante, mais pas infaillible. Pour le mettre en pratique, lisez notre article dans *Micro Hebdo* n° 698, p. 46-47.

Panda, le nouvel algorithme

Dans un souci constant d'améliorer la pertinence de ses réponses, les ingénieurs de Google modifient régulièrement les algorithmes de recherche. Le dernier en date, Panda, met en valeur les sites de haute qualité. Il lutte contre la duplication de contenus, fréquente sur le Web. Ce changement améliore la qualité de recherche à tous les niveaux et assure un meilleur classement aux sites qui produisent eux-mêmes beaucoup de documents originaux (textes, images, vidéos, etc.).

Exclure certains sites

Uniquement disponible dans la version anglophone, pour l'instant, Google vous permet d'exclure certains sites de vos recherches. Pour bénéficier de ce service, il faut effectuer ses requêtes via Google.com et posséder un compte Google. Il suffit, après avoir visité la première page d'un site, de revenir sur la page correspondante à votre recherche et de cliquer sur le lien **Block nom de site results** pour que le site correspondant soit exclu de vos recherches futures. L'option est, bien sûr, réversible.



Amélioration perpétuelle

Comme l'explique l'équipe chargée de l'amélioration du moteur de recherche, le travail s'articule autour de deux axes : la satisfaction de l'utilisateur et la rapidité à donner une réponse pertinente. Chaque nouvelle idée, visant à privilégier tel ou tel axe, est testée en interne sur vingt mille requêtes. Si les tests sont satisfaisants, l'idée est alors soumise aux utilisateurs de manière invisible puis retenue ou écartée. Comme l'explique Matt Cutts, ingénieur en charge de l'optimisation du moteur de recherche : *«Si les utilisateurs cliquent majoritairement sur le premier résultat sans avoir à fouiller plus bas dans la liste de réponses, c'est que l'on a vu juste.»* Par ailleurs, il ajoute que son équipe travaille continuellement sur l'amélioration du filtrage, en particulier les contenus non pertinents, ainsi que le WebSpam (*«toutes les actions destinées à améliorer le classement, sans pour autant améliorer la valeur réelle d'une page, sont considérées comme spam»*, d'après le WebSpam taxonomy de Stanford). Une forme de leurre qui pollue les résultats de recherche.

StoreMags.com - Free Magazines Download In True PDF format

Release: StoreMags & FantaMag

Performances À Prix Chocs !

749€

Dont 0€30 d'éco-participation

ASUS X93SV-YZ101V

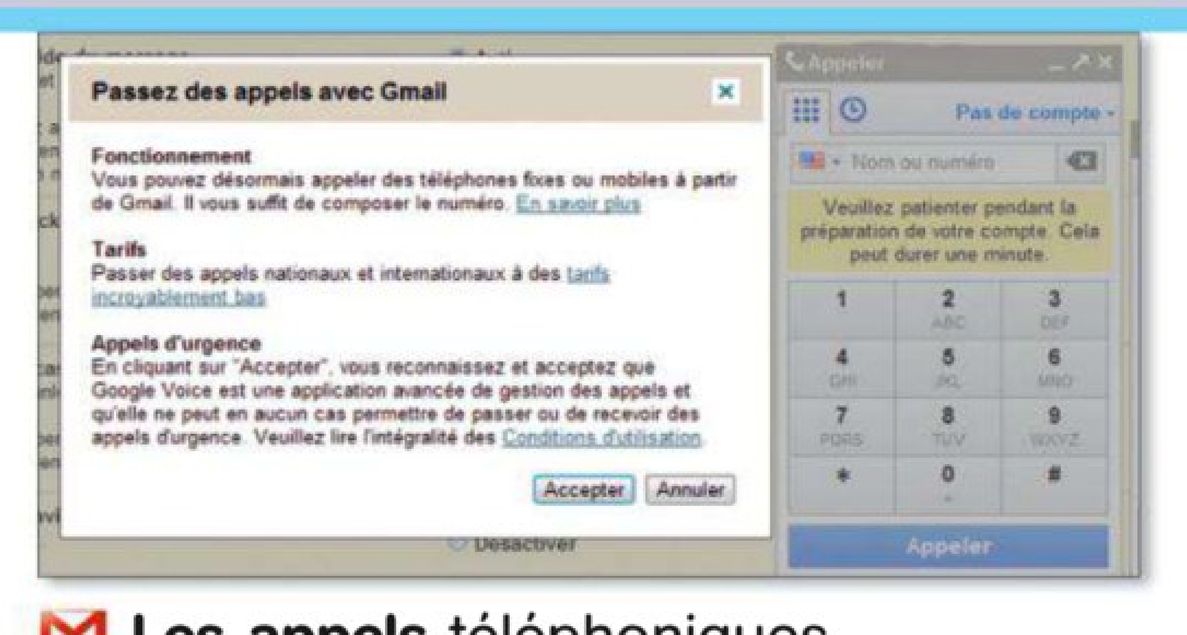
Le géant technologique à prix choc !

- Processeur Intel® Core™ i7-2630QM (2,0 GHz)
- Disque Dur : 1 To (7200 tr/min) - Mémoire : 4096 Mo
- Carte graphique NVIDIA GeForce GT 540M 1 Go dédié
- Son Altec Lansing
- USB 3.0

RueduCommerce.com

RCS Bobigny B 422 797 720 - 44-50, avenue du Capitaine Glamer 93 585 St Ouen Cedex – Offre valable du 17 août au 25 septembre 2011 dans la limite des stocks disponible. Prix indiqués hors frais de livraison. Photos non contractuelles. (1) Livraison gratuite sur toute la France en relai Kiala à partir de 100€ d'achat. (2) Satisfait ou remboursé pendant 15 jours. (3) Paiement en 3 fois à partir de 90 euros : des frais de constitution de dossier et de gestion des transactions seront facturés, ils représentent 3.4% du total TTC de la commande. Un tiers de la commande sera débité à la passation de la commande, le deuxième tiers au jour de la commande plus 30 jours et le dernier tiers au jour de la commande plus 60 jours. Voir conditions sur site.

StoreMags.com



Les **appels** téléphoniques

Depuis août 2011 est apparue dans la liste des contacts la mention Appel téléphonique. C'est une fonction payante qui permet de passer des appels téléphoniques vers des fixes ou des mobiles en France et à l'étranger, via Google Voice. Pour l'utiliser, il faut créditer son compte Google Voice.

Pierre, Paul, Jacques

Vous avez pour habitude d'envoyer un mail commun à tous les membres de votre club de bridge. Fini les erreurs et les oublis. Désormais, lorsque vous saisissez dans le champ des destinataires un premier nom, Gmail vous suggère l'adresse des autres membres du groupe, vous n'avez plus qu'à cliquer dessus. Si, en revanche, vous vous êtes trompé et que vous ajoutez un Jean-Jacques au lieu d'un Jean-Paul, Gmail vous le signale aussi et, pour ne pas vous vexer, vous suggère poliment une autre orthographe qui est en fait le nom de Jean-Paul. Vous suivez?

Comme un Gmail à la Poste

Comme les autres services Google, Gmail se pare sans arrêt de nouvelles fonctions, à côté desquelles on peut passer si l'on n'y prête pas attention. Revue de détail.

Halte au **phishing!**

Si les spams atterrissent la plupart du temps dans la boîte à spams, certains phishings passent à travers les mailles du filet. Vous recevez par exemple un mail de votre banque, ce qui n'a rien d'anormal, du coup vous ne faites pas vraiment attention, et voilà, vous vous êtes fait avoir! C'est pourquoi la fonction qui permet d'afficher les détails sur l'expéditeur s'avère bien pratique. Depuis peu, ces détails comprennent des informations supplémentaires comme le service de messagerie par lequel est passé l'expéditeur, permettant ainsi de mieux repérer les messages douteux… Par ailleurs, il existe un module à activer dans le Labo, intitulé **Icône d'authentification associée aux expéditeurs validés** : ainsi, lorsque vous recevez un message d'expéditeurs (PayPal, etc.), dont l'identité est souvent usurpée, une petite icône en forme de clé, située à côté du message permet de l'authentifier.

Juste **un coup d'œil**

Allez dans le **Labo** pour activer le **Volet d'aperçu**, qui permet d'afficher le contenu d'un mail sans avoir à l'ouvrir (pratique quand on consulte rapidement son courrier). Lorsque la fonction est installée, il suffit de cliquer sur le bouton qui apparaît désormais en haut à droite et qui permet de paramétrer l'affichage. Vous avez le choix entre un volet horizontal, le contenu s'affiche alors sous les messages, ou vertical, le contenu s'affiche à droite de la page.

ET AUSSI…

» Coucou les gens

Depuis un moment déjà, on peut afficher la tête de l'interlocuteur, ou son avatar, dans la fenêtre de tchate. Désormais, on peut aussi voir la trombine des gens qui ont envoyé un mail (à condition qu'ils aient un compte Gmail) s'afficher à droite. Grâce aux trois boutons à côté de Participants, il est possible d'interagir avec ces personnes : les inviter à tchater en groupe, leur envoyer un mail collectif ou planifier une réunion. On peut également savoir si l'on a reçu récemment un mail de ces personnes ou voir la liste des documents qu'ils ont partagés avec soi.

» Des milliers de copains

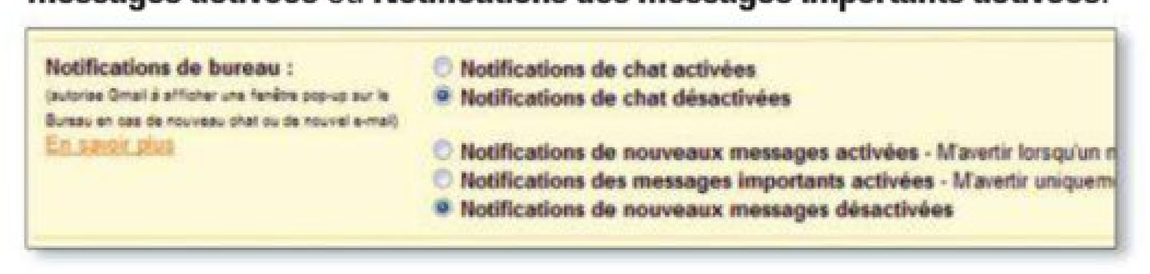
Bonne nouvelle pour les utilisateurs les plus sociables : le nombre de contacts maximum est passé de 10000 à 25000. Bon d'accord, ça nous fait une belle jambe.

» C'est ouvert!

Lorsque vous recevez un fichier zippé en .zip ou en .rar, il n'est plus nécessaire de l'ouvrir pour avoir un aperçu de ce qu'il contient. Pratique!

De nouvelles **notifications**

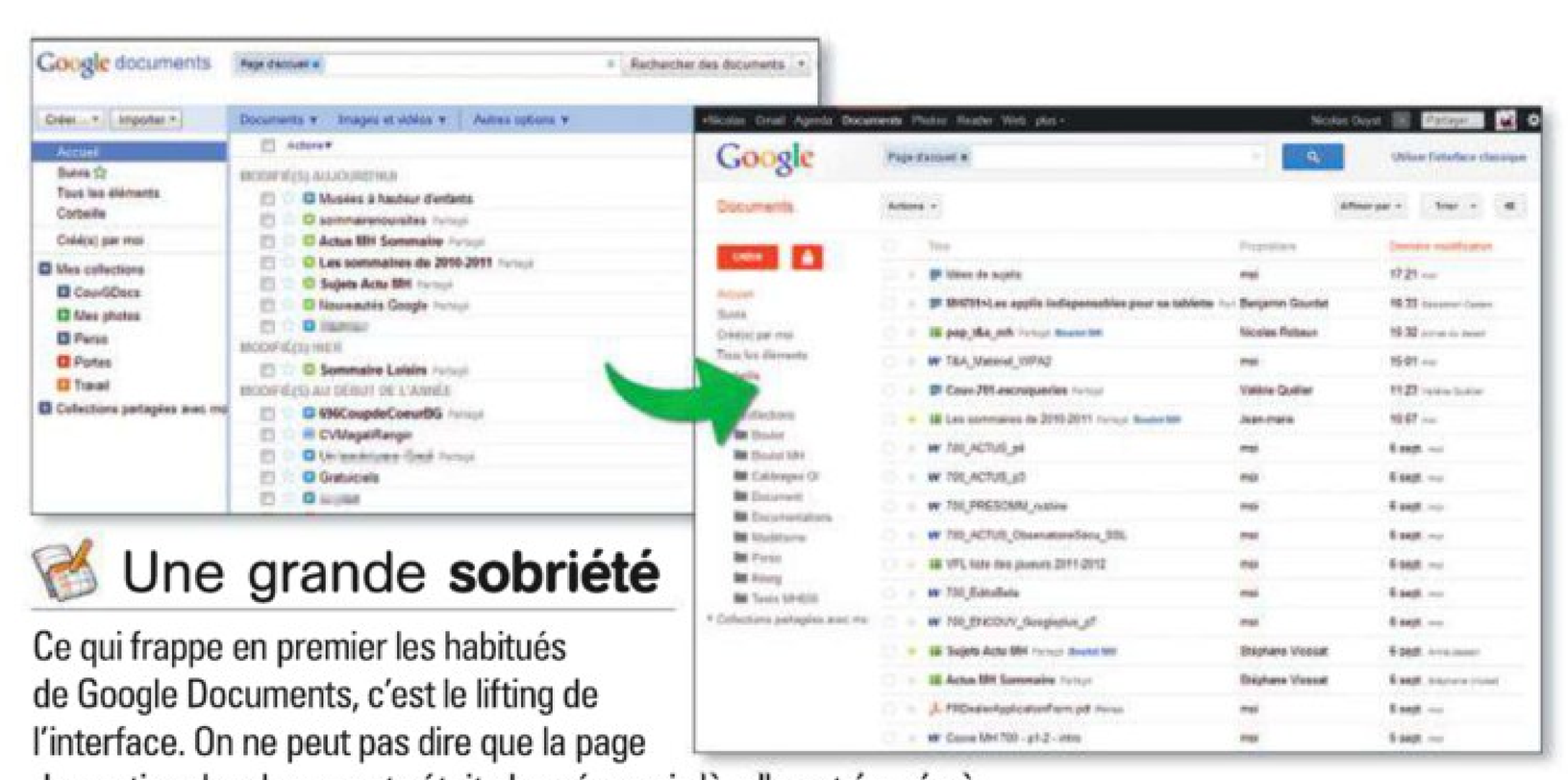
Pour ceux qui ont peur de rater un message important, il est possible de recevoir des notifications à la réception d'un message ou d'un tchate. Rendez-vous dans les **Paramètres**, rubrique **Notifications de bureau**, et cochez **Notifications de chat activées**. Pour les messages, vous pouvez choisir de recevoir une notification à chaque nouveau message ou à chaque message important. Cochez alors **Notifications de nouveaux messages activées** ou **Notifications des messages importants activées**.



StoreMags.com - Free Magazines Download in True PDF format
Release: StoreMags & FantaMag

Google Documents, simple mais riche

Au-delà du changement cosmétique, qui a sauté aux yeux de tous les utilisateurs, Google Docs affiche une flopée de nouveautés qui facilitent encore plus son utilisation.



Une grande **sobriété**

Ce qui frappe en premier les habitués de Google Documents, c'est le lifting de l'interface. On ne peut pas dire que la page de gestion des documents était chargée, mais là, elle est épurée à l'extrême. Par exemple, le bouton Importer a disparu, laissant la place à un logo (qui signifie la même chose). Toutes les lignes de séparation ont été effacées, les logos symbolisant les logiciels sont plus stylisés. Ce nouvel habillage s'accompagne de nouveaux raccourcis clavier (par exemple, on peut se déplacer dans les documents avec les flèches haut et bas, utiliser les touches **Shift +T** pour créer un nouveau document et **Shift + S** pour créer une feuille de calcul).

Tchate tous azimuts

La fonction tchate en marge d'un document partagé s'est améliorée. On peut dorénavant échanger et commenter un texte partagé de deux manières. Soit sous forme de tchate, à droite, avec un code couleur pour savoir qui intervient dans le texte. Soit sous forme de commentaires (pour les afficher, cliquez en haut à droite sur **Commentaires** et cochez **Afficher le flux des commentaires**). Mais, cela ne fonctionne que sur les documents texte et pas dans les feuilles de calcul. Pratiques, ces commentaires ne se présentent pas sous la forme d'un tchate classique. On peut donc répondre à certains interlocuteurs et pas à d'autres, et à certains commentaires seulement. Par ailleurs, dans les **Paramètres de notification**, on peut déterminer quand on souhaite être prévenu par mail, en cochant **Activer les notifications par e-mail pour les fils de discussion de ce document**. Ainsi, lorsqu'un utilisateur a commenté ce que vous avez écrit, vous recevez un mail.

Des formats à la pelle

La liste des formats de fichiers reconnus s'allonge, il est désormais possible d'ouvrir des fichiers Microsoft Excel, PowerPoint, Apple Pages, Adobe Photoshop et bien d'autres. En tout, ce sont douze nouveaux formats dont on peut avoir un aperçu depuis son navigateur.

Edition et mobilité

Avec Google Documents pour mobile, plus besoin d'être à son bureau pour éditer ses fichiers. On peut ainsi modifier les feuilles de calcul, importer des fichiers, afficher des PDF, convertir des photos en texte depuis son smartphone... à condition d'avoir un mobile sous Android. Car si certaines fonctions sont accessibles depuis d'autres smartphones (iPhone, BlackBerry, etc.), ce n'est pas une application native mais une application Web, du coup seuls les utilisateurs d'iPhone peuvent modifier les documents. Par ailleurs, d'autres fonctions ont été ajoutées à l'appli Android (accessible en 45 langues), comme la possibilité de prendre une photo et de l'insérer directement dans un document Google.

ET AUSSI...

» Une aide plus accessible

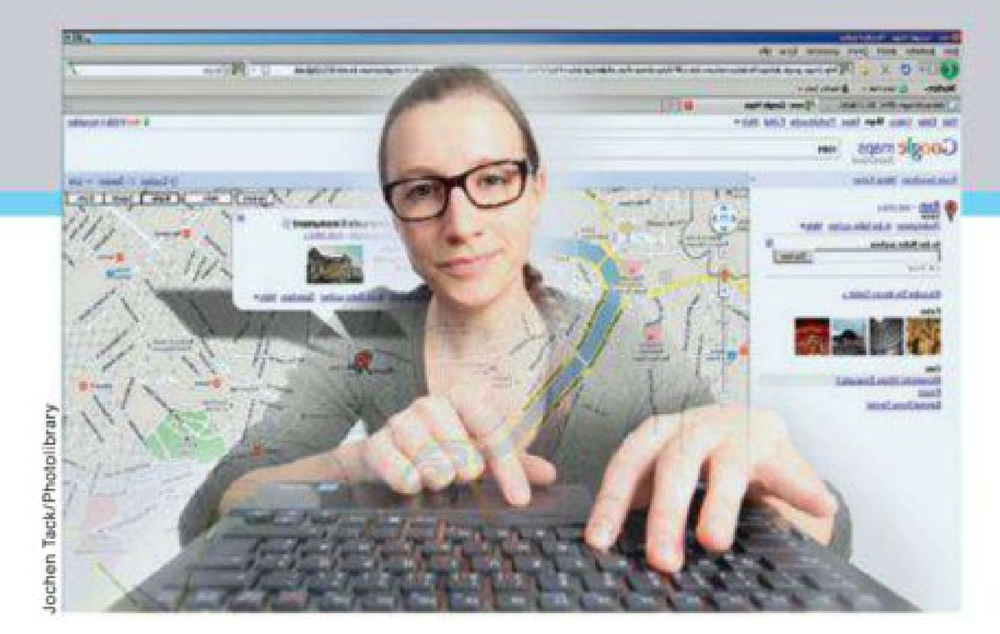
Pour ceux qui sont perdus, Google a refondu son aide, la rendant aussi plus accessible. Rendez-vous sur **http://goo.gl/VsVwl** pour voir la liste des fonctions des feuilles de calcul. Pour y accéder (et à l'aide) depuis la feuille de calcul, saisissez **=google** dans une cellule. Par ailleurs, de nouveaux graphiques sont disponibles dans la rubrique Graphiques.

» A la page

Il est désormais possible d'ajouter des numéros de page (en haut ou en bas de page), dans les documents texte.

StoreMags.com - Free Magazines Download in True PDF format

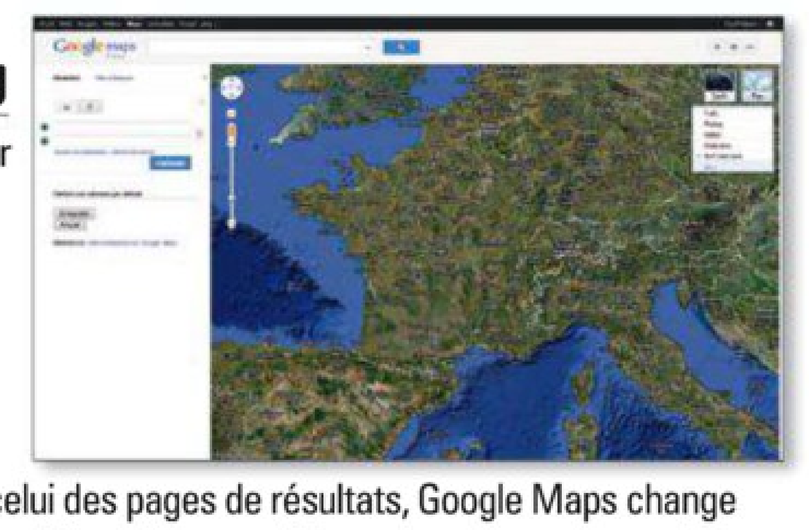
Release: StoreMags & FantaMag


Jochen Tack/Photolibrary

Avec Google Maps, ne vous perdez plus !

Google a créé Maps qui, avec ses plans et ses itinéraires, a su séduire un vaste public. Ce service a considérablement modifié notre façon de préparer nos déplacements.

Relooking



Après le lifting opéré sur la barre de navigation en page d'accueil de Google, et notamment l'intégration du bouton Google+, le nouvel habillage de Google Documents ou encore celui des pages de résultats, Google Maps change aussi de peau. Les liens qui figuraient autrefois sur la page se sont mués en boutons et en icônes pour la recherche, pour l'impression, pour passer du mode Vue satellite au mode Plan ou encore pour générer un lien.

Miss Météo

Depuis peu, un bouton a fait son apparition dans le cartouche situé dans le coin supérieur droit de la carte. Il permet d'afficher la météo, sous forme d'icônes (soleil, pluie, etc.), de votre région aussi bien que dans le reste du monde. Vous pouvez même accéder à la couverture nuageuse précise de l'endroit où vous vous situez en cliquant sur le lien **Afficher les nuages**, situé à gauche de la carte. En sélectionnant plus en détail une ville, vous obtenez le taux d'humidité, la force des vents ainsi que les prévisions à quatre jours. En fonction des fuseaux horaires, lorsque vous vous déplacez sur le globe, une petite lune apparaît, s'il fait nuit dans la région que vous « survolez »!

Destinations inédites

Street View est un système qui permet de vous rendre dans presque n'importe quel endroit du monde en deux clics et de vous y promener comme si vous y étiez. Après avoir investi les jardins de Versailles, le service vient d'ajouter à sa collection deux autres lieux mythiques. Depuis mi-juillet, Monaco est disponible pour vos balades virtuelles, et tout récemment, l'Amazonie.

Autre initiative dérivée de Street View, la visite virtuelle des musées célèbres grâce au Google Art Project. Celui-ci permet de déambuler dans les allées du Musée d'art moderne de New York, du Reina Sofiaà Madrid, de la Galerie Uffizi à Florence ou encore dans celles du Musée Van Gogh d'Amsterdam. En tout, dix-sept musées à portée de clics.

Des innovations pour l'Europe

Depuis quelque temps déjà, Google Maps propose aux Américains de découvrir, en surimpression de leurs cartes, le relief des régions, des vues à 45° afin d'embrasser du regard un panorama ou un quartier, d'afficher des itinéraires à vélo et leurs pistes cyclables sans oublier les réseaux de transports en commun. L'Europe commence à bénéficier de ces nouveautés puisque, depuis cet été, le métro londonien est disponible dans Google Maps. La France ne devrait plus attendre très longtemps.

Des cartes mobiles

Avec l'avènement des smartphones, tous munis d'une puce GPS, la version mobile de Google Maps fait des étincelles. Si l'application Plans, à base de données cartographiques Google, ravit les possesseurs d'iPhone, les propriétaires de terminaux sous Android sont encore mieux lotis avec l'appli baptisée Download Map Area qui rapatrie le plan intégral d'un endroit que vous ne connaissez pas. L'exemple est ici bluffant avec la ville de Bordeaux. L'application intègre un indicateur d'échelle et peut calculer la distance d'un point à un autre.

PC LDLC ET PROCESSEURS INTEL®, DES CONFIGURATIONS SUR MESURE POUR TOUS

LDLC.com

WWW.LDLC.COM

L'ACHAT HIGH-TECH EN TOUTE SÉRÉNITÉ

PAIEMENT EN 3 FOIS** - LIVRAISON RELAIS COLIS À 2,95€ - 10 JOURS POUR CHANGER D'AVIS

› RETROUVEZ NOS BOUTIQUES : 12, rue de l'église - 75015 PARIS | 22-24, rue de la gare - 69009 LYON

Prix affichés TTC hors frais de port et incluant l'éco-participation. Offre dans la limite des stocks disponibles. Pour plus de détails, connaître les disponibilités et prix en temps réel, consultez les fiches produits sur notre site. Toutes les marques citées appartiennent à leurs détenteurs respectifs. Photos non contractuelles. ** Paiement en 3 fois possible – voir conditions sur le site www.ldlc.com.

StoreMags.com - Free Magazines Download in True PDF format

Release: StoreMags & FantaMag

Audioundwerbung/istockphoto

Coincer la bulle **à plusieurs**

Tchater en vidéo avec plusieurs interlocuteurs, c'est possible (contrairement à Facebook ou même à Gmail qui ne permettent que le face-à-face). Et ça fonctionne plutôt bien. Chez Google+, cela s'appelle une bulle. Il faut donc créer une bulle, en cliquant sur le bouton éponyme et vert, à droite de la page. De là, vous pouvez inviter les personnes de vos cercles (il est possible de les inviter individuellement en saisissant leur nom, ou de sélectionner tout un cercle). Attention, par défaut, c'est Tous vos cercles qui sont sélectionnés. Mais de toute façon, le service est limité à dix personnes. Les bulles sont réservées à la vidéo, les utilisateurs qui ne sont pas munis de webcam et de micro, risquent de rencontrer des difficultés à rejoindre une bulle. Et le tchate vidéo n'est pas (encore) accessible en version mobile.

La vidéo dans la vidéo

Lorsque l'on est dans une bulle, on peut donc faire du tchate vidéo, discuter par écrit, bien sûr, et afficher la trombine de ses interlocuteurs, mais aussi regarder ensemble une vidéo sur YouTube. Il suffit de cliquer sur le bouton YouTube, puis de sélectionner une des vidéos proposées. On peut également saisir une URL, ou encore chercher une vidéo par mot-clé. Il est même possible de la commenter. Il faut, pour cela, interrompre le son de la vidéo en maintenant appuyé le bouton **Prendre la parole**. Chacun peut régler le volume de la vidéo.

Google+ d'amis

Google+ est LA grande nouveauté de Google. Son réseau social s'enrichit régulièrement de nouvelles fonctions. De quoi concurrencer Facebook ?

» LA RÉDACTION VOUS INVITE

Toujours pas connecté à Google+? Envoyez-nous un courriel à l'adresse **redaction@microhebdo.com**, en inscrivant dans l'objet du mail « demande d'invitation google+ ». C'est avec plaisir que nous vous inviterons à rejoindre le réseau social de Google.

Jouer tout court

Apparu peu de temps après le lancement du réseau social, un petit bouton est venu se placer à côté des cercles : il mène à la rubrique Jeux. A vous Angry Birds, Bejeweled Blitz, Bubble Island, et bien d'autres. En tout, c'est une bonne quinzaine de jeux, qui risquent de rendre accros ceux qui ont déjà succombé à Farmville sur Facebook. D'autant que l'on peut y défier ses amis. Le flux des jeux est clairement séparé du flux principal de Google+ : vous n'allez donc pas inonder tous vos contacts de messages peu professionnels, tel *«Magali vient de tondre trois moutons»*... Mais attention, au sein des jeux mêmes, par contre, les messages peuvent en dire long sur vos activités. Par exemple, en montrant à vos cercles vos scores, le temps passé à jouer, etc. Donc, évitez de jouer au bureau... ou d'avoir votre patron dans vos cercles.

Jouer à tchate

Un module de tchate est disponible dans Google+. La liste que l'on y trouve comporte les contacts Gmail, iGoogle ou Google Talk, et pas seulement ceux des différents cercles. Pour inviter quelqu'un à discuter, il suffit de saisir son nom dans le champ **Trouver un contact**. La fenêtre de tchate, si elle doit être lancée dans le flux, reste ouverte lorsque l'on change de page. On peut ainsi continuer à tchater en jouant, par exemple. Petit écueil : il peut arriver que, lorsque l'on mène de front une conversation sur Gmail et sur Google+ (oui, il y a des virtuoses capables de jongler entre les onglets), celles-ci ne se synchronisent pas. On a donc des bribes de conversation d'un côté et des bribes de l'autre.

Stockages.com

StordMags.com

Chrome, le brillant navigateur

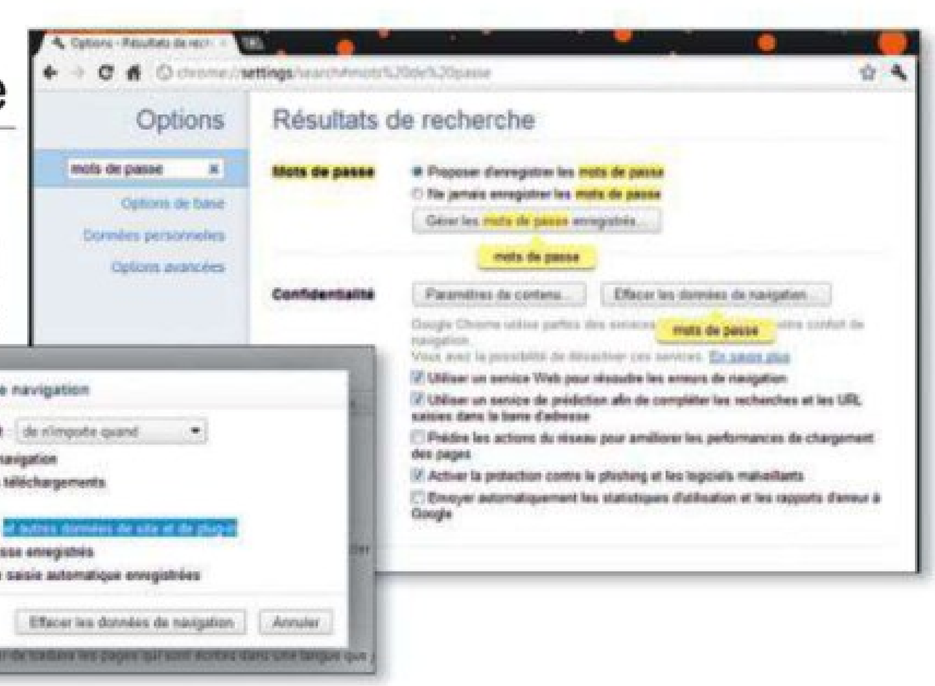
L'innovation à tout-va, une nouvelle version toutes les six semaines ! Désormais, Chrome est adopté par plus de 23 % des internautes dans le monde, talonnant Firefox.

Une bonne **impression**

L'impression n'a pas toujours fait bon ménage avec Chrome. C'est du passé, puisque désormais, en s'appuyant sur sa technologie de lecture des PDF, Chrome vous propose une prévisualisation des impressions très efficace.
Mieux même : si vous n'avez pas d'imprimante, Chrome vous propose de sauvegarder la page à imprimer dans un fichier PDF.

Un meilleur contrôle

Avec Chrome, l'interface disparaît : les sites Web affichés prennent toute la place sur l'écran. On voit à peine ce qu'il y a autour. Mais pour autant, Chrome offre un contrôle précis des préférences. Depuis février, l'interface des options a été complètement refondue et rendue plus claire. Parmi les nouveautés uniques : une boîte de recherche qui permet de trouver facilement les réglages souhaités.
Dans un même esprit de contrôle, depuis avril 2011, Chrome permet d'effacer les données conservées sur votre ordinateur par le lecteur Flash d'Adobe. On attendait cette possibilité d'effacer ces « cookies » spécifiques d'Adobe depuis des années !



L'affichage instantané

Google n'aime pas que les internautes attendent. Le moteur avait donc lancé, fin 2010, Chrome Instant qui permet aux pages de résultats de s'afficher au fur et à mesure de la frappe de la requête. Ce n'est qu'une option à activer dans Chrome. Mais encore plus fort, Chrome, depuis août 2011, permet le chargement instantané des sites eux-mêmes : lors de vos recherches, le navigateur charge en tâche de fond les pages des premiers résultats. Résultat, vous cliquez sur le lien, et la page s'affiche tout de suite, puisqu'elle est déjà préchargée !

Le Web **moderne**

Mettre en avant des aspects innovants d'Internet, avant même qu'ils soient largement intégrés par les internautes, c'est aussi l'un des points forts de Chrome. A ce titre, Google nous invite à consommer le Web différemment, sous la forme de Web Apps mises à disposition dans le Chrome Web Store (**https://chrome.google.com/webstore**) depuis décembre 2010. Quant aux applications elles-mêmes, elles n'auront bientôt plus rien à envier aux logiciels classiques, grâce entre autres à l'accélération graphique matérielle permise par la technologie WebGL, désormais activée par défaut dans Chrome. Depuis mars 2011, Chrome autorise également de nouvelles interactions avec l'utilisateur grâce à l'intégration de la reconnaissance vocale. Peut-être ne l'avez-vous même pas remarqué, mais Chrome a d'ailleurs changé d'icône, histoire d'être toujours plus ancré dans l'air du temps.

Un moteur de fusée

Rapide, rapide, et toujours plus rapide. C'est l'un des premiers credo de Chrome. A son lancement, il s'appuyait déjà sur un moteur JavaScript révolutionnaire, le logiciel interne qui fait fonctionner les programmes inclus dans les pages Web. En février 2011, Chrome s'offrait Crankshaft, une nouvelle version du moteur V8, 66 % plus rapide que la version précédente !

Le futur appartient aux Android

Google a révolutionné le domaine des smartphones avec son système d'exploitation libre et gratuit, Android. Sorti en 2008, celui-ci représenterait aujourd'hui 48 % des ventes.

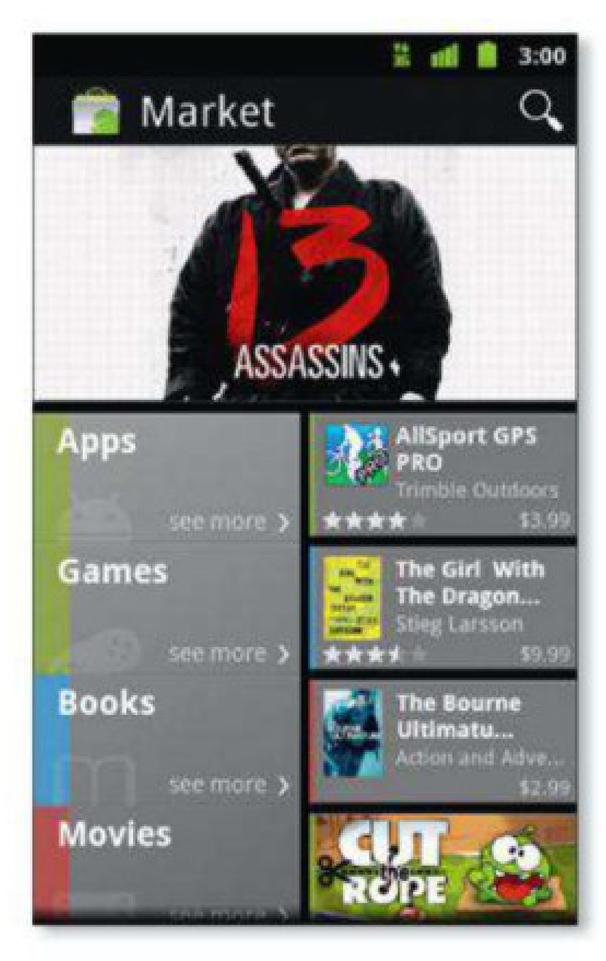
Shutterstock

Farandole **de desserts**

Outre leur numérotation, les différentes versions d'Android sont identifiées par un nom de code, toujours choisi en référence à un dessert. La dernière version majeure du système pour smartphone est la 2.3, dite Gingerbread («pain d'épice»). Sortie en décembre 2010, elle a été déployée petit à petit, au rythme choisi par les constructeurs. A part de légères améliorations de l'interface et la rapidité globale du système, on note peu de nouveautés.
En 2011, les versions allant de la 2.3.3 à la 2.3.6 se sont succédé, avec des améliorations du système pour la plupart invisibles, à l'exception peut-être de l'apparition de la vidéo et de l'audio dans Google Talk…

Plus grand, mais différent

Si 2011 n'a pas vraiment été marquée par une nouvelle version majeure d'Android pour smartphone, c'est qu'une version très spéciale a débarqué : la 3.0 dite Honeycomb. Sortie en février 2011, il s'agit d'une mouture spécialement taillée pour les tablettes! Découverte en premier lieu sur la Xoom de Motorola, l'interface y est assez différente des versions « classiques » avec l'absence de boutons « en dur » remplacés par des boutons logiciels ; la présence d'une barre de notification verticale ; une toute autre façon de gérer les différents bureaux, etc.
Tour en images d'Android 3.0 dans *Micro Hebdo* n° 698, p. 26.
La réunification du système se fera en fin d'année ou début 2012, avecIce Cream Sandwich : cette version, normalement estampillée 4.0, sera la même pour les tablettes et les smartphones.

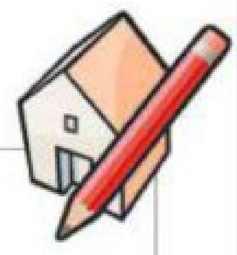


Une place de marché toute neuve

S'il est un domaine dans lequel Android excelle, c'est la liberté qu'il offre pour installer des applications : il n'est pas obligatoire de passer par la place de marché officielle, l'Android Market. Et là où Android pèche, c'est justement par son market… L'application était loin d'être pratique et claire. Mais ceci est du passé, ou presque. Prochainement, une nouvelle version de l'application sera déployée sur tous les smartphones équipés d'Android 2.2 ou plus récent. Relookée, elle dispose notamment de nouvelles façons de trouver des applications : le top des ventes est actualisé plus souvent et dépend de son pays ; des applications choisies par l'équipe de l'Android Market sont proposées ; une nouvelle icône identifie les produits des meilleurs développeurs ; pour chaque application, d'autres, similaires, sont proposées, avec une fiabilité qu'auparavant ; les applications les plus installées du moment sont désormais mises en avant. Autre nouveauté qui ne touche que les Etats-Unis pour l'instant, des livres et des locations de films sont désormais disponibles! Et pour en bénéficier... il n'y a rien à faire : l'application Android Market se met à jour toute seule.

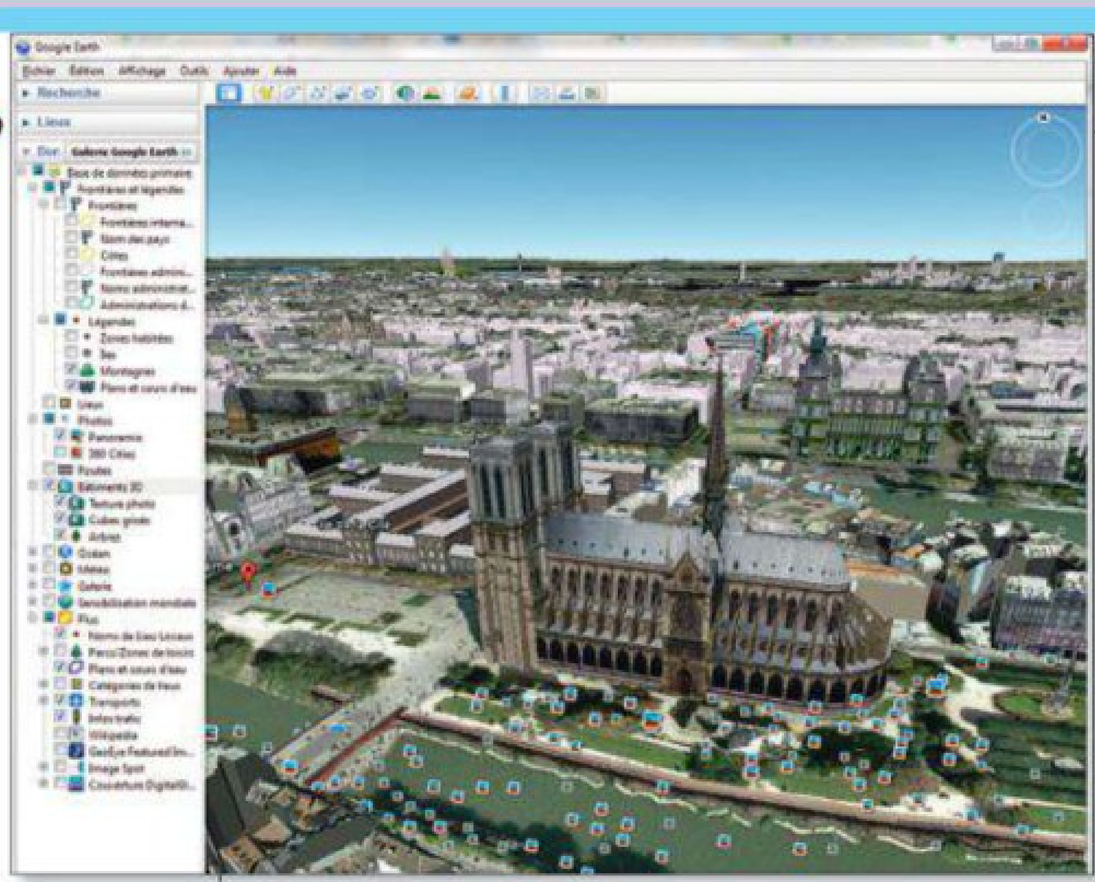
Fnac.com

StoredMags.com



Sketch Up

Au mois de janvier 2011, Google a livré la version 8 de son logiciel de modélisation 3D. Peu de temps après a suivi l'arrivée de l'extension Advanced Camera Tool qui, comme son nom anglais l'indique, permet de placer des caméras fixes ou en mouvement dans vos projets SketchUp. Malheureusement, il n'est disponible que pour la version payante SketchUp Pro. Autre nouveauté, accessible à tous, l'ajout de nombreuses villes supplémentaires dans l'outil Building Maker.



Earth

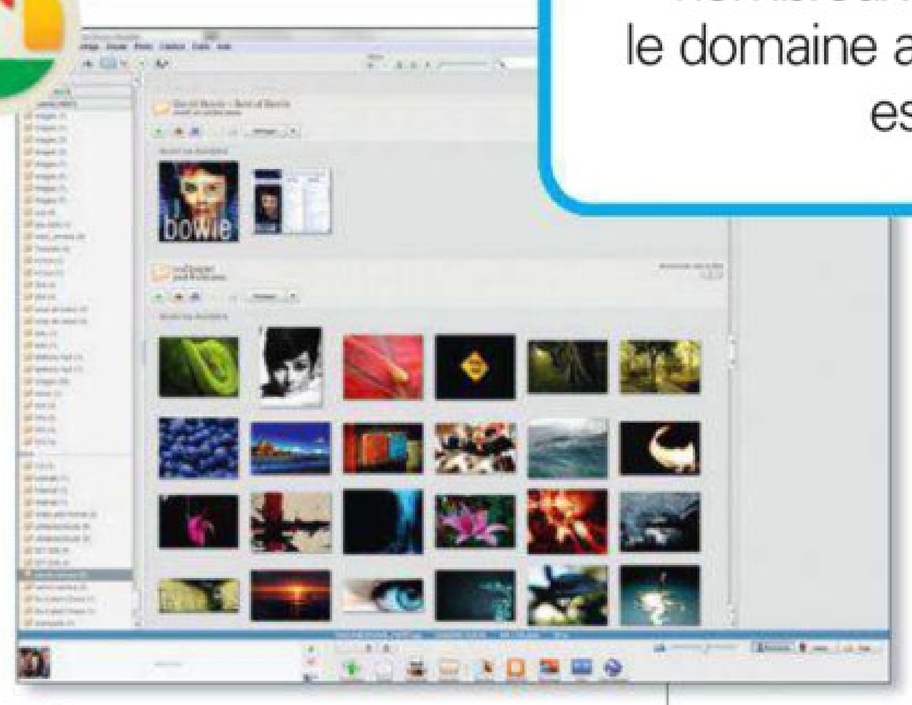
Fin 2010, dans la version 6 de Google Earth, étaient notamment apparues l'intégration de Street View (Google Maps), ainsi que la modélisation des bâtiments et même de certains arbres. Depuis, la fluidité dans la navigation – et particulièrement du point de vue des différents niveaux de zoom – semble avoir été grandement optimisée. Au chapitre des améliorations mineures, on note la disponibilité du gadget Météo (pratique pour faire sa valise avant de partir en week-end au bord de mer).

Et dans la galaxie Google...

Les services et logiciels Google sont aussi nombreux que riches. Et quel que soit le domaine abordé, la course à l'innovation est toujours de mise.

Sites

Google Sites, c'est l'outil qui vous permet de créer et d'administrer votre propre site Web. Cette année, pas de grands bouleversements... Mais il faut tout de même citer quelques améliorations notables apportées l'an dernier. Comme les menus déroulants dans les barres de navigation horizontales. Autre nouveauté intéressante inspirée de Google Docs, la possibilité de gérer le partage de vos pages selon trois niveaux (lien public, lien accessible aux personnes en possédant l'adresse, ou encore lien privé).



Picasa

Pas de nouveautés cette année pour Picasa, le célèbre logiciel de classement et de retouche d'images. Les dernières améliorations apportées datent d'il y a environ un an avec l'arrivée de la version 3.8. Au menu, nous avions noté la possibilité d'effectuer des transferts de photos par lot sur votre espace en ligne Picasa Web, l'intégration du logiciel de retouche Picnik (au cas où les outils basiques mis à disposition dans Picasa ne vous suffisent pas) et enfin la fonction de création de diaporamas à partir de la reconnaissance des visages (celle-ci ayant été fortement optimisée dans cette dernière mouture du logiciel).

iGoogle

Vous utilisez peut-être iGoogle comme page d'accueil de votre navigateur. Grâce aux innombrables gadgets proposés par la multitude de développeurs, il est possible de la personnaliser dans les moindres détails. L'un des gadgets les plus utilisés est certainement celui réservé à Gmail et qui vous permet de visualiser d'un coup d'œil vos nouveaux mails entrants. Les ingénieurs de chez Google se sont inspirés de la version Web mobile de Gmail pour le relooker. Résultat : quand vous agrandissez le gadget, vous tombez sur une interface très pratique et similaire à celle que l'on trouve sur l'iPad.

StoreMags.com

LA CHINE l'autre pays d'Internet

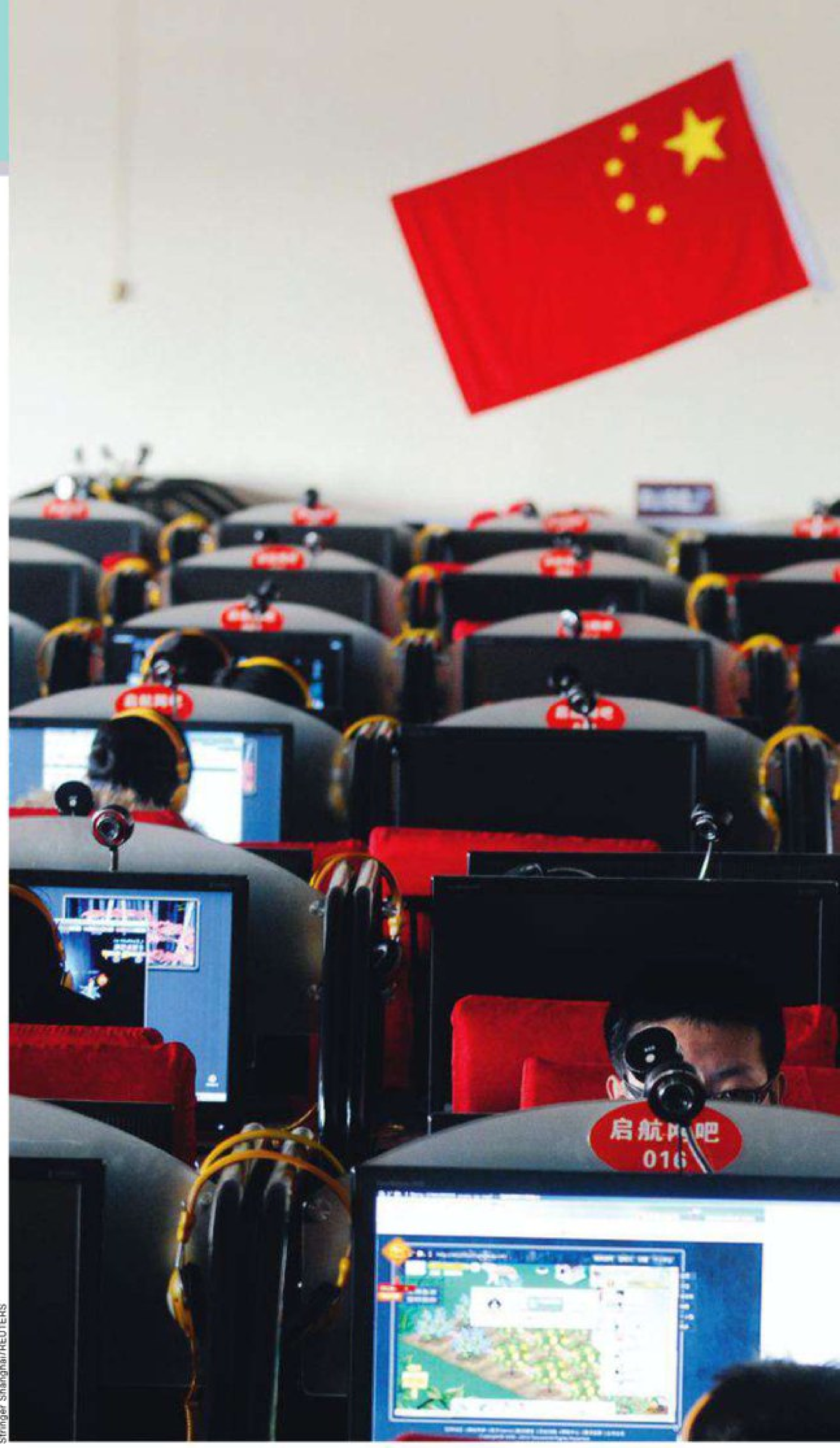
Croissance économique inégalée, population démesurée, Internet géant. Et si demain, c'était la Chine le nouveau maître du réseau mondial ?

Nicolas Sridi

Imaginez un pays où 485 millions de personnes sont déjà sur Internet, mais dont plus de la moitié de la population n'est pas connectée et où près de 320 millions d'internautes accèdent au réseau en mode mobile. Un pays qui découvre les joies du microblogging en multipliant par quatre le nombre d'utilisateurs en six mois, pour atteindre près de 200 millions d'inscrits, et où pratiquer l'e-commerce est devenu aussi courant que d'aller à l'épicerie du coin. Ce pays, c'est la Chine, qui affiche une Toile en pleine santé, à la hauteur de sa croissance économique et de son territoire. Alors que le réseau local reste à la fois connecté de manière minimale au reste du monde et qu'il est surveillé de très près *(lire l'encadré ci-contre)*.

L'émergence d'acteurs locaux

Vus de chez nous, ces chiffres démesurés donnent vite le tournis, mais ils ont surtout pour conséquence l'émergence d'acteurs locaux devenus en quelques années des géants de l'Internet à la chinoise. Moteurs de recherche, réseaux sociaux, plates-formes de microblogging ou encore d'e-commerce « made in china » ont ainsi réussi à s'imposer face aux grands noms de la Toile mondiale. Des géants qui lorgnent pourtant sur le juteux marché local et ont, souvent avec peu de succès, tenté de le pénétrer, à l'image de Google, Yahoo! ou eBay. Pourquoi ont-ils échoué dans l'empire du Milieu ? Pourquoi les entreprises chinoises ont-elles mieux réussi ? Quelles sont leurs spécificités ? Comment font-elles pour séduire les internautes locaux ? Ont-elles des ambitions au-delà de la Chine ? Un petit tour d'horizon comparatif s'impose pour mieux comprendre l'Internet en Chine et l'émergence d'entrepreneurs locaux dont on n'a pas fini d'entendre parler.



Stringer Shanghai/REUTERS

Une toile dans la Toile

Contrôle de l'information ou chasse aux dissidents, les autorités chinoises ne sont pas près de changer leurs habitudes et ont aménagé l'accès local à Internet en conséquence. Résultat : plutôt qu'un réseau ouvert sur le monde, Pékin a mis en place un système qui ressemble à un immense intranet sous haute surveillance et connecté a minima vers l'extérieur. Physiquement, le pays est relié par fibre optique au réseau mondial via un câble sous-marin en provenance du Japon et un autre venant de Hongkong. A ces deux points d'entrée, un imposant pare-feu, également appelé la grande muraille numérique de Chine, a été mis en place. Chaque requête vers l'extérieur y subit un filtrage sophistiqué et pourra être bloquée si elle pointe vers des contenus prohibés contenant des termes suspects comme «Tibet libre». La censure chinoise s'adapte vite aux nouvelles technologies permettant de contourner ce pare-feu, bloquant proxy et autres VPN encryptés à mesure qu'ils apparaissent. Un jeu du chat et de la souris qui devrait continuer avec les progrès informatiques

StoreMags.com

incessants. En interne, sur le méga-intranet chinois, la situation n'est guère meilleure. Des dizaines de milliers de fonctionnaires scrutent en permanence la Toile locale alors que les sites fournissent sans sourciller les informations pour remonter vers les «cyberdissidents» et font de l'autocensure pour éviter tous problèmes. Dans ces conditions, on comprend mieux que les internautes chinois privilégient l'aspect ludique d'Internet plutôt que la possibilité d'y exprimer une opinion ou d'y chercher une information pertinente !

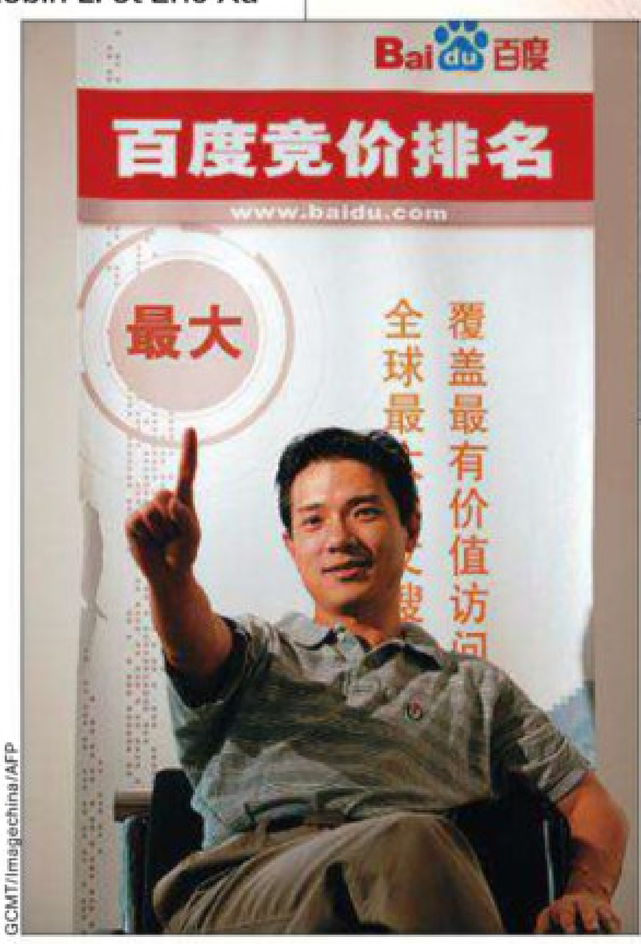
» www.microhebdo.com

Baidu versus Google

Pas de Web sans moteur de recherche et pas d'Internet en Chine sans Baidu, le moteur préféré des Chinois. Créée en 2000 par Robin Li et Eric Xu spécifiquement pour les recherches en mandarin, l'entreprise table sur son excellence locale. Son slogan de départ face à Google, « Baidu connaît mieux le chinois », résume la stratégie. C'est donc parce qu'il était meilleur dès le début que le moteur s'est imposé pour truster aujourd'hui plus de 70% des requêtes en Chine. Plus obéissant aux ordres de la censure, mais aussi plus prompt à proposer des liens de téléchargements quasi illégaux (MP3, DivX…), Baidu reste numéro 1 malgré un scandale lié à sa stratégie publicitaire. Fort de sa suprématie, le moteur chinois proposait en effet, jusqu'en 2009, d'acheter une place privilégiée dans les résultats sans pour autant avertir qu'il s'agissait de publicité. Conséquence : le site a fini par faire apparaître des distributeurs illégaux de médicaments en tête de classement, et s'est retrouvé au centre d'un véritable cyclone médiatique. L'entreprise a beaucoup perdu en crédibilité auprès des internautes chinois suite à cette affaire, mais reste la référence locale. Elle a depuis fait son mea culpa et un sacré ménage en vue d'acquérir une nouvelle respectabilité dont elle a besoin pour s'ouvrir à l'international. Baidu a ainsi annoncé récemment un partenariat avec Bing, le moteur de Microsoft, pour le traitement des requêtes locales en anglais et serait en pourparlers avancés avec Facebook.

S. Drescher/istockphoto

« Robin Li, cofondateur de Baidu, a su trouver un code cohérent pour les idéogrammes, permettant la création d'un moteur de recherche chinois.



GCMT/Imagechina/AFP

Sina.com, le Yahoo! à la mode pékinoise

«Quel bazar incompréhensible !» serait certainement la première remarque d'un Occidental découvrant la page d'accueil de Sina.com. Et c'est bien là que réside la force de cette plate-forme, qui répond ainsi aux standards locaux du site Web. En comparaison, Yahoo! semble moins intuitif et plus pauvre en contenus aux yeux des internautes chinois. Lancé en 1999 par Wang Yan, et dirigé depuis 2006 par Charles Chao, le portail s'est d'abord spécialisé dans l'information et l'actualité pour ensuite développer son offre autour de l'Internet social. Avec de très nombreux services (messagerie instantanée, blogs, plate-forme d'actualité, jeux…), l'agrégateur chinois revendique aujourd'hui pas moins de 280 millions d'utilisateurs enregistrés et plusieurs milliards de pages vues chaque jour. Une des stratégies gagnantes de Sina pour s'imposer en Chine est d'avoir su attirer des célébrités locales de tous bords qui y ont ouvert leur blog, ce qui n'a pas manqué de séduire le grand public. Parmi les nouveautés pour le groupe, l'incroyable succès de Sina Weibo, le site numéro 1 de microblogging en Chine *(lire page suivante)*.

LI JIANGSONG/Imagechina/AFP

Wang Yan, fondateur de Sina.com, a découvert Internet lors de ses études de droit en France, en 1995. »

Youku et Tudou, des YouTube sous contrôle mais pas trop…

YouTube étant totalement censuré, la place était libre pour des sites locaux similaires. Les plus importants sont aujourd'hui Tudou.com et Youku.com, lancés respectivement début 2005 et fin 2006, et qui attiraient en 2010, pour l'un, 170 millions de visiteurs uniques par mois et pour l'autre, plus de 230 millions. Contrairement à YouTube, dont les contenus vidéo sont souvent produits par les utilisateurs eux-mêmes, Tudou et Youku sont plus centrés sur la diffusion d'émissions de télévision et de films. Cela tient surtout au fait que la censure locale analyse scrupuleusement les vidéos proposées par les internautes mais également à la manière dont les Chinois abordent ces services. Plus qu'un moyen d'expression personnel, les plates-formes de diffusion en ligne sont avant tout des lieux de divertissement qui viennent remplacer le poste de télévision. Ce qui explique que les sites chinois soient des pionniers en matière de publicité en ligne, de technologies liées à l'Internet mobile mais aussi de piratage! Jusqu'à peu, il était très simple de visionner les dernières nouveautés hollywoodiennes ou du sport en direct sur Tudou ou Youku, car les autorités s'intéressent peu au respect des droits de propriété intellectuelle. Les deux sites affichent néanmoins des ambitions à l'international, en particulier pour lever des fonds, et sont obligés de se montrer plus vigilants pour éviter des poursuites hors de Chine. Le catalogue «piraté» a donc fondu rapidement ou n'est plus accessible pour les internautes étrangers, tandis que des négociations sont en cours pour obtenir des droits de diffusion appropriés. Plutôt que d'être totalement absentes du marché chinois en dehors du piratage, les productions internationales semblent préférer obtenir quelques revenus publicitaires en ligne et surtout gagner en visibilité sur la Toile locale. Il y a donc fort à parier que l'avenir de la vidéo et de la télévision à la demande passera par la case Chine, et que le reste du monde s'habituera vite à venir sur Tudou et Youku.

BAO FAN/Imagechina/AFP

Sina Weibo, le Twitter puissance Chine

Sina Weibo est sans doute l'exemple le plus frappant d'une réussite fulgurante sur la Toile chinoise. Twitter étant totalement censuré en Chine depuis juillet 2009, la plate-forme de microblogging de Sina.com pouvait s'étendre tranquillement. Et le PDG du groupe, Charles Chao, n'a pas attendu longtemps puisqu'il a lancé Sina Weibo dès le mois d'août de la même année! Un an plus tard, le site annonçait 10 millions d'inscrits et affiche aujourd'hui le nombre époustouflant de plus de 140 millions d'utilisateurs. Sina Weibo capte donc l'essentiel des 200 millions de microbloggeurs chinois, bien loin de ses concurrents locaux comme Sohu. Les raisons de ce succès sans précédent? En premier lieu, le recours à une technique éprouvée sur Sina.com, à savoir la pêche aux célébrités. Pop stars, acteurs célèbres, animateurs de télévision, mais aussi représentants de l'Etat et entrepreneurs de renom, sont aujourd'hui dans le top 10 des comptes VIP et ultrasuivis sur Sina Weibo. Même Tom Cruise a désormais son compte, un signe qui ne trompe pas! Autre raison du succès de ce site, des services adaptés et prisés des internautes locaux, comme la possibilité d'échanger des images et des vidéos ou encore de participer à des jeux en faisant suivre des messages promotionnels. Plus globalement, l'échange de messages courts convient bien à la fois à la langue et à la culture chinoise. On dit beaucoup plus de choses en 140 idéogrammes qu'en 140 caractères latins et les conversations du type «Tiens, il fait beau», «Ah, tu es revenu?»… font partie de la vie courante dans le pays. Fort de son succès local, Sina Weibo s'imagine déjà aux commandes du microblogging à l'échelle planétaire et a annoncé le lancement d'une version en anglais d'ici la fin de l'année.

Imagechina/AFP

Fort du succès fulgurant de Sina Weibo, la plate-forme de microblogging de Sina.com, Charles Chao, son dirigeant, a annoncé le lancement d'ici la fin de l'année 2011 d'une version en anglais.

StoreMags.com - Free Magazines Download in True PDF format

Release: StoreMags & FantaMag

Oorka/istockphoto

« Victor Koo, fondateur de Youku, et Gary Wang, fondateur de Tudou, annonçaient, en 2010, un partenariat entre leurs deux sites afin de partager leurs contenus vidéo et leurs droits sur les films.

Kaixin, RenRen et Douban, les Facebook du Céleste Empire

Avec son demi-milliard d'utilisateurs, Facebook fait partie des rares sites à pouvoir rivaliser avec la Toile chinoise mais, bloqué depuis 2009, il reste l'un des grands absents en Chine. Un vide qui, une fois de plus, s'avère bénéfique pour des entreprises locales puisqu'il existe aujourd'hui non pas une, mais plusieurs copies plus ou moins conformes du site de Mark Zuckerberg. Les deux réseaux sociaux les plus utilisés s'appellent RenRen 1 et Kaixin001 2, lancés respectivement en 2006 et 2008. Avec une base de plus de 100 millions d'utilisateurs, RenRen est prisé des étudiants et collégiens chinois, qui ont plébiscité ses jeux en ligne, comme Farmville, où le but est de cultiver virtuellement des légumes et surtout de dévaliser les potagers de ses amis quand ils sont absents. De son côté, Kaixin001 attire les jeunes cols blancs chinois des zones urbaines et annonçait plus de 50 millions d'utilisateurs en 2010. Malgré un design plus sobre que RenRen, le réseau doit son succès à un engouement identique pour les jeux en ligne et a repris des applications très populaires sur Facebook, comme Sell your friends, qui permet tout simplement de vendre ses amis au plus offrant… Les deux réseaux sont actuellement en perte de vitesse, dépassés par le phénoménal succès de Sina Weibo, et vont devoir se montrer innovants pour convaincre à la fois le public local et les investisseurs. Hybride mutant entre Facebook et Myspace, Douban 3 est un réseau social chinois, lancé en 2005, spécialisé en culture (musique, cinéma, littérature). En 2010, il revendiquait déjà 30 millions d'utilisateurs. Pas d'écoute ou de visionnage en direct sur Douban, contrairement à Myspace, car le site se veut avant tout une plate-forme de débats et un relais en ligne pour une culture urbaine alternative émergente dans le pays. Un positionnement qui lui vaut d'être particulièrement scruté par la censure locale. Si cette dernière accepte timidement les spectacles alternatifs, elle ne veut pas entendre parler de discussions autour d'œuvres « déviantes » abordant des sujets tabous comme les massacres de Tian'anmen en 1989 ou la corruption des autorités.

Taobao terrasse eBay

Créé par Jack Ma, le fondateur du fameux site d'e-commerce pour professionnels Alibaba.com, Taobao.com s'est imposé aujourd'hui comme la plate-forme de référence pour la vente en ligne entre particuliers en Chine. Le site représentait 2,5% du total des ventes au détail du pays en 2010, ce qui en fait le plus grand supermarché d'Asie, loin devant des géants de la distribution classique en Chine, comme Carrefour. Au lancement de Taobao en 2003, la version chinoise d'eBay captait pourtant 80% du marché avec des moyens financiers bien supérieurs. La recette pour battre l'américain? Faire exactement l'inverse pour mieux répondre aux attentes des clients chinois. Le point le plus important étant sans doute la gratuité des services de base pour tous, alors qu'eBay faisait payer les vendeurs, sans oublier la possibilité de contacts directs entre acheteurs et vendeurs, interdits par le groupe de San Jose. Avec ses 370 millions d'utilisateurs à la fin 2010, Taobao cherche aujourd'hui à se diversifier et cible les marques reconnues avec Taobao Mall. Lancé en 2008, ce service propose une plate-forme de vente en ligne vers les particuliers aux grandes enseignes locales et internationales, comme Adidas, Gap… Un concept particulièrement attrayant, d'autant que les achats groupés en ligne sont très à la mode en ce moment en Chine. La suite logique pour Taobao, c'est l'ouverture à l'international, mais le groupe privilégie pour le moment le développement de son empire en Chine avant de partir à la conquête de l'e-commerce mondial.

Après le succès de son site d'e-commerce Alibaba.com, destiné aux professionnels, Jack Ma s'est lancé dans la vente en ligne entre particuliers. Un choix judicieux!

Jack Ma/World Economic Forum

StoreMags.com - Free Magazines Download In True PDF format

Release: StoreMags & FantaMag

9 MONITEURS 3D DE 23 À 27 POUCES » à partir de 249 €

La 3D crève l'écran

Après avoir conquis les téléviseurs, l'affichage en trois dimensions arrive dans les moniteurs de PC. L'occasion rêvée de mettre en relief ses photos, ses films et ses jeux vidéo.

Bruno Cormier

Pour plonger dans un film ou s'immerger dans un jeu vidéo, rien de tel qu'un affichage en trois dimensions. Percevoir l'inquiétante profondeur d'un sombre couloir, sursauter devant un ennemi qui vous saute à la gorge… Vivre l'action en relief s'avère un excellent moyen de raviver le suspens et décupler les sensations. Après des débuts timides sur le marché des moniteurs, l'affichage en 3D séduit aujourd'hui de nombreux fabricants. Ceux-ci proposent divers modèles de 23 à 27 pouces de diagonale… à des tarifs très variés: de 249 à 800 euros pour les neuf modèles testés dans ce comparatif.

Plusieurs possibilités s'offrent à ceux qui souhaitent profiter de la 3D sur leur PC. Le tout est de choisir celle qui répond le mieux à vos attentes. Les nouveaux écrans pour ordinateur se partagent en deux familles, correspondant à deux technologies d'affichage 3D.

Moniteurs actifs ou passifs

Les moniteurs dits «actifs» offrent une image 3D en haute définition (Full HD, soit 1920 points par 1080), mais ils sont plus chers et leurs lunettes 3D fonctionnent avec des piles ou une batterie intégrée. L'autre famille est composée des moniteurs 3D dits «passifs» ou polarisés. Ils requièrent des lunettes plus légères, qui fonctionnent sans piles, et qui sont réputées plus reposantes pour les yeux. La technologie 3D passive souffre néanmoins de deux défauts : elle divise par deux la définition verticale de l'image (1920 points par 540) et oblige l'utilisateur à se tenir bien en face de l'écran pour que les lunettes polarisantes soient efficaces. Si la première faiblesse n'est pas très gênante, la seconde s'est révélée très contraignante lors de nos tests : nous avons parfois été incapables de trouver une position permettant de voir la totalité de l'image en 3D, sans dédoublement. Dans des conditions idéales pourtant, la 3D passive est beaucoup moins sujette aux **images fantômes** que la 3D active.

Après des » débuts timides, la 3D séduit aujourd'hui les fabricants de moniteurs

Panasonic

Images fantômes
L'affichage 3D consiste à afficher deux images un peu décalées pour chaque œil. Lorsque l'écran et les lunettes ne parviennent pas à occulter totalement l'une des deux images, le spectateur peut la voir en transparence, ce qui crée un effet d'image fantôme.

DirectX
Bibliothèque de fonctions indispensables pour le fonctionnement des programmes multimédias et des jeux avec Windows.

Overdrive
L'overdrive consiste à augmenter légèrement la tension appliquée aux cristaux liquides de la dalle LCD afin d'accélérer leurs mouvements.

VIEWSONIC » V3D245

Testé en avant-première par nos soins, ce modèle s'est imposé comme le meilleur: très bien équipé, et un peu plus compétent que les autres pour la 3D. En plus, il est proposé à un tarif officiel très agressif! Mais il ne sera disponible en France qu'en octobre prochain.

» 399 €

AOC » e2352Phz

Voilà un bon représentant de la technologie 3D passive ou polarisée. Il affiche une belle image, sa dalle LCD est réactive et son rendu 3D polarisé très correct, malgré des angles de vision restreints. Pour ne rien gâcher, il est le moins cher du comparatif. Seul défaut, il n'est pas compatible avec la technologie 3D Vision de nVidia.

» 249 €

StoreMags.com - Free Magazines Download in True PDF format
Release: StoreMags & FantaMag

La technologie de l'écran ne fait pas tout. Il faut pouvoir ensuite l'exploiter en fonction de ses intérêts. Les amateurs de films et de jeux sur console devront opter pour un écran compatible avec l'interface HDMI 1.4a. Cette solution est la plus simple. Il suffit de brancher une platine Blu-ray 3D ou une console de jeux sur le moniteur, la 3D s'activera alors sans réglage particulier.

Sur PC, carte haut de gamme obligatoire

Pour profiter de la 3D sur PC, c'est plus compliqué puisque la machine doit être équipée d'une carte nVidia ou AMD récente et, de préférence, un peu haut de gamme : GeForce GTX560 Ti ou Radeon HD 6870, ou les modèles supérieurs. La solution qui nous paraît actuellement la plus fiable est celle de nVidia, 3D Vision. Intégrée dans les pilotes de la carte, elle est compatible avec un grand nombre de jeux vidéo (presque 600) et bénéficie d'un long développement depuis son lancement en 2008. En face, AMD propose la solution TriDef, un logiciel d'affichage 3D annoncé compatible avec environ 500 jeux vidéo. Plus jeune, moins optimisée en termes de performances, elle est souvent limitée à des jeux en **DirectX** 9 alors que les derniers titres utilisent le DirectX 11. Bien sûr, il est aussi possible de regarder des films Blu-ray 3D avec ces deux systèmes d'affichage à l'aide d'un logiciel de lecture Blu-ray compatible (souvent payant).

Notre comparatif regroupe un ensemble de moniteurs couvrant toutes ces différentes possibilités. Certains sont compatibles avec plusieurs solutions à la fois (3D Vision, TriDef et HDMI 1.4a), d'autres se limitent à une seule manière d'afficher de la 3D. C'est l'enjeu même de notre dossier : vous aider à choisir un écran adapté à vos attentes. Alors, faites vos jeux! ●

01LAB

Le laboratoire de *Micro Hebdo*

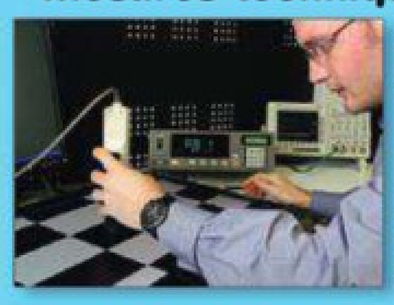
» Comment nous les avons testés

Le laboratoire du Groupe 01 (l'éditeur de *Micro Hebdo*) applique des protocoles de tests rigoureux pour évaluer les produits. Les tests sont analysés et commentés au sein de ce comparatif.

» Caractéristiques

Nous avons recensé l'équipement de chaque moniteur : interfaces vidéo, prises audio et USB. Nous avons aussi apprécié la présence de haut-parleurs intégrés. Nous avons en outre inventorié les éléments fournis avec l'écran, en portant un intérêt particulier aux câbles HDMI, DVI-Dual Link et surtout à la présence de lunettes 3D.

» Mesures techniques



Avec une sonde optique Minolta CA-210 et une sonde de calibration X-Rite, nous avons mesuré les angles de vision et la qualité de rendu d'image de chaque moniteur avec ses réglages d'usine et après calibration. Le temps de réponse est mesuré à l'aide d'une sonde photoélectrique, puis évalué en prenant plusieurs photos d'un objet en mouvement à l'écran.

» Ergonomie

Nous avons évalué l'ergonomie et la précision des réglages disponibles dans le menu de configuration, l'accessibilité des boutons de commandes, ainsi que les possibilités de réglage offertes par le pied de l'écran.

» Jury

Une fois les écrans étalonnés (luminosité, réglage du blanc à 6500 °K), nous les avons soumis à un jury, chaque moniteur affichant simultanément les mêmes images. En mode 3D, le jury a visionné un Blu-ray 3D (*Les Rebelles de la forêt*), ainsi qu'un jeu vidéo (Battlefield : Bad Company 2), pour juger de la présence plus ou moins prononcée d'images fantômes.

L. Morillon / Labo Groupe 01

StoreMags.com - Free Magazines Download In True PDF format

Release: StoreMags & FantaMag

01LAB

COMMENT LIRE LE TABLEAU

Ce tableau présente un résumé des tests effectués par notre laboratoire. Les résultats sont regroupés par grandes caractéristiques auxquelles sont affectées des notes sur 10 et une appréciation selon le code couleur:

Mention **EXCELLENT**	De 10 à 8,1
Mention **BIEN**	De 8 à 6,1
Mention **PASSABLE**	De 6 à 4,1
Mention **MÉDIOCRE**	De 4 à 2,1
Mention **RECALÉ**	De 2 à 0

Mentions et couleurs ne correspondent pas forcément aux mêmes notes, mais reflètent les performances attendues du produit. Les notes intermédiaires et globales sont constituées par un système de pondération privilégiant les critères les plus importants pour les produits testés.

ATTENTION **Les prix que nous publions dans le tableau nous ont été communiqués par les constructeurs. Ils incluent la TVA et ils n'ont qu'une valeur indicative, les commerçants étant libres de les modifier.**

LE GAGNANT

LE COUP DE CŒUR

VIEWSONIC V3D245

C'est le moniteur le plus récent du dossier et aussi le mieux équipé. Son affichage 3D n'est pas exempt de défauts, mais offre un résultat supérieur à la concurrence.

http://bit.ly/mW4b51

Note globale	6,8
Mention »	BIEN
Qualité /Prix	6,3
Mention »	BIEN

1er 399€

ASUS VG236HE

Ce Asus, commercialisé depuis un an, offre toujours une bonne qualité d'affichage avec les réglages d'usine, en 2D comme en 3D. On regrette juste l'absence d'un port HDMI 1.4a.

www.asus.fr

Note globale	6,7
Mention »	BIEN
Qualité /Prix	5,5
Mention »	PASSABLE

2e 449€

AOC e2352Phz

La bonne affaire du moment. Ce moniteur affiche une 3D polarisée (passive), mais agréable à contempler. Son rendu d'image est vif, son équipement complet.

www.aoc-europe.com

Note globale	6,5
Mention »	BIEN
Qualité /Prix	9,7
Mention »	EXCELLENT

3e 249€

	CARACTÉRISTIQUES	20 %	8,2		4,9		6,7	
1	Diagonale / Définition de la matrice		23,6" / 1920 x 1080 points		23" / 1920 x 1080 points		23" / 1920 x 1080 points	
2	Technologie de la dalle / Rétroéclairage / Aspect		TN / Led / Mat		TN / Néons / Brillant		TN / Led / Mat	
3	Luminosité / Contraste / Temps de réponse		300 cd/m² / 1000:1 / 2 ms		400 cd/m² / 1000:1 / 2 ms		300 cd/m² / 1000:1 / 5 ms	
4	Angle de visualisation horizontal / vertical		170° / 160°		170° / 160°		170° / 160°	
5	Nombre de haut-parleurs	5 %	2	10	Non	0	2	10
6	Entrée HDMI / DVI / VGA / Jack / Prise casque	35 %	1 / 1 / 1 / 1 / 1	8,6	1 / 1 / Non / Non / Non	4,3	1 / 1 / 1 / 1 / 1	8,6
7	Dimensions (l x h x p) / Poids		56,6 x 44,2 x 24 cm / 4,4 kg		55 x 42 x 25 cm / 7 kg		54,8 x 39,9 x 19 cm / 3,25 kg	
8	Tuner TV		Non		Non		Non	
9	Accessoires fournis	15 %	Câbles VGA, DVI-D DL, audio, lunettes actives nVidia	8	Câble DVI Dual Link, lunettes actives nVidia	6	Câbles VGA, HDMI, lunettes passives, surlunettes passives	8
10	Technologie 3D		Active		Active		Passive	
11	Compatibilité HDMI 1.4a / nVidia 3D Vision / TriDef	45 %	Oui / Oui / Non	7,8	Non / Oui / Non	5,6	Oui / Non / Oui	4,4
	ERGONOMIE	**15 %**	**4,1**		**8,9**		**3,4**	
12	Ergonomie du menu des réglages	25 %	Bien	8	Bien	8	Bien	8
13	Précision des réglages de l'image	15 %	Assez bien	6	Bien	8	Bien	8
14	Accès direct au réglage de contraste / luminosité	25 %	Oui / Non	4	Oui / Oui	10	Non / Non	0
15	Accès direct aux préréglages (Web, texte, jeux)	10 %	Non	0	Oui	10	Non	0
16	Fonction pivot / Réglage en hauteur	23 %	Non / Non	0	Non / Oui	8,7	Non / Non	0
17	Montage mural	2 %	Vesa 100 x 100 mm	10	Vesa 100 x 100 mm	10	Vesa 75 x 75 mm	10
	PERFORMANCES ET QUALITÉ	**65 %**	**7**		**6,8**		**7,1**	
18	Consommation écran éteint / veille / allumé	10 %	0,4 W / 1,1 W / 26 W	7,2	0,6 W / 1,5 W / 46,3 W	3,2	0,3 W / 0,5 W / 33,9 W	6,4
19	Temps de réponse mesuré		8 ms		8 ms		6 ms	
20	Appréciation visuelle de la rémanence	10 %	Bien	8	Excellent	10	Excellent	10
21	Angle de vision horizontal / vertical	5 %	55° / 56°	6,8	45° / 57°	4,4	50° / 56°	5,6
22	Luminosité mesurée avant / après calibrage	5 %	232 cd/m² / 118 cd/m²	8	321 cd/m² / 179 cd/m²	10	179 cd/m² / 141 cd/m²	7,6
23	Contraste mesuré avant / après calibrage	10 %	989:1 / 857:1	6,7	1059:1 / 982:1	7,7	845:1 / 895:1	6
24	Gamma mesuré avant / après calibrage	5 %	Recalé / Bien	3,2	Excellent / Bien	8,6	Médiocre / Bien	5,6
25	Stabilité des gris avant / après calibrage	5 %	Médiocre / Bien	5,6	Recalé / Bien	3,2	Bien / Bien	8
26	Fidélité des gris avant / après calibrage	5 %	Passable / Bien	6,8	Bien / Passable	7,2	Médiocre / Excellent	6,4
27	Fidélité des couleurs avant / après calibrage	10 %	Passable / Bien	6,6	Bien / Excellent	8,6	Bien / Bien	8
28	Homogénéité du rétroéclairage	5 %	Excellent	10	Recalé	2	Passable	6
29	Qualité d'affichage jury : photo / film	10 %	Passable / Assez bien	5	Assez bien / Bien	7	Assez bien / Bien	7
30	Qualité du rendu 3D jury	20 %	Bien	8	Bien	7	Bien	7

Photos : O. Cadouin, Evolution Studios, Ubisoft, Eidos Interactive, Activision, Sony Computer Entertainment, Bethesda Softworks, Jay Maidment/MWLFFLLC. TM & © 2010 Marvel Entertainment, Universal Studios, Wild Bunch Distribution, Disney/Pixar

StoreMags.com

ACER HN274H

Une grande diagonale, trois ports HDMI, un rendu d'image très correct, ce moniteur a presque tout pour plaire. Mais son affichage 3D souffre d'images fantômes trop visibles.

www.acer.fr

Note globale	6,1
Mention » BIEN	
Qualité /Prix	3,2
Mention » MÉDIOCRE	

4e 699€

8,5	
27" / 1920 x 1080 points	
TN / Led / Mat	
300 cd/m² / NC / 2 ms	
170° / 160°	
2	10
3 / 1 / 1 / 1 / Non	8,6
64,8x46,9x19,2 cm/6 kg	
Non	
Lunettes actives nVidia, câbles VGA, DVI-D DL, HDMI	10
Active	
Oui / Oui / Non	7,8
3,1	
Bien	8
Assez bien	6
Non / Non	0
Non	0
Non / Non	0
Vesa 100 x 100 mm	10
6,1	
1,9 W / 2,4 W / 45,9 W	2,4
12 ms	
Bien	8
61° / 58°	8
416 cd/m² / 259 cd/m²	10
945 :1 / 911 :1	7
Bien / Excellent	8,2
Bien / Bien	8
Bien / Excellent	8,8
Passable / Bien	6,6
Recalé	0
Passable / Assez bien	5
Passable	5

ACER GN245HQ

Malgré son équipement complet, cet écran peine à convaincre. Sa luminosité est faiblarde et son rendu d'image très moyen. Il se débrouille mieux que le HN274H en 3D.

www.acer.fr

Note globale	6,08
Mention » BIEN	
Qualité /Prix	4,7
Mention » PASSABLE	

5e 479€

8	
23,6" / 1920 x 1080 points	
TN / Led / Mat	
300 cd/m² / NC / 2 ms	
170° / 160°	
2	10
1 / 1 / 1 / 1 / Non	7,1
57,5x41,8x19,4 cm/4,2 kg	
Non	
Lunettes actives nVidia, câbles DVI-D DL, VGA, HDMI, audio	10
Active	
Oui / Oui / Non	7,8
2,6	
Assez bien	6
Assez bien	6
Non / Non	0
Non	0
Non / Non	0
Vesa 100 x 100 mm	10
6,3	
0,7 W / 1,7 W / 27 W	6,8
8 ms	
Bien	8
59° / 52°	6
225 cd/m² / 129 cd/m²	8,8
1044 :1 / 945 :1	7,7
Recalé / Bien	3,2
Recalé / Bien	4,4
Médiocre / Passable	4,8
Médiocre / Excellent	5,8
Recalé	2
Bien / Bien	8
Passable	6

SAMSUNG T27A950

Un écran magnifique, qui se prend un peu trop pour une télé. Il est mal adapté aux utilisateurs PC, et incompatible avec la technologie active 3D Vision de nVidia.

www.samsung.com

Note globale	5,6
Mention » PASSABLE	
Qualité /Prix	2,6
Mention » MÉDIOCRE	

6e 800€

5,3	
27" / 1920 x 1080 points	
TN / Led / Brillant	
300cd/m² / 1000:1 / 5ms	
170° / 160°	
2	10
2 / Non / Non / Non / 1	4,3
62,1 x 47,3 x 18,6 cm/5,9 kg	
TNT HD	
Télécommande, lunettes actives Samsung, câbles HDMI, audio, RCA, péritel	9
Active	
Oui / Non / Oui	4,4
4	
Excellent	10
Excellent	10
Non / Non	0
Non	0
Non / Non	0
Non	0
6	
0,4 W / 16,7 W / 53,2 W	2,4
13 ms	
Excellent	10
50° / 58°	5,6
227 cd/m² / 136 cd/m²	8,8
760 :1 / 718 :1	4
Bien / Bien	8
Excellent / Bien	9,2
Bien / Excellent	8,8
Passable / Bien	6,6
Recalé	2
Assez bien / Excellent	8
Médiocre	4

LG D2342P

Temps de réponse poussif, taux de contraste limité, ce moniteur polarisé n'offre pas une expérience satisfaisante en 3D à cause d'angles de vision trop étroits.

www.lge.com

Note globale	5,23
Mention » PASSABLE	
Qualité /Prix	6,9
Mention » BIEN	

7e 279€

5,7	
23" / 1920 x 1080 points	
TN / Led / Mat	
300cd/m² / 1000:1 / 3ms	
170° / 160°	
Non	0
1 / 1 / 1 / Non / 1	7,1
55,6x42x20,6 cm/5,16 kg	
Non	
Surlunettes passives, lunettes passives, câbles VGA, DVI	8
Passive	
Oui / Non / Oui	4,4
2,3	
Assez bien	6
Médiocre	4
Non / Non	0
Non	0
Non / Non	0
Vesa 75 x 75 mm	10
5,8	
0,3 W / 0,6 W / 37,6 W	6
20 ms	
Passable	6
55° / 51°	6
262 cd/m² / 184 cd/m²	8,8
752 :1 / 818 :1	4,6
Bien / Excellent	8,8
Médiocre / Bien	5,6
Bien / Excellent	8,8
Bien / Bien	8
Recalé	0
Assez bien / Assez bien	6
Médiocre	4

BENQ XL2410T

Livré sans lunettes actives, ce moniteur souffre d'une rémanence mal maîtrisée qui provoque trop d'images fantômes en 3D. Et il manque de ports HDMI.

www.benq.fr

Note globale	5,21
Mention » PASSABLE	
Qualité /Prix	4,3
Mention » PASSABLE	

8e 449€

5,8	
23,6" / 1920 x 1080 points	
TN / Led / Mat	
300cd/m² / 1000:1 / 2ms	
170° / 160°	
Non	0
1 / 1 / 1 / Non / 1	7,1
57 x 34,7 x 18,1 cm/6,37 kg	
Non	
Câbles DVI-D Dual Link, VGA, Souris, tapis de souris	5
Active	
Non / Oui / Non	5,6
5,5	
Assez bien	6
Excellent	10
Non / Non	0
Non	0
Oui / Oui	10
Vesa 100 x 100 mm	10
5	
0,5 W / 1,2 W / 35 W	4,8
21 ms	
Passable	5
47° / 52°	3,6
186 cd/m² / 143 cd/m²	7,6
969 :1 / 1088 :1	7,3
Recalé / Bien	4,4
Passable / Médiocre	5,2
Excellent / Passable	8,4
Recalé / Excellent	3
Recalé	0
Assez bien / Bien	7
Médiocre	4

ZALMAN ZM-M240W

Le père des moniteurs 3D passifs n'est plus à la page. Sa dalle est trop brillante et ses angles de vision trop restreints en 3D. Et pourtant il offre un rendu d'image très flatteur en 2D.

www.zalman.com

Note globale	5,18
Mention » PASSABLE	
Qualité /Prix	4,2
Mention » PASSABLE	

9e 459€

4,7	
24" / 1920 x 1080 points	
TN / Néons / Brillant	
300cd/m² / 1000:1 / 5ms	
170° / 160°	
2	10
Non / 1 / 1 / 1 / Non	5,7
57,2 x 41,5 x 19 cm / 8 kg	
Non	
Câbles VGA, DVI, Audio, lunettes passives, surlunettes passives	8
Passive	
Non / Non / Oui	2,2
2,6	
Assez bien	6
Assez bien	6
Non / Non	0
Non	0
Non / Non	0
Vesa 100 x 100 mm	10
5,9	
1 W / 1,1 W / 41,2 W	2,4
18 ms	
Passable	5
45° / 61°	5,2
206 cd/m² / 130 cd/m²	8,8
810 :1 / 571 :1	4,8
Bien / Excellent	8,4
Bien / Bien	8
Excellent / Passable	8,4
Bien / Excellent	8,6
Recalé	2
Excellent / Assez bien	8
Passable	5

ON AIME ON N'AIME PAS VIEWSONIC » V3D245

Pour une immersion totale

Ce moniteur très récent est le mieux adapté aux joueurs sur PC, il est aussi compatible avec les platines et les consoles de jeux en HDMI 1.4a.

Ubisoft

ON AIME

la qualité d'image en 3D

Parmi les moniteurs 3D actifs testés lors de ce comparatif, aucun n'est parvenu à occulter totalement certains dédoublements de l'image en 3D, surtout dans certaines scènes aux couleurs très contrastées. Ce moniteur est cependant parvenu à mieux gérer ces « images fantômes » que ses concurrents, sans faire de miracles pour autant.

ON AIME

le menu de configuration

Le V3D245 bénéficie d'options complètes et faciles à utiliser. Parmi elles, un système de compensation des interférences qui garantit un bon fonctionnement des lunettes actives, même dans une salle de jeu en réseau. Pour une bonne réactivité, laissez le réglage d'**overdrive** par défaut car le mode maximal fait apparaître une rémanence négative trop visible.

ON N'AIME PAS

le pied

Malgré tout son équipement, le V3D245 manque d'un pied digne de ce nom. On regrette amèrement de ne pas pouvoir modifier la hauteur de l'écran à sa guise. Mais pour 399 euros, il est difficile de demander plus!

ON AIME

l'équipement exhaustif

Ce moniteur est équipé de nombreux éléments incontournables pour un écran 3D : une entrée HDMI 1.4a pour y brancher console de jeu et platine Blu-ray 3D, des lunettes actives nVidia 3D Vision, un émetteur 3D intégré au boîtier, deux haut-parleurs, des entrées et sorties audio. Tout y est!

ET LES AUTRES...

ASUS » VG236HE

ON AIME... le pied

Ce modèle est l'un des deux seuls du comparatif à proposer un pied réglable en hauteur. Même sur les modèles haut de gamme, les fabricants sacrifient trop souvent cette possibilité, ce qui est, selon nous, vraiment regrettable. On salue donc Asus, qui préserve cette importante valeur ajoutée.

ON N'AIME PAS... la dalle brillante

Malgré un rendu d'image de bonne qualité, aussi bien en 2D qu'en 3D, ce moniteur est doté d'une dalle LCD dont le revêtement est bien trop brillant. Un vrai miroir qui rend les couleurs plus flatteuses, mais oblige l'utilisateur à éteindre les lumières pour éliminer les multiples reflets qui gênent la perception de la 3D.

Photos : O. Cadouin

ACER » GN245HQ

ON AIME... le jeu de câbles

Sorti récemment, ce moniteur a tout ce qu'il faut : port HDMI 1.4a, intégration de l'émetteur de synchronisation 3D au sein de son boîtier, haut-parleurs intégrés, et surtout un jeu de câbles complet (VGA, DVI-D Dual Link, HDMI, audio).

ACER » HN274H

ON AIME... la qualité d'affichage en 2D

Ce moniteur bénéficie d'un rétroéclairage très intense, qui permet de bien compenser la perte de luminosité due aux lunettes actives nécessaires en 3D. Il affiche aussi une qualité d'image très correcte en 2D, malgré des noirs peu homogènes. La réactivité de la dalle conviendra aussi parfaitement à la très grande majorité des joueurs.

ON N'AIME PAS... le trop grand nombre d'images fantômes visibles en 3D

Malgré sa bonne qualité d'image en 2D, ce moniteur n'est pas assez réactif pour estomper les images fantômes en 3D. Si aucun moniteur n'atteint la perfection dans ce domaine, ce HN274H est loin d'être le meilleur du genre.

ON AIME ON N'AIME PAS AOC » e2352Phz

Pour goûter aux joies de la 3D

Compatible TriDef et HDMI 1.4a, cet écran offre une image de bonne qualité et une 3D polarisée fonctionnelle. Et c'est le moins cher du comparatif !

ON AIME la réactivité

La dalle LCD de ce moniteur ne se contente pas d'offrir un rendu d'image de bonne qualité, elle est aussi très réactive. Selon nos mesures, son temps de réponse est de seulement 6 ms. Un excellent résultat qui se confirme sur nos photos de test : la rémanence est ici quasi imperceptible.

ON N'AIME PAS le taux de contraste un peu faible

Certes, le taux de contraste de cet écran est un peu limité : moins de 900:1 alors qu'un bon moniteur Led dépasse souvent les 1000:1. La luminosité du rétroéclairage par Led est peu intense (moins de 200 cd/m²), mais ce n'est pas vraiment gênant sachant que les lunettes 3D passives occultent moins la lumière que des lunettes actives.

ON AIME la finesse

Grâce à son rétroéclairage par Led, le boîtier de ce modèle e2352Phz est aussi fin que léger (environ 2 cm d'épaisseur pour un poids de 3,25 kg). Un atout secondaire, mais toujours appréciable pour un moniteur.

ON AIME l'équipement complet

A ce prix-là, si on regrette encore l'absence d'un pied réglable en hauteur, on ne peut que saluer l'équipement de ce moniteur. Entrée HDMI 1.4a, câble HDMI livré avec l'appareil, deux haut-parleurs intégrés, des entrées et sorties audio, pour profiter de toutes les fonctions de l'écran.

SAMSUNG » T27A950

ON AIME... le design et l'ergonomie

Samsung nous propose un moniteur digne de trôner dans les salons les plus chics. Ce modèle offre en prime l'ergonomie des derniers téléviseurs Samsung : menu de configuration, interface connectée Smart Hub, et télécommande rétroéclairée. Un vrai régal...

ON N'AIME PAS... l'incompatibilité nVidia 3D Vision

Le T27A950 se prend un peu trop pour un téléviseur. Sa dalle brillante et son manque d'entrée DVI ont de quoi frustrer les utilisateurs de PC. Il est incompatible avec la technologie 3D Vision de nVidia. Notez que le modèle S27A950 (sans tuner TNT) n'est toujours pas compatible 3D Vision, malgré son entrée DVI.

LG » D2342P

ON N'AIME PAS... les angles de vision 3D trop limités

La technologie 3D passive contraint le spectateur à se placer bien en face de l'écran pour que les lunettes polarisées filtrent correctement les images. Ce modèle LG est particulièrement gênant sur ce point : il nous a été impossible de trouver une position idéale pour percevoir une 3D bien filtrée par les lunettes passives sur la totalité de l'écran.

ZALMAN » ZM-M240W

ON N'AIME PAS... le revêtement de la dalle

Ce moniteur affiche une image très flatteuse en 2D, qui a séduit notre jury. Seulement voilà, le revêtement de sa dalle LCD est extrêmement brillant. Un vrai miroir souffrant d'une teinte irisée similaire à celle d'une plaque d'hydrocarbures exposée au soleil.

BENQ » XL2410T

ON AIME... l'ergonomie

Ce moniteur BenQ est le seul du comparatif à proposer un pied complet, permettant de régler la hauteur de son cadre et de le basculer en mode portrait. Un atout qui s'ajoute à une excellente finition. Dommage que ce moniteur soit livré sans lunettes 3D, et que sa rémanence soit mal maîtrisée.

StoreMags.com - Free Magazines Download in True PDF format

Release: StoreMags & FantaMag

StoreMags.com

01LAB

» LES TESTS DU LABO DE MICRO HEBDO

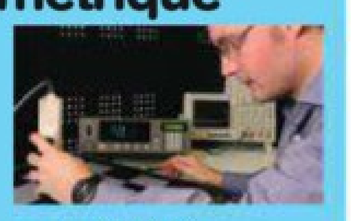
Tous les mois, notre labo (01 Lab) teste de nombreux ordinateurs et périphériques. Les performances des PC de bureau et portables sont mesurées avec les logiciels de l'éditeur FutureMark : PCMark Vantage et 3DMark Vantage. Les périphériques (imprimantes, disques durs, webcams…) sont testés avec des utilitaires spécifiques sur nos machines de référence: 4 PC Compaq 8100 Elite avec processeur Intel Core i5 650 à 3,2 GHz (2 cœurs). Nous utilisons également un portable HP équipé d'un Pentium SU 4100 à 1,3 GHz (2 cœurs) et de 4 Go de mémoire vive DDR3.

» LES OUTILS DE MESURE DE NOTRE LABO

Le sonomètre

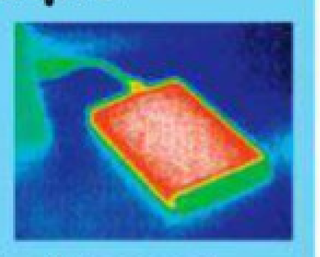
Tous les appareils susceptibles de faire du bruit font l'objet de mesures audio dans une salle insonorisée (chambre sourde). Celles-ci sont effectuées à l'aide d'un sonomètre CEL-254 de Casella.

La sonde colorimétrique



Tous les écrans font l'objet de mesures de luminosité, de contraste, d'angle de vision et de colorimétrie. Nous utilisons pour cela une sonde CA-210 de Konica Minolta.

La caméra thermique



Nous mesurons le niveau d'échauffement des produits grâce à une caméra thermique infrarouge Fluke (Ti20). Elle permet de déceler précisément les « points chauds » d'un appareil.

Les mesures sonores

Pour les périphériques audio, nous mesurons la puissance et la bande passante à l'aide d'un oscilloscope Tektronix et d'un micro hi-fi. Les casques sont placés sur une tête de mannequin Neumann.

Labo Groupe 01

ET AUSSI une balance de précision, une mire photo DXO, un modulateur TNT Promax, des projecteurs de lumière Balcar…

« Le pavé tactile multipoint est réactif et de bonne taille.

LE PRODUIT DE LA SEMAINE

» PC PORTABLE

ASUS » X53SJ-SX534V

Polyvalence à prix réduit

Equilibré, discret et économe, voici un ordinateur portable parfait pour remplacer une machine vieillissante, avec une pointe de couleur en plus.

Aymeric Siméon

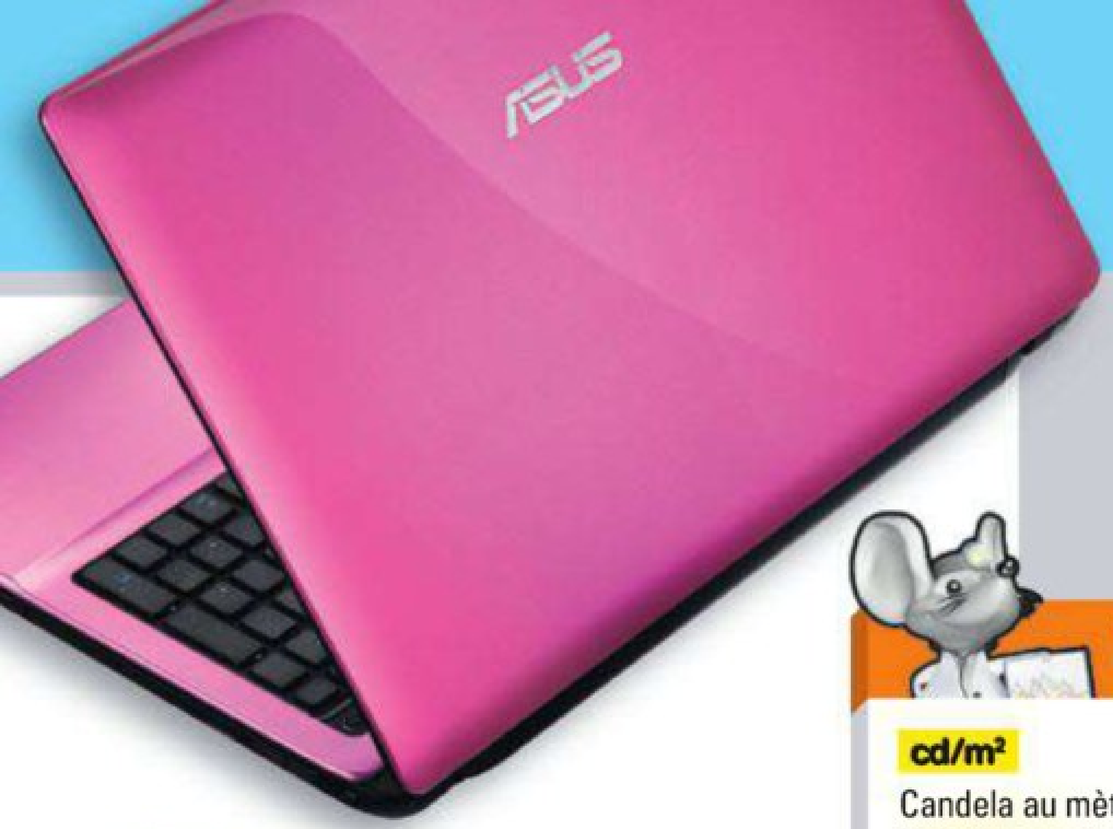
Cet ordinateur Asus X53SJ vous fait voir la vie en rose. Le châssis est bien fini et mélange habilement plastique à l'extérieur et aluminium à l'intérieur. L'ergonomie globale est bonne, notamment le clavier à la frappe agréable. Le pavé tactile multipoint est réactif et de bonne taille. Néanmoins, la dalle de 15,6 pouces, affichant une définition de 1366 x 768 points, est brillante et un peu trop sensible aux reflets. De plus, malgré une très bonne luminosité (233 cd/m² mesurés en moyenne), cet écran pèche par un contraste moyen (748:1); mais pour le prix, difficile de faire la fine bouche.

Véloce et très silencieux

L'équipement de cet Asus est homogène. Le processeur Intel Core i5-2410M est véloce et tout à fait capable d'encoder, compresser, etc. Seuls les montages de fichiers en Full HD ou l'encodage de gros fichiers vidéo prendront du temps. Côté mémoire, on trouve 4 Go concentrés sur une seule barrette. Il est donc possible de rajouter un module dans l'emplacement libre pour accroître les performances de l'ensemble. La carte graphique nVi-

» MAIS OÙ EST MON USB 3.0 ?

Asus n'a pas jugé utile de placer de ports USB 3.0 sur son X53SJ. Seulement trois ports USB 2.0 accueillent les périphériques externes. Impossible donc de jouir des hauts débits des nouveaux disques durs et autres clés sur ce PC, et c'est bien dommage.



« La carte graphique nVidia GeForce GT 520M assure le minimum

dia GeForce GT 520M assure le minimum. Bon point : la consommation est de seulement 11,8 watts au repos puisque, grâce à la technologie nVidia Optimus, c'est la partie graphique du processeur qui officie pour lire les films, surfer sur Internet ou taper du texte. Par contre, lorsque la configuration est très sollicitée, la consommation oscille entre 60 et 80 watts. Heureusement, quelle que soit l'activité, la ventilation du PC reste discrète (40 dB maximum) et, du côté du thermomètre, aucune montée de mercure excessive n'est à déplorer.

Il est capable de voyager

Plus sédentaire que nomade, ce PC peut tout de même voyager : la batterie fournie peut l'alimenter trois heures et demie en lecture vidéo. Vendu chez Boulanger en rose et chez Conforama ou Cdiscount dans d'autres couleurs (attention les références sont différentes), ce portable Asus est une bonne machine, avec un rapport qualité/prix contenu. ●

cd/m²
Candela au mètre carré. Unité internationale de mesure de l'intensité lumineuse des écrans.

S-ATA III
Interface pour la connexion des périphériques de stockage (disques durs, lecteurs de CD et DVD). Transmet les données en série à haute fréquence avec un débit de 300 Mo/s (S-ATA II) et de 600 Mo/s (S-ATA III).

» PERFORMANCES

Bureautique et Internet	EXCELLENT
Multimédia avancé	PASSABLE
Jeu vidéo et 3D	PASSABLE
Audio	BIEN
Webcam	PASSABLE
Clavier/touchpad	BIEN
Autonomie*	3 h 29 min
Bruit*	40,1 dB
Temp.*	39,8 °C
Conso.*	83,8 W

*En usage intensif

» NOTRE AVIS

ON AIME
La couleur, le silence, l'autonomie.

ON N'AIME PAS
Le contraste de l'écran, pas d'USB 3.0.

Mention » **BIEN**
599 €
http://fr.asus.com

» Caractéristiques

Processeur : Intel Core i5-2410M (double cœur à 2,3 GHz)
Quantité de mémoire vive : 4 Go DDR3
Disque dur : 750 Go à 5 400 tr/min
Ecran : 15,6 pouces brillant
Définition : 1 366 x 768 pixels
Webcam : 0,3 Mpixel
Circuit graphique : nVidia GeForce GT 520M
Mémoire carte graphique : 1 Go
Lecteur optique : graveur DVD
Lecteur de cartes : SD, MMC, MS
Connecteurs : 3 USB 2.0, 1 VGA, 1 HDMI
Réseau : Wi-Fi 802.11 b/g/n, Ethernet 10/1000
Logiciels : Windows 7 Edition Familiale Premium 64 bits
Dimensions : 37,7 x 3,8 x 25,4 cm
Poids : 2,67 kg
Garantie : 1 an

» TÉLÉVISEUR LCD

CHANGHONG » L32V726

Un bon plan made in China

Que vaut une télé de 82 cm de diagonale Changhong, 100 % chinoise, à moins de 300 euros ? Eh bien, contre toute attente, ce n'est pas mal du tout ! Pour un modèle low-cost, la finition est soignée, le boîtier plutôt robuste, la connectique très correcte : quatre entrées HDMI, un tuner TV… et même deux prises USB 2.0 pour lire directement les images, les DivX ou les MP3 logés sur une clé USB ! Bonne surprise aussi côté affichage : si la résolution n'est « que » de 1366 x 768 points, l'image est fine et bien détaillée, tant pour la télévision que les films Blu-ray. On perçoit toutefois une faiblesse du contraste dans les scènes sombres, sans relief. Il faut aussi ajuster un peu les couleurs, qui sont criardes avec les réglages d'origine. Mais à ce prix-là, c'est un bon plan ! ●

Eric Le Ven

» NOTRE AVIS

ON AIME
L'excellent rapport qualité/prix, le support des périphériques USB.

ON N'AIME PAS
Le contraste, les couleurs mal réglées.

Mention » **BIEN**
299 €
www.changhong.com

» DISQUE SSD

PATRIOT » Memory Pyro

En demi-teinte…

Après le Wildfire, Patriot Memory lance un nouveau disque SSD doté d'une interface **S-ATA III** : le Pyro. Dans des conditions optimales, nous obtenons des pointes de 549 Mo/s en lecture et 512 Mo/s en écriture. Mais lors d'un test plus proche d'une utilisation réelle, on obtient des vitesses de 210 Mo/s en lecture et 144 Mo/s en écriture ! Cela s'explique par l'utilisation d'une mémoire flash moins chère mais moins performante que celle du Wildfire, entre autres pour des fichiers tels que les DivX, les MP3 ou les Jpeg. ●

François Bedin

» NOTRE AVIS

ON AIME
Les performances maximales.

ON N'AIME PAS
Les débits avec les fichiers multimédias.

Mention » **PASSABLE**
229 €
www.patriotmemory.com

Photos : DR

StoreMags.com - Free Magazines Download in True PDF format

Release: StoreMags & FantaMag

» TÉLÉCOMMANDE

LOGITECH » Harmony 200

3 appareils en 1 pour 20 euros

L'Harmony 200 est une télécommande classique avec des touches de bonne taille, clairement réparties en quatre blocs selon leurs fonctions. Estampillée télé, câble et DVD, elle a vocation à piloter plusieurs appareils. Pour cela, il faut connecter la télécommande à un PC, via le câble USB fourni, et utiliser un mini-site – très bien conçu et en français – pour indiquer les marques et les références de votre téléviseur, magnétoscope, lecteur de DVD ou autre disque dur multimédia. Les différentes opérations s'effectuent très facilement, ce qui est un bon point, compte tenu du petit prix.

Xavier Regord

» NOTRE AVIS

ON AIME
La facilité de configuration.

ON N'AIME PAS
L'absence de touches audio et sous-titres.

Mention » EXCELLENT
20 €
www.logitech.fr

» MONITEUR

PHILIPS
Moda 248C3LHSB

Moyen partout

Signé Philips, ce moniteur 23,6 pouces arbore un design original mais sans plus. Son pied notamment reste très basique, et ne permet pas de régler la hauteur de l'écran. Dommage, car la dalle mate de ce moniteur offre un affichage correct et sans reflets, tout en consommant moins de 22 W en fonctionnement. Nous lui avons mesuré un taux de contraste élevé (1150:1) grâce à des noirs profonds, ainsi qu'une fidélité des couleurs très acceptable avec les réglages d'usine. Une calibration à la sonde colorimétrique permet d'améliorer la qualité des teintes de gris. En revanche, ce moniteur n'est pas en mesure d'offrir un temps de réponse suffisant pour les jeux et les scènes de film les plus rapides. Finalement le Moda correspond bien à son prix, moyen.

Bruno Cormier

» NOTRE AVIS

ON AIME
Le look original, la qualité d'affichage correcte.

ON N'AIME PAS
Le pied basique, les angles de vision restreints.

Mention » PASSABLE
249 €
www.philips.fr

PC PORTABLE | LENOVO » ThinkPad X1

Un ultraportable qui ne décolle pas

Ultrafin, le ThinkPad X1 de Lenovo est une belle machine. Il se situe entre le ThinkPad traditionnel et le MacBook Air. Mais l'écran déçoit : la définition est limitée à 1366 points par 768, le contraste est faible et la qualité d'affichage est vraiment médiocre. On voit presque les lignes de points, et les aplats de couleurs sont imparfaits. La déception au sujet de l'écran est d'autant plus rageante que la base technique est excellente : le disque dur SSD 160 Go d'Intel est ultrarapide, les 8 Go de mémoire vive permettent de laisser toutes vos applications ouvertes en permanence et le processeur double cœur est performant. Seul le circuit graphique intégré n'est pas adapté pour les jeux 3D récents. Hélas, la batterie a tenu moins de 2 heures 30 minutes lors de notre test d'autonomie. Il faudra donc ajouter une batterie en plus pour les longs trajets, mais cela augmente d'autant le poids. Signalons enfin la présence appréciable de ports eSATA et USB 3.0. Pour la communication sans fil, le ThinkPad X1 offre non seulement du Wi-Fi et du Bluetooth, mais aussi de la 3G.

Adrian Branco

« Séduisant de prime abord, le ThinkPad X1 déçoit par les caractéristiques de son écran.

» NOTRE AVIS

ON AIME
Le processeur rapide, les 8 Go de mémoire, le disque SSD.

ON N'AIME PAS
L'écran de mauvaise qualité, la faible autonomie.

Mention » PASSABLE
2000 €
www.lenovo.fr

» Caractéristiques

Processeur : Intel Core i5 – 2520M à 2,50 GHz (double cœur)
Quantité de mémoire : 8 Go DDR3
Disque dur : 160 Go SSD
Ecran : 13,3 pouces brillant, 1366 points par 768
Circuit graphique : Intel GMA HD3000 (intégré)
Webcam : 1,3 Mpixel
Lecteur de cartes : SD/MMC
Lecteur optique : aucun
Connecteurs : 2 ports USB 2.0, 1 port USB 3.0, 1 port eSATA, microphone, casque, sorties HDMI et DisplayPort
Réseau sans fil : 802.11a/g/n et Bluetooth 3.0
Communications : 3G/3,5G
Réseau filaire : Ethernet Gigabit
Logiciels : Windows 7 Edition Professionnel 64 bits
Dimensions : 33,7 x 3,1 x 23,1 cm
Poids : 1,7 kg

» PERFORMANCES

Bureautique et Internet : EXCELLENT
Multimédia avancé : BIEN
Jeu vidéo et 3D : RECALÉ
Audio : PASSABLE
Webcam : PASSABLE
Clavier pavé tactile : BIEN
Autonomie* : 2 h 23 min
Bruit* : 36,6 dB
Temp.* : 43°C
Conso.* : 66 W
*En usage intensif

StoreMags.com - Free Magazines Download in True PDF format
Release: StoreMags & FantaMag

» PC PORTABLE

HP » Pavilion dm1-3231

Bon marché

HP propose une nouvelle mouture réussie de son ultraportable 11,6 pouces. A l'ouverture, on retrouve le très bon clavier et aussi le pavé tactile. Mais celui-ci est peu agréable à l'utilisation. L'écran de 29,5 cm de diagonale offre une définition confortable de 1366x768 points. Sa luminosité est bonne (242 cd/m²) et le contraste a été amélioré. Les deux haut-parleurs délivrent un son acceptable, mais sans profondeur. Le processeur AMD double cœur est suffisant pour les applications bureautique et Internet. De plus, le disque dur de 320 Go bénéficie d'une vitesse de rotation de 7200 tr/min, un bon point. Le circuit graphique permet de lire des vidéos HD et de jouer, modérément. Ne comptez donc pas profiter des derniers jeux 3D. Avec une très bonne autonomie (plus de 4h30 min en lecture vidéo), ce portable est adapté aux déplacements. Hélas, il a tendance à chauffer en utilisation intensive. Enfin, discret en usage normal (32,9 dB), il devient bruyant en usage intensif. ● **François Bedin**

» PERFORMANCES

Bureautique et Internet	Multimédia avancé	Jeu vidéo et 3D
BIEN	BIEN	RECALÉ

Audio	Webcam	Clavier pavé tactile
PASSABLE	PASSABLE	PASSABLE

Autonomie*: 4 h 38 min

Bruit*	Temp.*	Conso.*
45,6 dB	41°C	32 W

*En usage intensif

» Caractéristiques

Processeur: AMD E-350 à 1,6 GHz (double cœur)
Quantité de mémoire: 3 Go DDR3
Disque dur: 320 Go S-ATA à 7200 tr/min
Ecran: 11,6 pouces brillant, 1366 points par 768
Circuit graphique: AMD Radeon HD 6310
Webcam: 0,3 Mpixel
Lecteur de cartes: SD/MMC
Lecteur optique: aucun
Connecteurs: 3 ports USB 2.0, microphone, casque, sorties VGA et HDMI
Réseau: Ethernet Gigabit, Wi-Fi 802.11b/g/n, Bluetooth
Système: Windows 7 Edition Familiale Premium
Dimensions: 29 x 3,4 x 21,4 cm
Poids: 1,54 kg
Garantie: 1 an

» NOTRE AVIS

ON AIME
Le prix, l'autonomie, l'écran.

ON N'AIME PAS
L'échauffement, le bruit en usage intensif.

Mention » BIEN

349 €

www.hp.com

» SMARTPHONE

HTC » Evo 3D

Le relief au rendez-vous

L'Evo 3D de HTC reprend la plupart des atouts de l'excellent smartphone Sensation de HTC en y ajoutant un mode 3D. Moins svelte (168 g pour 1,21 cm d'épaisseur), il dispose de deux capteurs 5 Mpixels pour photographier et filmer en 3D jusqu'en haute résolution (720 p) et un large écran 3D autostéréoscopique de 4,3 pouces pour profiter des effets de relief sans lunettes. Le résultat est bluffant : plus fin, plus clair grâce à une excellente définition d'écran (540 points par 960). Grâce à son processeur double cœur à 1,2 GHz et son système Android de dernière génération (2.3.4) avec Sense 3.0, ce smartphone compte parmi les plus puissants. Seuls bémols: l'absence de menus 3D et l'autonomie (à peine plus de 4 h en surf 3G). ● **Stéphanie Molinier**

» NOTRE AVIS

ON AIME
Le mode 3D, la définition du grand écran, la carte MicroSD de 8 Go incluse.

ON N'AIME PAS
L'absence de menus 3D, l'autonomie restreinte.

Mention » BIEN

570 €

www.htc.com

» TABLETTE TACTILE

CARREFOUR » CT1002

Un modèle version discount

Avec sa tablette CT1002 d'une diagonale de 10 pouces, Carrefour crée la surprise en proposant un modèle Android 2.2 à seulement 199 euros. A ce prix, cette tablette s'en sort plutôt bien. La configuration est très correcte, avec un processeur ARM à 800 MHz et une bonne puce graphique Mali 400MP. Par contre, côté multimédia, le bilan est mitigé. L'écran capacitif est correct: lumineux, bien contrasté et très réactif. Cela dit, il n'a rien de commun avec celui d'un iPad. La webcam 0,3 Mpixel située face à l'utilisateur n'a, quant à elle, qu'un intérêt anecdotique et le son des haut-parleurs est très mauvais. Mais le vrai défaut de cette tablette est son système d'exploitation Android 2.2 dit Froyo, pas vraiment adapté aux écrans larges contrairement à la mouture 3.1 des dernières tablettes Samsung et Motorola. A savoir aussi, la CT1002 n'offre pas l'accès au portail d'applis Android Market. ● **David Namias**

» NOTRE AVIS

ON AIME
L'écran correct, la connectique (HDMI, MicroSD), le prix.

ON N'AIME PAS
Android 2.2, l'accès impossible à l'Android Market.

Mention » PASSABLE

199 €

www.carrefour.fr

Photos: DR

StoreMags.com - Free Magazines Download in True PDF format

Release: StoreMags & FantaMag

STOCKAGE Android 2.2 et 2.3 DIFFICULTÉ »

DÉPLACER UNE APPLICATION VERS LA CARTE MÉMOIRE

Pour faire de la place dans la mémoire interne de votre smartphone Android, vous pouvez transférer des applications vers la carte mémoire. Voici comment procéder.

1 Depuis l'écran d'accueil de votre smartphone, appuyez sur la touche **Menu** puis sur **Paramètres**. Faites défiler la liste des paramètres, touchez **Applications** et **Gérer les applications**. Activez l'onglet **Toutes les applications** pour les lister et voir l'espace qu'elles occupent.

2 Touchez l'application que vous désirez transférer. L'écran suivant détaille l'espace mémoire pris par l'application et ses données. Pour la déplacer vers la carte mémoire, appuyez sur le bouton **Déplacer vers la carte SD** (ou **Déplacer vers USB** », selon votre version ; si l'opération est impossible, le bouton est grisé). La mention **Déplacement en cours** s'affiche quelques secondes. Pour effectuer le transfert en sens inverse, il suffit d'appuyer sur **Déplacer vers le téléphone**.

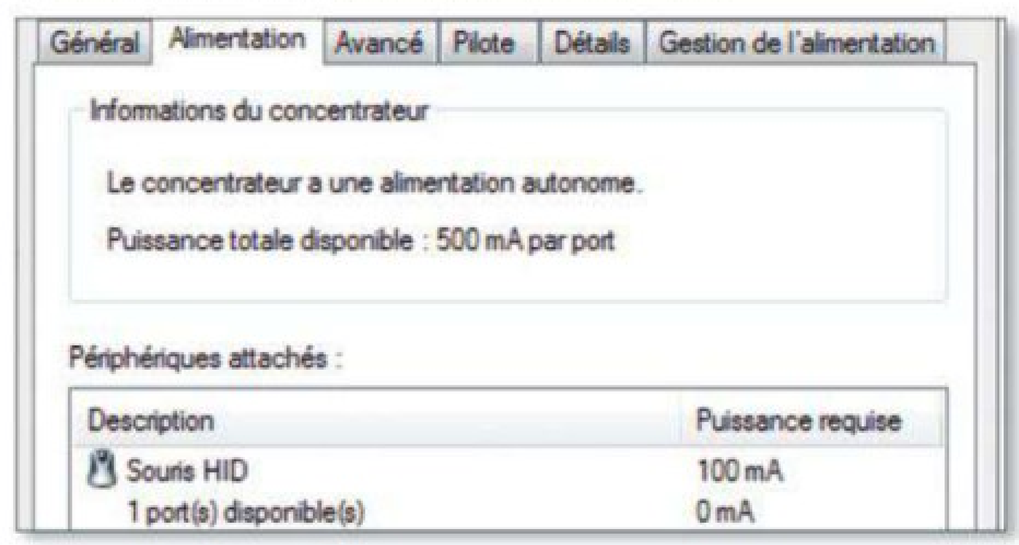
ALIMENTATION Windows 7 DIFFICULTÉ »

AFFICHER LA CONSOMMATION DES PÉRIPHÉRIQUES USB

Vous souhaitez connaître les besoins énergétiques de vos matériels USB afin de vérifier si la puissance fournie par l'alimentation de votre ordinateur est suffisante pour en brancher de nouveaux.

1 Allez dans le menu **Démarrer**, **Panneau de configuration**, **Matériel** et **audio** et cliquez sur **Gestionnaire de périphériques**. Déroulez la branche **Contrôleurs de bus USB**. Faites un clic droit sur l'une des lignes **Concentrateur USB racine** et choisissez **Propriétés**.

2 Dans la fenêtre des Propriétés, activez l'onglet **Alimentation**. La puissance disponible par port est alors indiquée ainsi que la consommation du ou des périphériques qui y sont déjà connectés. Si un périphérique n'est pas mentionné, regardez les propriétés des autres lignes **Concentrateur USB racine**.



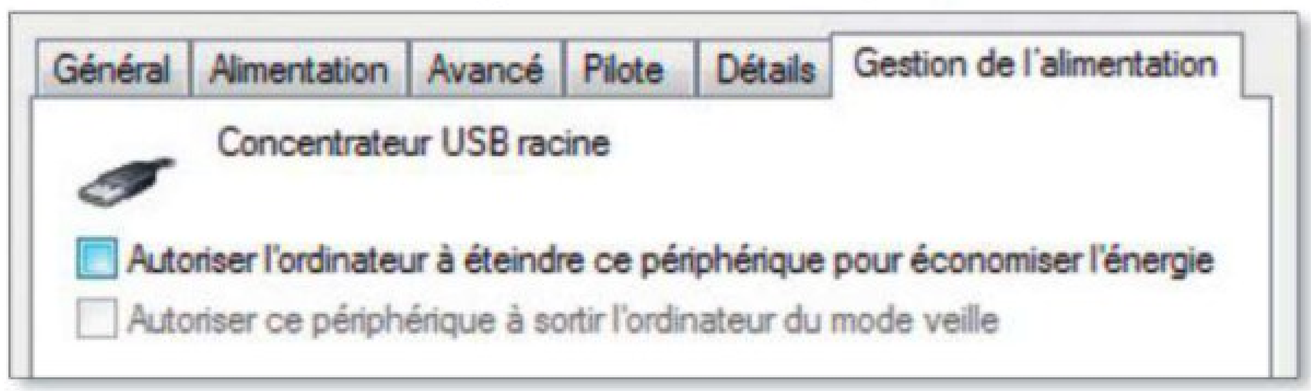
ALIMENTATION Windows 7 DIFFICULTÉ »

ÉVITER LES DÉCONNEXIONS DES PÉRIPHÉRIQUES USB

Vous avez branché un périphérique, tel un appareil photo numérique, à l'un des ports USB de votre PC. Si vous ne l'utilisez pas pendant un certain temps, l'appareil est inaccessible. Windows a probablement désactivé l'alimentation du port USB afin d'économiser de l'énergie. Voici comment l'en empêcher.

1 Allez dans le menu **Démarrer**, **Panneau de configuration**, **Matériel** et **audio** et cliquez sur **Gestionnaire de périphériques**. Déroulez la branche **Contrôleurs de bus USB**. Faites un clic droit sur l'une des lignes **Concentrateur USB racine** et choisissez **Propriétés**.

2 Dans la fenêtre des **Propriétés**, activez l'onglet **Gestion de l'Alimentation**. Décochez la case **Autoriser l'ordinateur à éteindre ce périphérique pour économiser l'énergie**.



DIFFICULTÉ »

STOCKAGE Windows et Mac OS X

RETROUVER SON DISQUE NTFS

Pour enregistrer des données sur un disque dur NTFS avec un ordinateur Apple, vous utilisez NTFS-3G (*voir* MH *n°689 p. 42*). Voici comment faire si, malgré tout, vous rencontrez des problèmes.

Un disque dur NTFS refuse obstinément de monter, alors que le pilote NTFS-3G est bien enclenché ? C'est peut-être qu'il a été débranché trop rapidement avec Windows et qu'il est resté en mode « verrouillé ». Branchez-le sur un PC, et déconnectez-le à nouveau correctement en passant bien par la petite icône près de l'horloge de la Barre des tâches. Branchez-le de nouveau sur le Mac : le disque dur est maintenant reconnu.

StoreMags.com - Free Magazines Download In True PDF format

Release: StoreMags & FantaMag

NOUVELLES FICHES PRATIQUES

Découvrez et domptez les services incontournables de Google

EN VENTE CHEZ VOTRE MARCHAND DE JOURNAUX

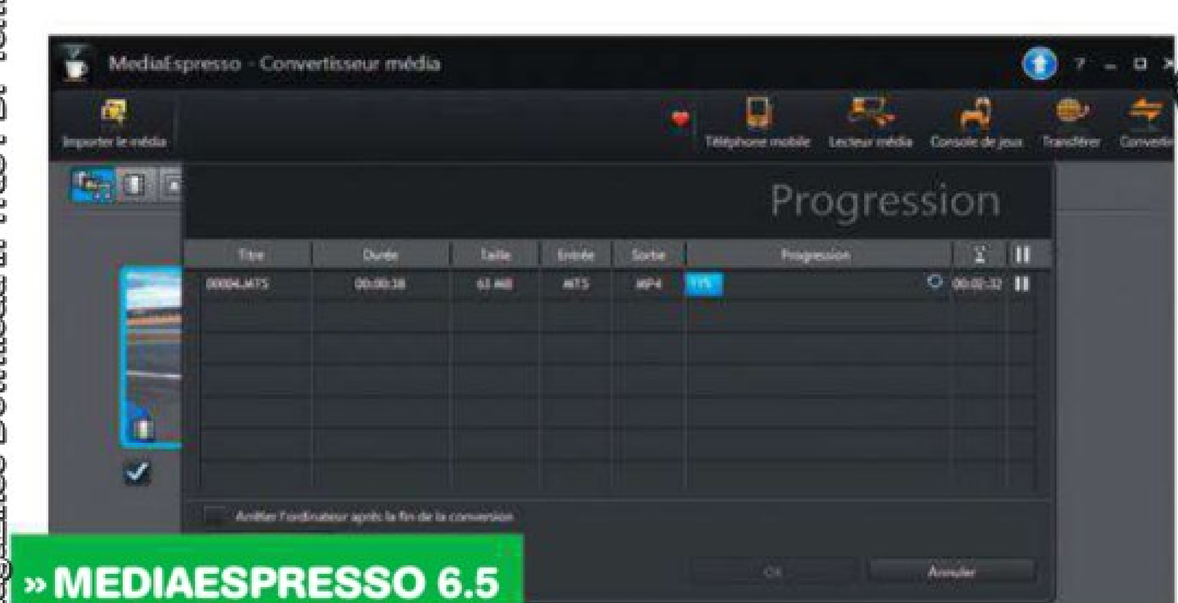
StoreMags.com - Free Magazines Download in True PDF format

Release: StoreMags & FantaMag

5 ENCODEURS POUR TOUT CONVERTIR

Des vidéos sur mesure

Convertir les vidéos de son smartphone sur un DVD ? Lire ses DivX sur son baladeur ou sa tablette ? Voici cinq logiciels performants et efficaces sélectionnés pour vous. **Benjamin Gourdet**



» MEDIAESPRESSO 6.5

La carte graphique à la rescousse

http://t.01net.com/tc103397

Editeur : CyberLink » Taille : 120 Mo

MediaEspresso est un des rares encodeurs vidéo à tirer parti de la technologie **CUDA** de nVidia ou **ATI Stream** d'AMD. Résultat : avec une carte puissante, le temps d'encodage est divisé par deux pour les fichiers utilisant le codec H.264. Vous trouverez donc une bonne liste de préréglages d'encodage pour les appareils Apple mais aussi pour un grand nombre de téléphones, baladeurs et consoles de jeux. A noter une fonction spécifique de conversion et d'export vers les plates-formes YouTube et Facebook. Un bémol tout de même : nous avons parfois remarqué quelques problèmes de pixellisation avec de gros fichiers issus de caméscopes HD, notamment lors de scènes en mouvement.

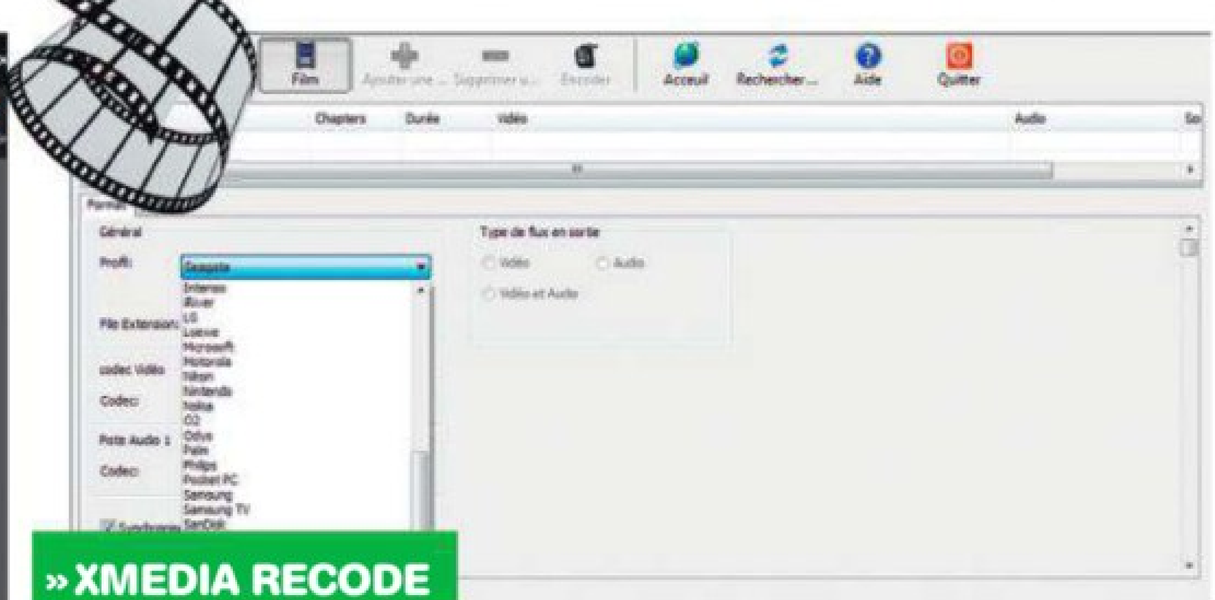
» NOTRE AVIS

ON AIME
L'accélération matérielle de l'encodage.

ON N'AIME PAS
La nécessité de posséder une carte graphique puissante.

Mention » **BIEN**

40 €



» XMEDIA RECODE

Le convertisseur pour tous

http://tinyurl/3bujp9z

Editeur : Sebastian Dörfler » Taille : 6,42 Mo

XMedia Recode gagne à être connu : sa particularité est de proposer un nombre impressionnant de réglages prédéfinis pour la plupart des appareils du marché, que ce soit des smartphones, des consoles, des tablettes, des téléviseurs ou même des disques durs multimédias. Nous n'avons pas testé tous les profils mais, de manière générale, la qualité d'encodage semble être au rendez-vous. Par ailleurs, son interface, bien que visuellement peu attrayante, est très ergonomique. Enfin, si le cœur vous en dit, vous pouvez créer des profils personnalisés de conversion complexes affublés, par exemple, d'un recadrage de l'image, de plusieurs pistes audio, ou encore d'un chapitrage...

» NOTRE AVIS

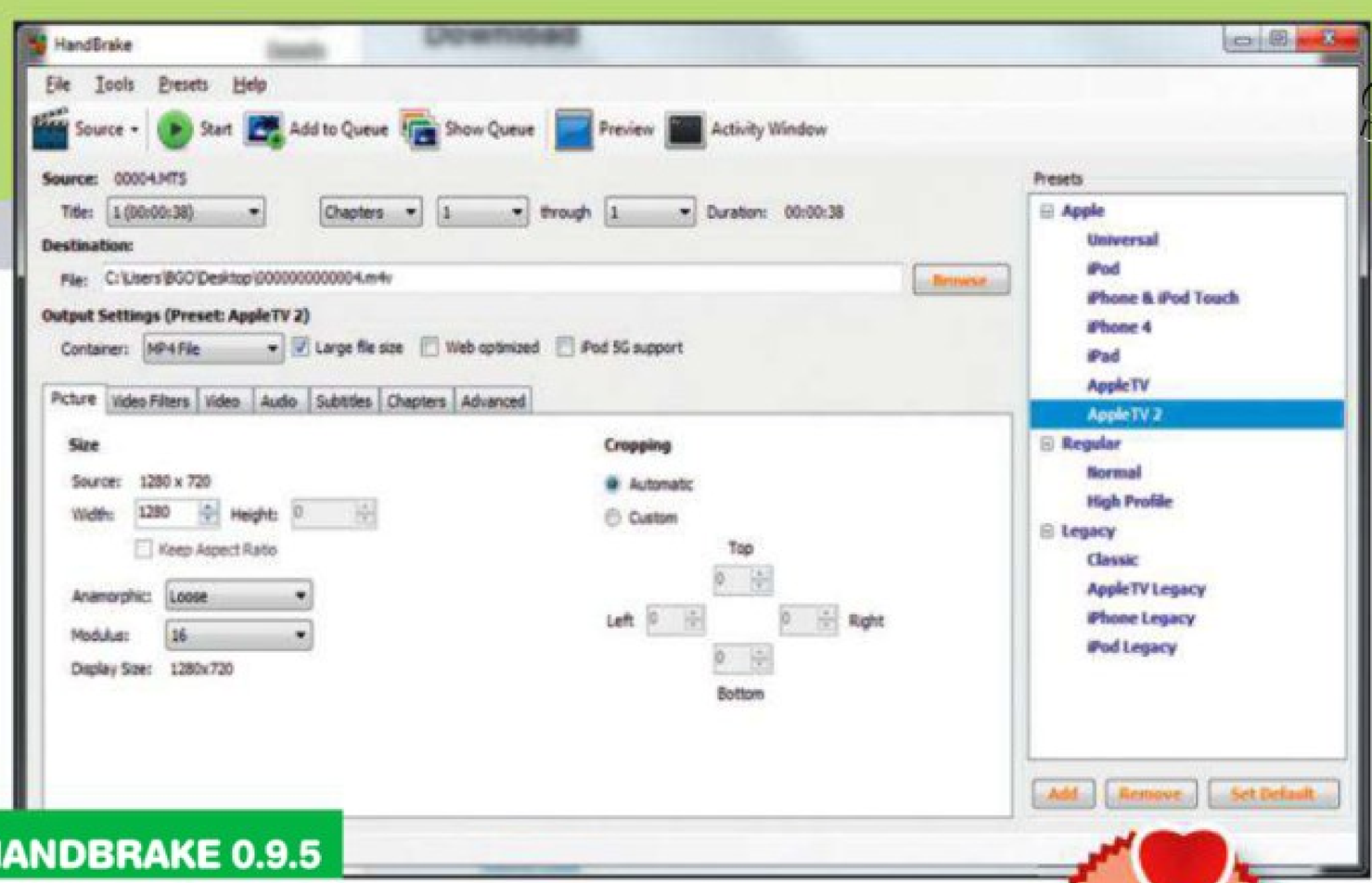
ON AIME
Les appareils référencés nombreux dans les préréglages, la qualité des encodages.

ON N'AIME PAS
L'interface austère.

Mention » **BIEN**

GRATUIT

StoreMags.com - Free Magazines Download in True PDF format
Release: StoreMags & FantaMag



»HANDBRAKE 0.9.5

Pour Apple mais pas que...

http://t.01net.com/tc39609

Editeur : HandBrake Project 2011 »Taille : 4,66 Mo

HandBrake, qui existe pour les plates-formes Mac OS, Linux Ubuntu et Windows, ne propose que deux conteneurs de sortie : le .mkv et le .mp4 très prisé d'Apple. Il possède d'ailleurs toute une batterie de préréglages prévus pour les appareils siglés d'une Pomme. Et de manière générale, il faut citer la très bonne qualité des encodages. En ce qui concerne les formats acceptés en entrée, il s'avère bien optimisé pour le Mpeg2 (des caméscopes à carte ou à graveur DVD) ainsi que pour le Mpeg4 H.264 (des caméscopes HD). L'interface, offrant pourtant une quantité de réglages, reste très conviviale. Petit reproche : elle est uniquement disponible en anglais.

»NOTRE AVIS

ON AIME
La qualité des encodages, les préréglages.

ON N'AIME PAS
Le nombre de formats pris en charge en entrée et en sortie.

Mention »BIEN

GRATUIT

CUDA
Compute Unified Device Architecture
Technologie de GPGPU développée par nVidia qui utilise le processeur graphique (GPU) pour exécuter des calculs effectués par le processeur central (CPU).

ATI Stream
Technologie concurrente du CUDA de nVidia qui permet au processeur graphique de réaliser certaines opérations effectuées par le CPU, comme, l'encodage/décodage vidéo.

Conteneur
Format de fichier contenant plusieurs types de données compressées, par exemple, de l'audio, de la vidéo, des sous-titres, des métadonnées...

»QUICK MEDIA CONVERTER 4.5.0.0

Pour les néophytes

http://tinyurl.com/3wr2q53

Editeur : Cocoon Sofware »Taille : 32 Mo

Au lancement du logiciel, l'interface de Quick Media Converter a de quoi surprendre. En effet, la quasi-totalité des commandes et menus sont accessibles via de gros boutons représentant des icônes colorées. Passé un court temps d'adaptation, elle se révèle fonctionnelle grâce à la présence de trois modes d'utilisations : facile, HD et expert. Mais ces deux derniers proposent des options assez poussées ainsi que certains codecs et **conteneurs** en général réservés aux professionnels. Aussi, nous vous conseillons de vous cantonner au Mode facile qui donne des résultats très satisfaisants avec la plupart des appareils actuels (lecteurs DVD, téléphones, baladeurs, consoles...).

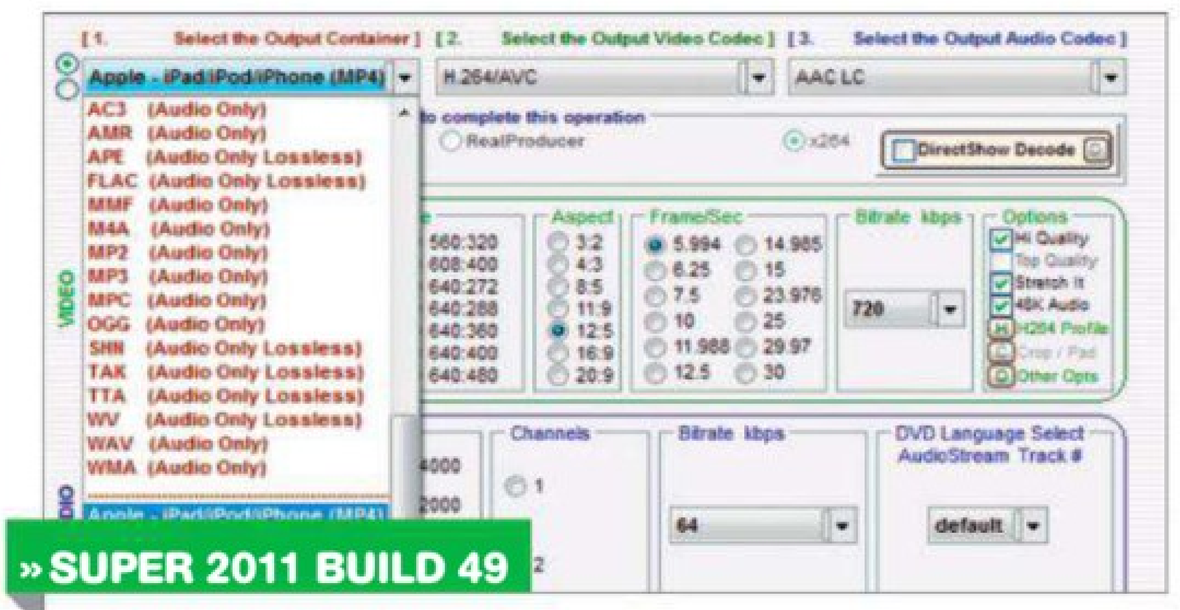
»NOTRE AVIS

ON AIME
Les préréglages du Mode facile bien optimisés.

ON N'AIME PAS
Les codecs et conteneurs réservés aux pros.

Mention »BIEN

GRATUIT



»SUPER 2011 BUILD 49

Un peu « has been »

http://t.01net.com/tc33476

Editeur : eRightSoft »Taille : 30,2 Mo

L'encodeur vidéo Super a fait l'objet de nombreux articles dans *Micro Hebdo*. Mais, ce logiciel a quelque peu mal vieilli face à la concurrence. Si les formats de sortie et les réglages sont plutôt fournis (il est même possible d'encoder des flux vidéo en provenance d'Internet), les préréglages prévus pour les appareils les plus vendus (iPod, PSP et autres baladeurs ou téléphones) sont peu nombreux et parfois fantaisistes. Et ce malgré les mises à jour régulières du logiciel. Néanmoins, il est possible d'obtenir des encodages de qualité mais au prix de nombreux « tâtonnements ». Dernier reproche, l'interface n'a pas du tout évolué : elle reste très étriquée et... en anglais.

»NOTRE AVIS

ON AIME
Le nombre de formats de sortie pris en charge.

ON N'AIME PAS
L'interface étriquée, certains préréglages fantaisistes.

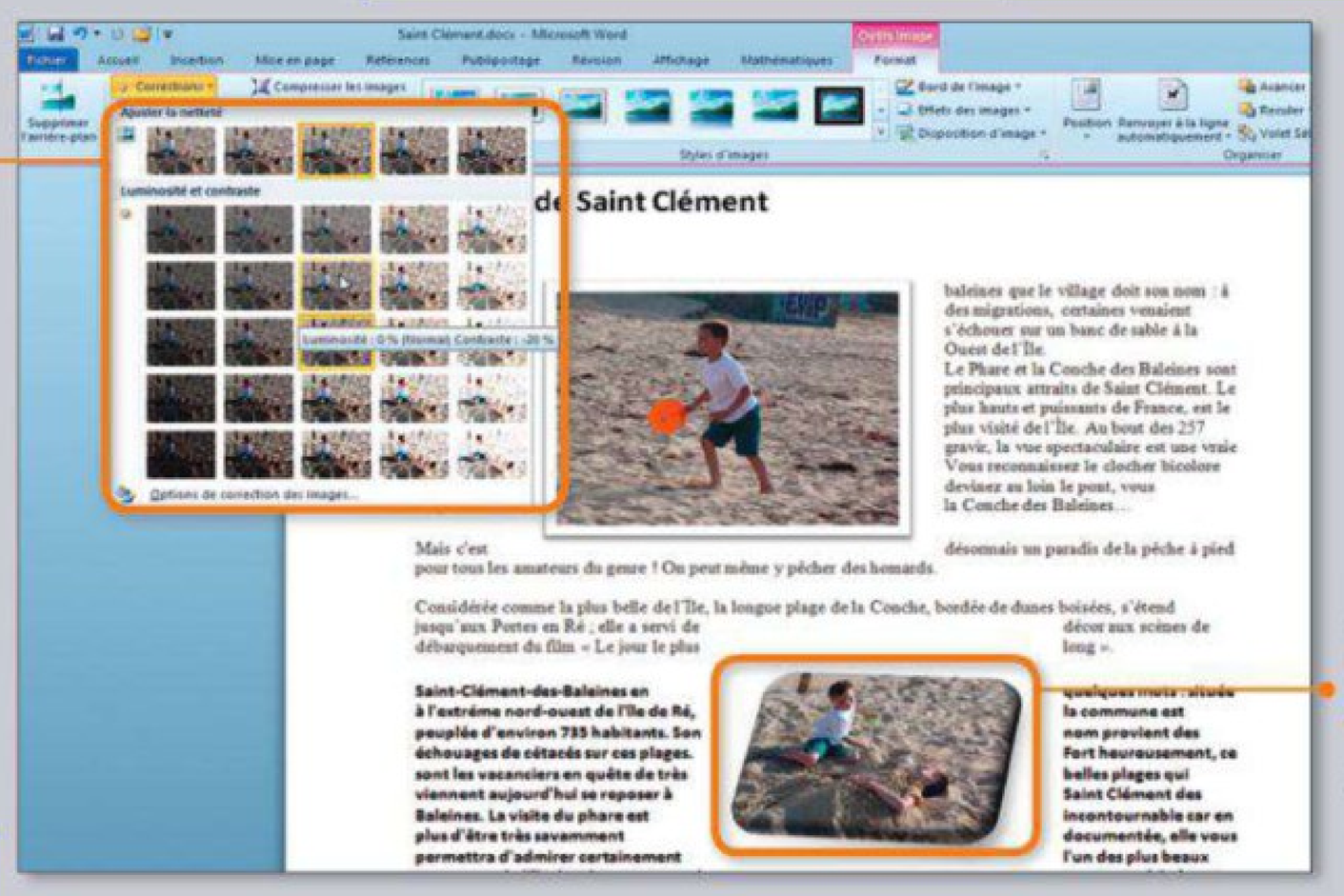
Mention »PASSABLE

GRATUIT

Tyler Olson/Fotolia, Lumumba/istockphoto, montage MH

DIFFICULTÉ » ●●●
TEMPS » 10 minutes

CE QU'IL VOUS FAUT » Un PC avec Windows XP, Vista ou 7, Word 2010.



Apportez des retouches de base à vos images, tels la luminosité ou le contraste.

Les effets spéciaux ne manqueront pas de mettre vos photos en valeur sur vos documents au format DOCX.

Un document est plus agréable s'il est illustré. Word permet d'insérer des images et vous offre toute une palette d'outils pour la mettre en valeur.

Etienne Oehmichen

BUREAUTIQUE » **WORD 2010**

Illustrez vos documents

ÉTAPE 1

Ajoutez et dimensionnez la photo

1 Une fois que vous avez lancé Word, mettez-vous en mode **Page** via le menu **Affichage** puis déroulez le menu **Insertion, Image** «. Parcourez l'arborescence de votre disque dur à la recherche d'une image (tous les formats de fichiers courants sont admis) et validez par **OK**.

2 L'image qui se place dans votre document en occupe toute la largeur ! Pour la réduire, faites glisser à la souris » le petit carré bleu en bas à droite de l'image... et pas les autres, faute de quoi votre photo serait déformée.

3 Si vous voulez donner des dimensions précises à l'image, sélectionnez-la, puis activez le menu **Format**. Tapez alors l'une des dimensions » (hauteur ou largeur) dans les champs prévus et validez : l'autre dimension sera automatiquement ajustée pour conserver à la photo ses proportions d'origine.

Hauteur : 4
Largeur : 5,35 cm

4 Cliquez sur le bouton **Rogner** si vous voulez recadrer la photo, puis faites glisser ses bordures vers le centre pour en éliminer les parties que vous voulez occulter.

ÉTAPE 2

Mêlez image et texte

Par défaut, Word traite une image insérée comme un paragraphe. Si vous la placez dans un bloc de texte, ce dernier se placera donc au-dessus ou au-dessous... mais pas à côté. Pas très joli !

1 Pour « noyer » l'image dans le texte, cliquez sur la photo, activez le menu **Format**, puis cliquez sur **Position**. Dans la fenêtre qui apparaît, choisissez un (quelconque) des boutons de la zone **Avec habillage du texte**. Vous pouvez désormais déplacer votre image : le texte se « coule » automatiquement autour.

2 Remarquez le petit rond vert au-dessus de l'image » : en le déplaçant, vous faites pivoter la photo.

ÉTAPE 3

Faites des retouches sommaires

Word n'est pas Photoshop ! Mais vous pouvez apporter quelques corrections à l'image.

1 Cliquez sur l'image, activez le menu **Format** et cliquez sur **Correction**. Les vignettes qui apparaissent vous permettent de modifier la luminosité ou le contraste. «

2 Pour corriger une dominante de couleur (par exemple, trop de rouge dans une photo d'intérieur), cliquez sur **Couleur** et choisissez la retouche la plus appropriée.

ÉTAPE 4

Ajoutez des effets spéciaux

Profitez de la galerie d'effets que Word met à votre disposition.

Cliquez sur l'image et choisissez une vignette dans la galerie **Styles d'images** (au besoin, cliquez sur le bouton **Autres** pour dévoiler toute la galerie de styles). Pour transformer votre image, cliquez sur **Effets artistiques** et choisissez un modèle (gaufrage, aquarelle, mosaïque...).

Format DOCX obligatoire !

Plusieurs de ces effets ne sont disponibles que si votre document est enregistré au format Word 2007/2010 et porte donc l'extension DOCX et non DOC. Si ce n'est pas le cas, faites **Fichier, Enregistrer sous...** et adoptez le format DOCX.

StoreMags.com - Free Magazines Download In True PDF format
Release: StoreMags & FantaMag

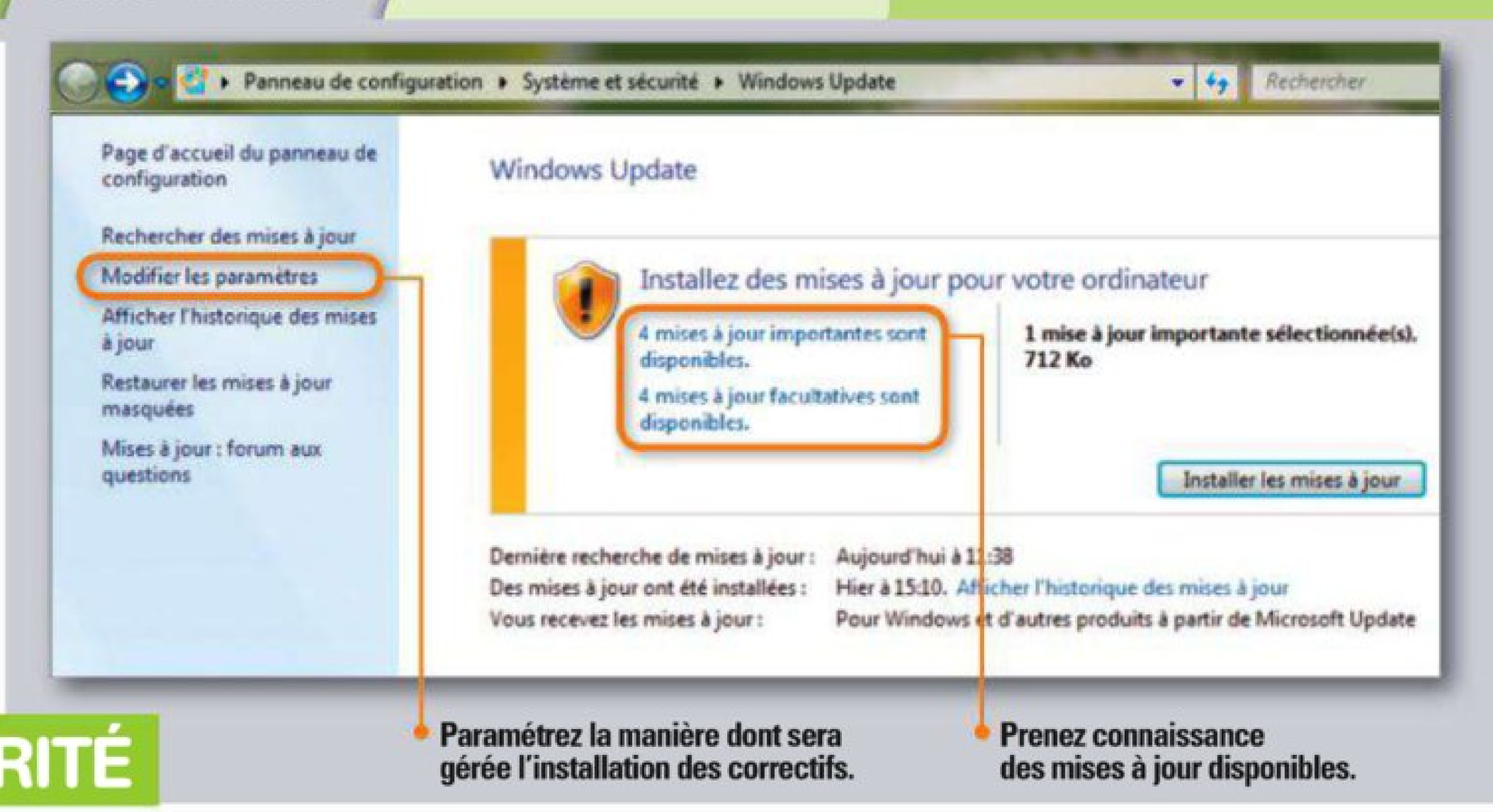
StoredMags.com

DIFFICULTÉ » ●●●
TEMPS » 15 minutes

CE QU'IL VOUS FAUT
» Un ordinateur avec Windows 7.

Elément essentiel de la sécurité de votre PC, Windows Update se charge de mettre à jour régulièrement le système d'exploitation. Apprenez à maîtriser son fonctionnement.

Amine Meslem



Paramétrez la manière dont sera gérée l'installation des correctifs.

Prenez connaissance des mises à jour disponibles.

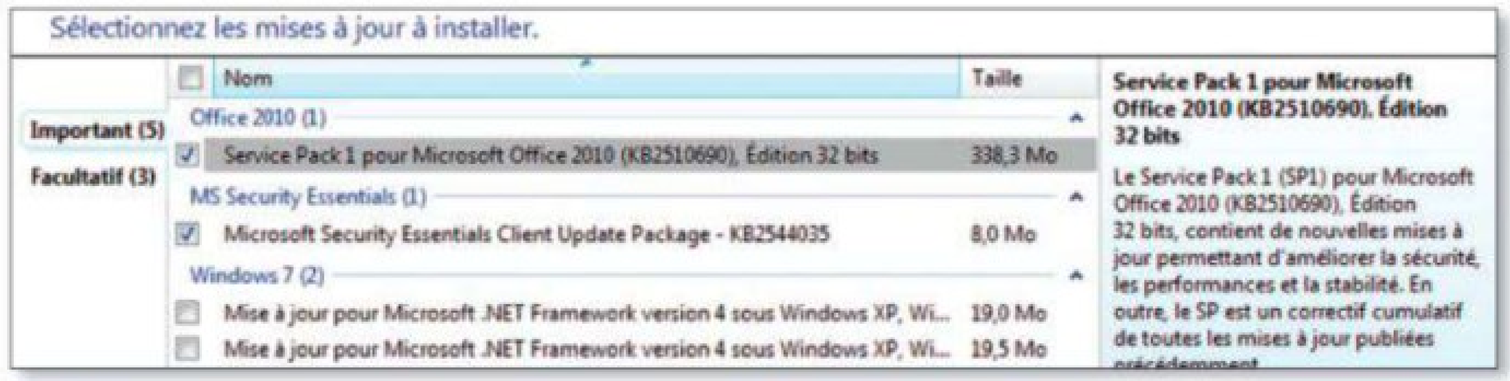
SYSTÈME D'EXPLOITATION » **SÉCURITÉ**

Contrôlez Windows Update

ÉTAPE 1

Vérifiez les mises à jour disponibles

1 Cliquez sur le bouton **Démarrer**, entrez **update** dans le champ de recherche et choisissez **Windows Update**. Le volet principal de Windows Update indique si des mises à jour, importantes ou facultatives, sont disponibles. Si aucune mise à jour n'est mentionnée, vous pouvez vérifier s'il en existe en cliquant sur **Rechercher des mises à jour** dans le volet gauche.



2 Cliquez éventuellement sur les mises à jour signalées pour obtenir plus d'informations sur leurs bénéfices. Les mises à jour les plus importantes sont déjà sélectionnées mais vous pouvez en choisir d'autres. Validez par **OK** et cliquez sur **Installer les mises à jour**.

3 Pour voir quels correctifs ont déjà été installés sur votre PC, cliquez sur **Afficher l'historique des mises à jour** dans le volet gauche. Une liste affiche les types de mise à jour et leur date d'installation. Double-cliquez sur l'une d'entre elles pour obtenir plus d'informations.

ÉTAPE 2

Paramétrez Windows Update

1 Cliquez sur **Modifier les paramètres** dans le volet gauche de Windows Update. La première section vous permet de définir la manière dont Windows va gérer l'installation des mises à jour importantes selon quatre options :

– **Installer les mises à jour automatiquement**. Windows se charge de télécharger et d'installer les éventuels correctifs à la fréquence et à l'heure que vous désirez. C'est l'option recommandée et généralement activée par défaut.

– **Télécharger les mises à jour mais me laisser choisir s'il convient de les installer**. Les correctifs sont téléchargés mais Windows vous demande l'autorisation pour les installer.

– **Rechercher des mises à jour mais me laisser choisir s'il convient de les télécharger et de les installer**. Windows vous prévient via un message dans la zone de notification quand des correctifs sont disponibles.

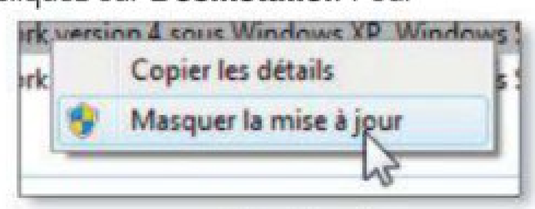
– **Ne jamais chercher des mises à jour**. Sans correctifs, votre PC devient vulnérable. Cette option est fortement déconseillée.

2 Dans la section suivante, choisissez d'être averti des mises à jour recommandées. Si elles ne sont pas critiques, celles-ci peuvent contribuer au bon fonctionnement de votre PC.

ÉTAPE 3

Supprimez des correctifs

Si un correctif ne convient pas, vous pouvez le désinstaller à condition qu'il ne concerne pas la sécurité. Cliquez sur **Mises à jour installées** en bas du volet gauche. Dans la liste qui s'affiche, faites un clic droit sur la mise à jour à supprimer et cliquez sur **Désinstaller**. Pour qu'elle ne soit pas à nouveau téléchargée et installée, masquez-la. Commencez par rechercher des mises à jour puis cliquez sur celles disponibles. Faites un clic droit sur le correctif à ignorer et choisissez **Masquer la mise à jour**.



StoreMags.com

WARNER BROS. TV / CHUCK LORRE PROD. / THE KOBAL COLLECTION

SIX SITES ET APPLIS DE PROGRAMMES TÉLÉ GRATUITS

Le bon programme en un seul clic

Film, match, documentaire ou émission de téléréalité ? Pour ne plus zapper idiot, adoptez l'un des programmes télé disponibles en ligne de notre sélection.

Christophe Blanc

Y'a quoi à la télé ce soir ? Le Web a la réponse, et elle est multiple : des dizaines de programmes sont en effet disponibles sur la Toile. Mais tous ne se valent pas. Présentation, interface, critiques, résumés… chacun a ses spécificités. Certains, comme ceux de *Télérama* ou de Yahoo!, n'affichent pas de photos sur la grille des programmes de la page d'accueil, mais proposent un plus grand nombre d'infos. D'autres s'enrichissent de bandes-annonces, de news cinéma et people, ou de liens vers les sites de catch-up TV qui permettent de revoir les programmes sur Internet. D'autres encore proposent des programmes thématiques – sport, ciné, documentaire – ou des sélections concoctées par les rédactions des magazines dont ces sites sont généralement des émanations numériques.

Egalement pour appareils mobiles

En ce qui concerne les applis pour smartphones et tablettes, le choix est plus réduit. Les programmes n'en sont pas moins complets même si, taille d'écran oblige, les commentaires sont plus concis et les photos plus petites. Nous avons choisi celles qui nous ont semblé les meilleures pour les deux grands systèmes mobiles, iOS et Android. Ainsi, même dans les transports en commun, vous pourrez vous concocter un programme aux petits oignons pour votre soirée.

» TÉLÉRAMA

Le plus culturel

http://television.telerama.fr/tele/grille.php

Les lecteurs de *Télérama* retrouveront sur ce site l'esprit de leur magazine… les photos en moins. En effet, celles-ci sont absentes de la grille principale, d'où son aspect un peu austère. D'autant que, pour une raison inconnue, l'image prévue ne s'affiche pas non plus lorsqu'on clique sur un programme. Pour le reste, vous retrouverez le ton, les fameux pictogrammes propres à « notre sélection » (de 1 à 3 « T ») et les critiques approfondies et bien argumentées.

» NOTRE AVIS

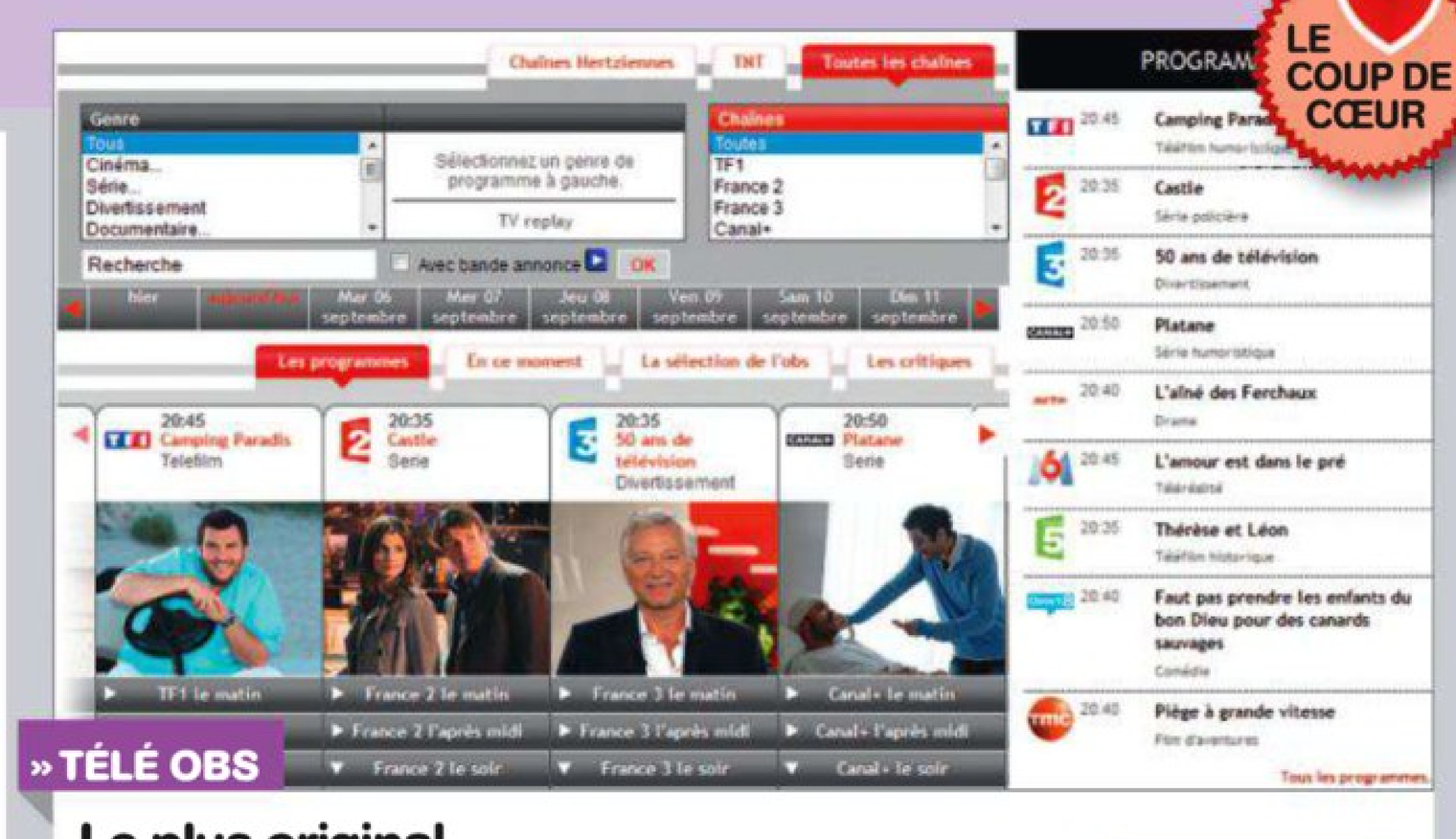
ON AIME

La qualité des critiques, la colonne A revoir sur le Web.

ON N'AIME PAS

Les programmes sans images, les temps de chargement.

Mention » **BIEN**



»TÉLÉ OBS

Le plus original

http://teleobs.nouvelobs.com/tv_programs/grille

Le site du magazine *Télé Obs* opte pour une interface différente de celle de ses concurrents (une grille avec les chaînes en abscisse et les horaires en ordonnées). Ici, les chaînes sont présentées sous la forme de colonnes contiguës, avec des onglets pour afficher les programmes du soir, du matin ou de l'après-midi. Inconvénient : pas plus de quatre chaînes sont affichées simultanément. Avantage : une vue à la fois synthétique et complète des programmes, qui n'oblige pas à cliquer sans arrêt pour afficher les fiches individuelles. Au final, le gain de temps est réel. Côté contenu, chaque émission fait l'objet d'un résumé complet, mais ne cherchez pas d'appréciations (de un à trois cœurs) ni de critiques dans la grille elle-même : elles font l'objet d'un onglet spécial.

»NOTRE AVIS

ON AIME
La présentation en colonnes, les programmes pour 15 jours.

ON N'AIME PAS
le peu de critiques approfondies.

Mention» **EXCELLENT**

»TÉLÉPOCHE

Le plus simple... ou presque

www.telepoche.fr/listing.html

C'est l'un des plus anciens sur le Net, et l'un des plus simples dans sa présentation et son utilisation. Pas de blabla sur la grille, juste l'horaire, le titre et une photo. La fiche individuelle du programme, elle, est très complète : durée, casting complet, résumé, avis (en deux ou trois lignes) et, cerise sur le gâteau, liste des rediffusions prévues. Seul problème, la classification des chaînes via le menu Bouquets ; quelqu'un devrait notamment expliquer à *Télé Poche* que rien ne distingue plus désormais les chaînes hertziennes de celles de la TNT!

»NOTRE AVIS

ON AIME
L'interface simple, les photos, les rediffusions.

ON N'AIME PAS
La publicité bien trop présente.

Mention» **BIEN**

»TELEPHANT TV

Le plus inattendu

Telephant TV (pour iPhone)

Curieusement, le choix de programmes télé généralistes est assez réduit sur l'App Store d'Apple. Les applis de *Télé Loisirs*, *Télérama* et *Télé 7 Jours* n'étant que de pâles copies de leur version Web, notre choix s'est porté sur cette appli très bien conçue. Il y a une photo, un casting et un résumé pour chaque film ou émission des sept prochains jours. Il est possible de personnaliser la liste des chaînes et la période affichée par défaut (Ce soir ou Maintenant). En bonus : une série impressionnante de bandes-annonces de films et séries.

»NOTRE AVIS

ON AIME
L'interface, la réactivité, les infos à la fois concises et complètes.

ON N'AIME PAS
Euh … rien.

Mention» **EXCELLENT**

»TÉLÉ LOISIRS

Le plus évolué

Télé Loisirs (pour Android)

L'appli Télé Loisirs pour Android est plus évoluée que celle pour iPhone, avec notamment une photo pour chaque programme annoncé et un onglet pour chaque chaîne, qui permet d'en développer les programmes. Une barre d'icônes permet de choisir un bouquet spécifique (Canal+, CanalSat, Free, Orange, Numericable, grandes chaînes …) D'autre part, il est possible, via le menu des options, de se composer un programme à la carte. Résumés et castings sont bien présents et assez complets. Enfin, une page de news TV vient compléter l'ensemble.

»NOTRE AVIS

ON AIME
Les options de personnalisation, les alertes.

ON N'AIME PAS
Les temps de chargement.

Mention» **EXCELLENT**

»PARIS PREMIÈRE

Le plus cinéphile

http://programme-tv.premiere.fr

Vous cherchez le programme TV en ligne de *Télé 7 Jours*? Il est sur le site du magazine *Première* ! L'option choisie ici est de pouvoir jeter un coup d'œil immédiat sur les programmes de la soirée des seize principales chaînes de la TNT. En bas de page figurent, en outre, des liens directs vers les bouquets des principaux fournisseurs d'accès. Bien sûr, la place manque sur cette page d'accueil pour les infos détaillées sur chaque programme, mais un clic permet d'accéder à la fiche individuelle avec casting, résumé complet et, bien souvent, une bande-annonce.

»NOTRE AVIS

ON AIME
Les bandes-annonces, la vue synthétique.

ON N'AIME PAS
Le manque de recul des commentaires.

Mention» **BIEN**

TRANSPORTS
www.chervoisindetransport.fr

Sans-gêne, bruyant et sale, le voisin de métro envahit notre espace. L'enfer, c'est les autres.

La complainte du voyageur

Chers déposeurs de déchets, bousculeurs en série, gêneurs sonores et impolis de tous poils croisés dans le métro, c'est à vous que ce site s'adresse.

Magali Rangin

Doukipudonktan ? Si comme la Zazie de Queneau, vous déplorez l'hygiène de votre voisin de strapontin, vous pouvez le raconter ici. Venez décrire à quel point il vous gêne, avec ses petites manies, sa façon de mâcher son chewing-gum bouche ouverte, de brailler sa vie au téléphone. Et les pieds, sur le siège d'en face ? C'est vraiment dégoûtant, merci…
Cher voisin de transport recueille les témoignages des usagers agacés par les mauvaises manières. Certains messages sont très second degré, joliment tournés. En tout cas, ça sent le vécu et tous ceux qui prennent le métro quotidiennement reconnaîtront les situations. Chacun peut monter dans la rame des voyageurs las, raconter son histoire ou simplement approuver (ou désapprouver) celle des autres. Poussez-pas, y en aura pour tout le monde. Et puis, comme tout n'est pas complètement noir dans l'âme du Parisien, il y a même des messages de remerciements. Ça rassure.

» NOTRE AVIS

ON AIME
L'idée, l'interface très graphique.

ON N'AIME PAS
Les messages parfois bourrés de fautes d'orthographe.

Mention **EXCELLENT**

LA VIDÉO DE LA SEMAINE

http://tinyurl.com/3rpmx5y

Métro, boulot, Tesco

La chaîne de supermarchés Tesco a installé un magasin virtuel dans le métro de Séoul. Les encarts de pub y ont été remplacés par des affiches représentant des rayons de produits, dont l'usager peut scanner les QR codes avec son smartphone.
La vidéo est assez parlante et même les non-anglophones comprendront.

EN BREF…

» UN BEAU LOISEAU

Lancé en mai dernier, le site des établissements Bernard Loiseau (**www.bernard-loiseau.com**) a une particularité : plusieurs employés de l'agence qui l'ont conçu sont lauréats du Concours du Meilleur Ouvrier de France, catégorie « conception et développement de sites Internet ».

» BANDE ORIGINALE

Boocktrack est le genre d'appli qui fait regretter de ne pas mieux lire l'anglais. Une fois installés sur iPhone ou iPad, des livres comme *Les Aventures de Sherlock Holmes* ou *Le Vilain Petit Canard* peuvent être accompagnés d'une ambiance sonore qui colle parfaitement au passage que vous êtes en train de lire. Comme un film.
www.booktrack.com

» MA BANQUE SUR TWITTER

On n'arrête plus le progrès, ni les réseaux sociaux… La BNP ouvre sa Net agence entièrement en ligne, et permet à ses utilisateurs d'ouvrir un compte en tweetant. Rendez-vous sur Twitter et tapez **@bnpparibas_net**

StoreMags.com - Free Magazines Download in True PDF format
Release: StoreMags & FantaMag

» E-LEARNING

Improve your english !

http://fr.english-attack.com

English-attack tente une approche digitale de l'apprentissage de l'anglais. L'internaute s'immerge pour de courts exercices qui s'appuient sur des extraits de vidéos (séries, journaux...), des photos illustrant des mots de vocabulaire et des jeux pour les révisions. L'accent est mis sur la fréquentation régulière du site et la répétition des exercices plutôt que sur leur longueur. Seul bémol : il faut s'acquitter d'un «pass» (à la journée, à la semaine...) via un paiement direct ou des participations ou des achats sur des sites partenaires. ● **BG**

» NOTRE AVIS

ON AIME
L'apprentissage ludique.

ON N'AIME PAS
Le manque d'explications claires sur le fonctionnement du site.

Mention » **BIEN**

» INFORMATIONS

La positive attitude

www.newzitiv.com

Dans ce monde turbulent et anxiogène, Newzitiv a décidé de ne retenir que les bonnes nouvelles. Il peut s'agir de faits divers qui se finissent bien, d'avancées en matière de recherche médicale ou bien d'événements culturels. Le choix éditorial peut sembler naïf, cependant une petite visite redonnera peut-être le sourire aux âmes tristes. Lesquelles retiendront la citation positive du jour. D'ailleurs, les internautes sont invités à faire part de leurs PMV (petits miracles de la vie, sic !). Le tout est joliment réalisé, mais est-ce suffisant ? ● **VQ**

» NOTRE AVIS

ON AIME
Les dessins.

ON N'AIME PAS
Le contenu parfois superficiel.

Mention » **PASSABLE**

» JEUNESSE

Lycéen cherche stage

www.monstageenligne.fr

Pour promouvoir le stage en entreprise, faciliter les relations lycéen-entreprise et répondre à tout un tas de questions pratiques, l'Onisep lance une plate-forme à l'instigation du ministre de l'Education nationale, Luc Chatel. Si l'on y trouve des informations concrètes sur le CV ou la couverture sociale, les diplômes et les métiers, le contenu laisse un peu sur sa faim. Peut-être est-ce parce que, bien que déjà en ligne, le site n'est pas complet : la rubrique contenant les offres de stage ne sera accessible qu'en novembre. ● **MR**

» NOTRE AVIS

ON AIME
La présentation en deux parties : lycéens et entreprises.

ON N'AIME PAS
Le manque de contenu.

Mention » **BIEN**

» ÉCRITURE

C'est un beau roman, c'est une belle histoire

http://racontemoi.fr

Réservé aux amoureux de l'écriture, ce site se veut découvreur de talents. Chacun peut donc y déposer ses écrits, nouvelles, romans, contes, poèmes. Pour les lecteurs, c'est l'occasion de picorer des textes originaux. Et qui sait, peut-être y lirez-vous le prochain best-seller ? Un forum, pour l'instant vide, permet aux auteurs d'échanger leurs idées et de discuter. La courte rubrique «A propos» évoque brièvement le thème des droits d'auteur, indiquant que les personnes qui confient leur texte en conservent *«l'entière propriété»* ● **MR**

» NOTRE AVIS

ON AIME
Le principe.

ON N'AIME PAS
L'absence de rubrique «Qui sommes-nous ?»

Mention » **BIEN**

LE COUP DE CŒUR DE » **SÉVERINE**

Faire face à la menace zombie

J'aime pas les araignées et le zombie m'épouvante. Issu du vaudou, popularisé au cinéma par Romero dans les années 1970, le zombie envahit nos écrans (via les films et les jeux vidéos). Comment apparaissent ces morts-vivants dévoreurs de chairs ? C'est très simple : catastrophe nucléaire ou écologique, virus, intoxication alimentaire, expérience qui a très mal tourné... la liste est non exhaustive. Pour faire court : demain, ils seront là et ce ne sera pas pour boire le thé en mangeant des petits gâteaux. Il me semble donc indispensable de vous préparer à leur arrivée. Tout d'abord, trois conseils vitaux : ne pas se faire mordre, s'armer, s'entourer d'amis, des vrais (NB : Créer une liste «Vrais amis contre zombies» dans Facebook). Et aller lire attentivement le site du Centre européen de protection contre les attaques de morts-vivants (**http://cepcam.org**). Il ne vous reste que 7 minutes 49 secondes avant l'invasion ? Une seule vidéo : **http://mmecod.forumgratuit.fr/t20-point-culture-zombie**. Tiens, c'est quoi cette araignée à la démarche saccadée sur mon clavier ? OH MON DI???? ARHHHHHHHHHHH... ●

StoreMags.com - Free Magazines Download In True PDF format
Release: StoreMags & FantaMag

StoreMags.com

DIFFICULTÉ » ●●●
TEMPS » 10 minutes

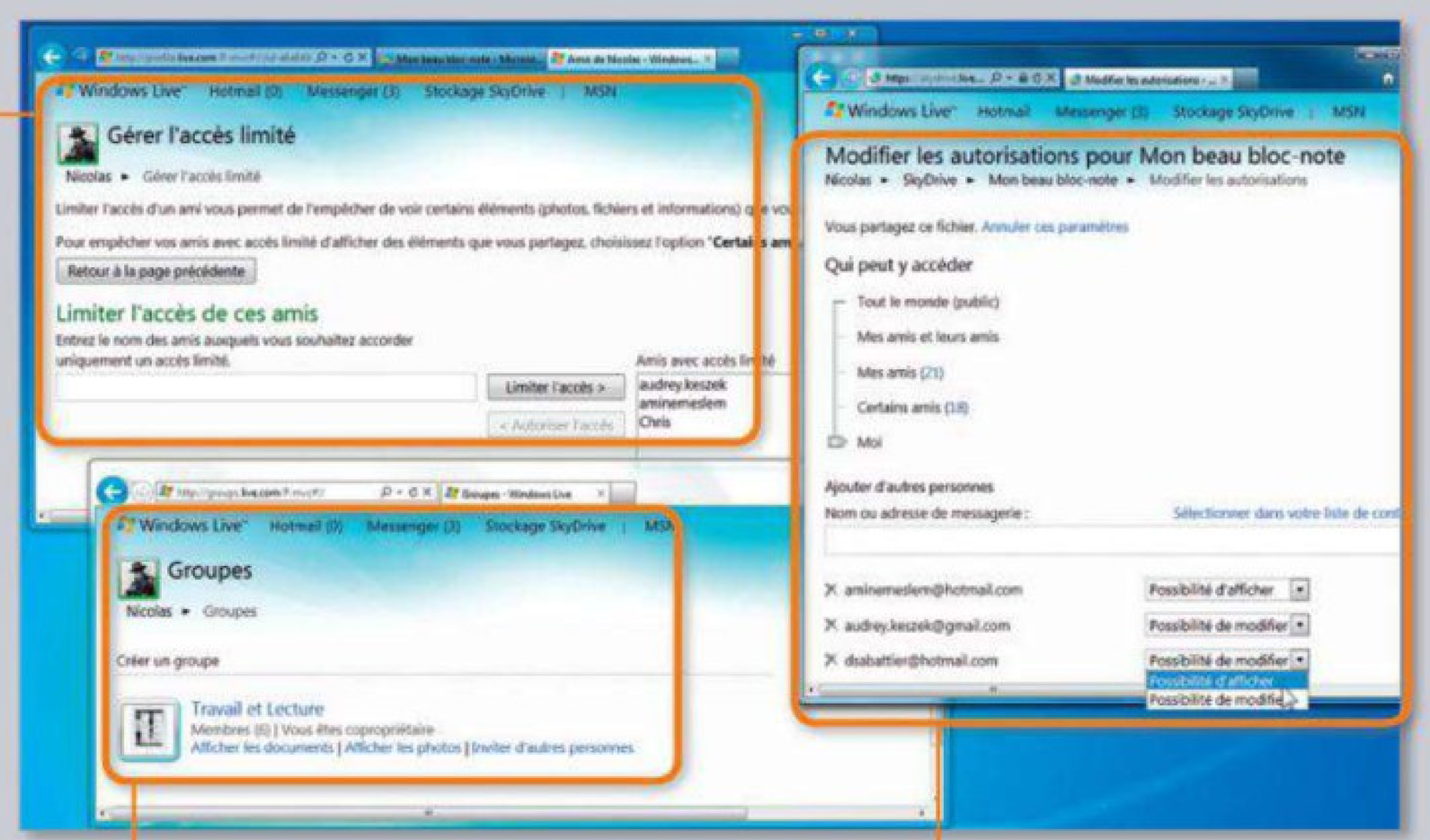
À TÉLÉCHARGER SUR http://tinyurl.com/3kugfkb

CE QU'IL VOUS FAUT
» Un ordinateur avec Windows XP et suivants, une connexion Internet.

La liste des amis à accès limité est très pratique pour définir des contacts avec lesquels vous aimez discuter mais pas forcément partager.

Les services Windows Live autorisent le partage de documents, photo et autres pages Web avec vos amis, essentiellement ceux de Live Messenger. Apprenez à les paramétrer correctement.

Nicolas Robaux



Les groupes sont parfaits pour partager de façon pérenne des documents autour d'une même thématique.

Explorez bien toutes les options, avant de partager un document, surtout s'il est important.

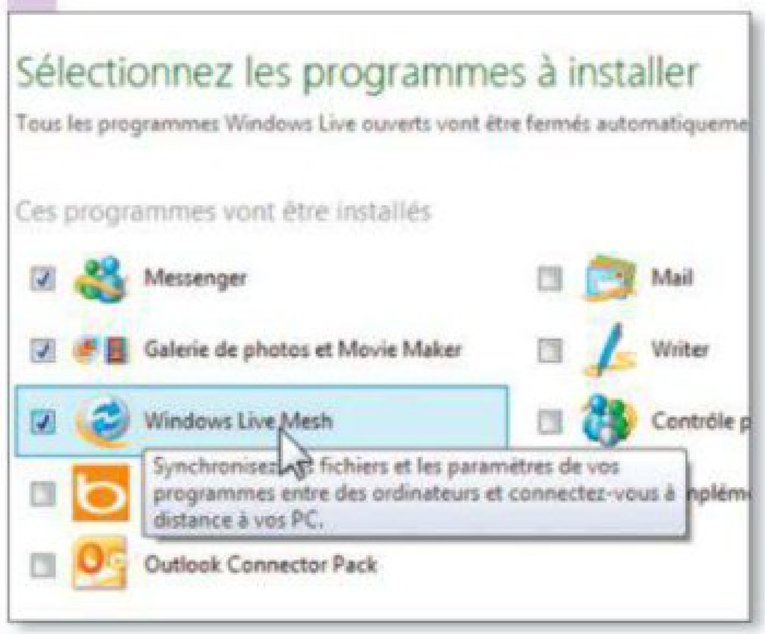
SERVICES » **WINDOWS LIVE**

Ne partagez plus tout et n'importe quoi

ÉTAPE 1

Installez Windows Live

Si les outils Windows Live ne sont pas encore installés sur votre ordinateur, rendez-vous sur le site **explore.live.com/windows-live-essentials**. Cliquez sur le bouton **Télécharger**, enregistrez le programme sur le Bureau, double-cliquez dessus, cliquez sur **Choisir les programmes Live à installer** et cochez les cases des programmes que vous voulez – dans le cadre du partage, prenez au moins **Messenger, Galerie de photos, Mesh** et **Complément Messenger**. Cliquez sur **Installer**, laissez l'ordinateur travailler et redémarrez celui-ci à la fin si le programme vous y invite.



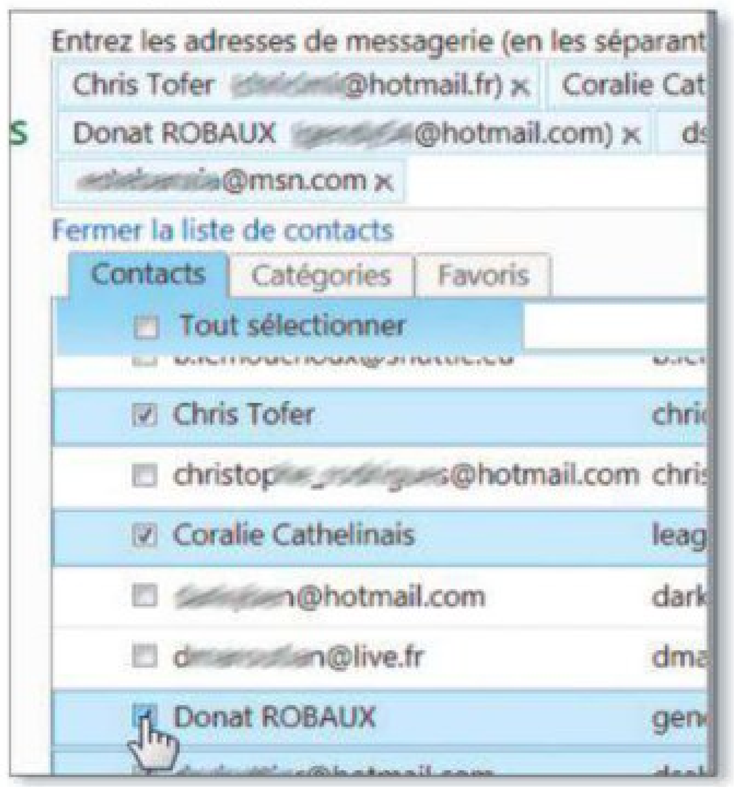
ÉTAPE 2

Formez un groupe d'amis

1 Les contacts, c'est vaste. Famille, amis proches, vagues connaissances, collègues, relations professionnelles… Pour bien partager photos et documents, il faut trier ! C'est le but des Windows Live Groups. Rendez-vous sur la page **groups.live.com**, identifiez-vous au besoin avec votre compte Windows Live (typiquement, une adresse @hotmail et son mot de passe associé).

2 Sur votre page des Groupes, cliquez sur le lien **Créer un groupe**. Dans la page qui apparaît, donnez-lui un nom et inventez-lui une adresse mail.

3 Cliquez ensuite sur le lien **Choisir dans votre liste de contacts** et cochez les cases des contacts à inclure dans votre groupe. En utilisant l'onglet **Catégorie** de cette liste, vous pouvez rajouter d'un seul coup une catégorie complète de vos amis de Live Messenger (pour peu que vous ayez déjà créé des Catégories dans Live Messenger). Quand vous êtes prêt, cliquez sur **Créer**. Windows Live envoie automatiquement des invitations et vous présente un compte rendu de la création de votre groupe. Cliquez sur **Terminer**.



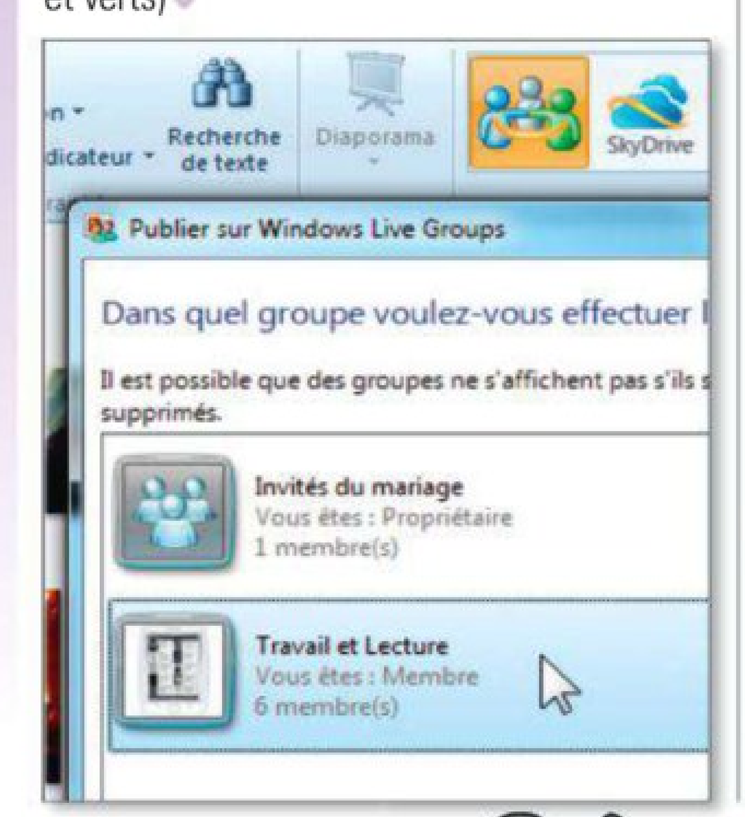
ÉTAPE 3

Partagez vos albums photo

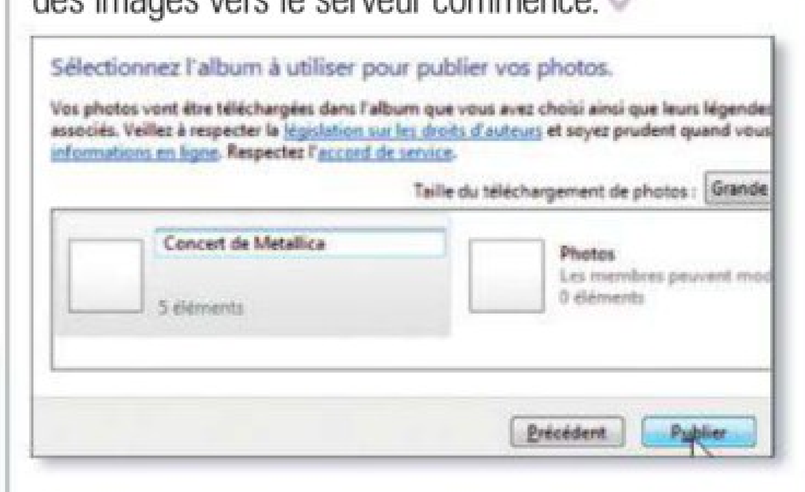
Lancez, via le **Menu Démarrer**, le programme **Galerie de photos Windows Live** et identifiez-vous avec votre compte Windows Live. Nous allons utiliser la fonction intégrée de partage avec des Groupes Windows Live.

1 Dans l'interface principale du logiciel, sélectionnez les photos à partager en cliquant sur les cases qui apparaissent quand vous survolez les vignettes avec la souris. Vous pouvez aussi sélectionner en traçant des rectangles à la souris, pour aller plus vite.

2 Cliquez ensuite, dans le bandeau, sur l'onglet **Accueil** et, dans le module **Partager**, cliquez sur le bouton **Windows Live Groups** (avec les bonshommes bleus et verts)



3 Dans la fenêtre qui apparaît, choisissez un groupe avec lequel partager, et cliquez sur **Suivant**. Vous pouvez alors choisir de placer vos photos dans un nouvel album (en entrant son nom dans le champ blanc), ou dans un album déjà existant, en le sélectionnant. Cliquez sur **Publier** quand vous êtes prêt. Le téléchargement des images vers le serveur commence.



4 Retournez à la page de vos groupes **groups.live.com** et cliquez sur le lien **Afficher les photos** du groupe concerné. Vous arrivez sur votre espace SkyDrive. Cliquez sur la ligne de votre album précédemment créé, puis dépliez, sur la droite, la petite flèche en regard de **Partage** et cliquez sur **Modifier les autorisations**. C'est ici que vous pouvez régler les droits des membres de votre groupe sur cet album-là : choisissez'ils peuvent le visualiser ou aussi le modifier, et validez par **Enregistrer**.

L'astuce du Dr Micro

Un Groupe Windows Live dispose aussi de sa propre adresse mail : un message envoyé à cette adresse est automatiquement distribué à tous les membres du groupe. Il dispose aussi de sa propre adresse Web, pour que tous puissent s'y connecter et vérifier les derniers contenus publiés et centralisés sur cette page commune.

ÉTAPE 4

Limitez l'accès à certains documents

Outre les groupes, Windows Live peut aussi créer des contacts limités : ce sont des contacts qui ne pourront pas voir certains de vos documents ou photos partagés. Une façon de régler encore plus finement le partage.

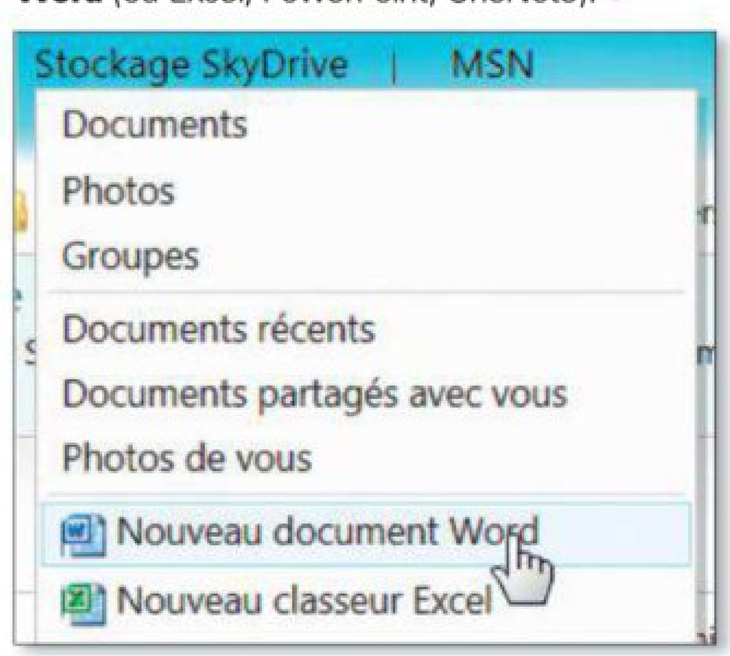
1 Dans votre page Hotmail ou Live.com, passez la souris en haut sur **Hotmail** puis cliquez sur **Contacts** dans le menu qui apparaît. Dans la colonne de gauche, cliquez sur **Gérer l'accès**.

2 Cliquez dans le champ de gauche et saisissez les noms des personnes à limiter. Aidez-vous des suggestions préremplies qui vous sont proposées automatiquement. Cliquez ensuite sur le bouton **Limiter l'accès**, puis sur le bouton **Retour à la page précédente** quand vous avez fini.

ÉTAPE 5

Travaillez à plusieurs sur un document bureautique

1 Le partage selon Windows Live, c'est aussi fait pour les documents bureautiques. Rendez-vous sur votre page d'accueil Live.com ou Hotmail et passez la souris en haut sur **Stockage SkyDrive**. Cliquez ensuite sur **Nouveau document Word** (ou Excel, PowerPoint, OneNote).



2 A la page suivante, donnez un nom à votre document, puis cliquez sur **Modifier** pour choisir comment le partager. Utilisez le curseur pour choisir l'étendue du partage. **Mes amis** pour tous vos contacts Windows Live, ou **Certains amis** (en excluant ceux dont vous avez limité l'accès à l'étape 4). Si vous voulez n'inclure que quelques amis, placez le curseur sur **Moi** et entrez les noms de ces amis dans le champ en dessous.

3 Pour chaque catégorie ou chaque contact, choisissez, dans le menu déroulant, les personnes qui pourront consulter ou modifier votre document. Validez par **Enregistrer**. Et commencez à travailler dans votre document

Fionel.egg.com

LOISIRS

SÉLECTION DE LA SEMAINE

» ACTION/JEU DE RÔLE

Cultissime...

Xenoblade Chronicles » Nintendo » 45 €

A l'heure où les jeux de rôle privilégient la forme au fond, ce titre japonais réussit la synthèse des deux. Au centre de l'intrigue, une épée, Monado, confère à son porteur de nombreux pouvoirs, dont celui de voir l'avenir, et donc de changer le futur (surtout durant les combats). Sur cette terre où les Homz (humains) combattent les Mékons (robots), un jeune guerrier nommé Shulk (le joueur) et ses compagnons constituent le dernier espoir de l'humanité. Le monde dans lequel on évolue est vaste et le nombre de quêtes proposé gigantesque, à tel point que l'on ne sait pas par où commencer. Heureusement, un GPS indique les missions obligatoires. Une aventure exaltante appuyée par des effets visuels et sonores de premier ordre. Un bémol tout de même, le duo Wiimote/Nunchuk fourni avec la console est moins pratique que le joypad. ● **Cyril Valent**

» Lien social
Les combinaisons d'attaques dépendent de votre position face à l'ennemi et des rapports avec vos compagnons.

» NOTRE AVIS

ON AIME
La réalisation, l'histoire, le système d'arts et de compétences.

ON N'AIME PAS
L'absence de voix françaises.

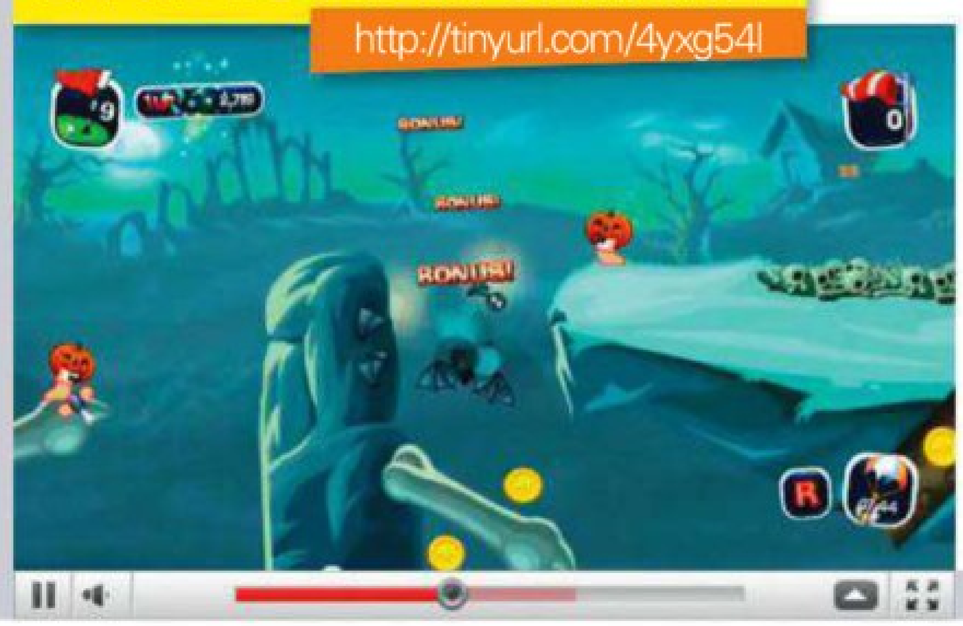
Mention » EXCELLENT

+7 | PC | Wii | PS3 | PSP | DS | Xbox 360

http://tinyurl.com/ybwrbno

LA VIDÉO DE LA SEMAINE

http://tinyurl.com/4yxg54l



Un green bien vers

Les asticots les plus stupides du jeu vidéo s'exhibent dans cette première vidéo de Worms Crazy Golf. L'art du swing sert ici de prétexte aux affrontements loufoques des différents clans d'invertébrés. Entre balles explosives et parachutes de secours, une fois de plus, il va y avoir du sport...

EN BREF...

» Sans la 911

Dans les bacs le 11 octobre prochain, Forza Motorsport 4 fera vrombir les plus belles mécaniques du monde sur les Xbox 360, à l'exception des Porsche. Electronic Arts, propriétaire de la licence de ces bolides, a décidé de les réserver à ses propres productions.

» 3D Bonus

Pour récompenser les personnes ayant acheté une 3DS avant le 12 août, Nintendo offre une dizaine de jeux NES à télécharger en Wi-Fi. Dans la liste se trouvent Super Mario Bros, Donkey Kong Jr ou encore le premier Metroid. Les nostalgiques devraient être ravis.

» Vente groupée

A l'instar de L.A. Noire, Gears of Wars 3 proposera un « season pass », un système d'achat groupé de contenus téléchargeables (DLC). L'économie réalisée serait de 30 % par rapport à l'achat séparé de chacun de ces suppléments.

» PMU

Tecmo Koei a confirmé la sortie de Champion Jockey : G1 Jockey & Gallop Racer le 30 septembre prochain. Les fans d'équitation et ceux du quinté+ vont pouvoir faire gagner leurs pur-sang favoris sur PS3, Xbox 360 et Wii.

StoreMags.com - Free Magazines Download in True PDF format

Release: StoreMags & FantaMag

Fr33tKaGs.com

» ACTION/JEU DE RÔLE

Un jeu qui a du chien

Solatorobo : Red the Hunter » Namco Bandai/Nintendo » 40€

Des cités volantes au-dessus des nuages et dont les habitants sont des chats et des chiens : tel est l'univers dans lequel vous plonge ce jeu. On y incarne Red, un canidé, qui récupère un médaillon doté de pouvoirs capables de changer le monde : de quoi susciter la convoitise d'une société secrète... C'est ainsi que commence l'histoire de ce jeu à tiroirs plein de quêtes dotées de personnages pittoresques. Celles-ci combinent exploration, énigmes et combats. Beau et riche, on tient là un des meilleurs titres sur DS. ● CV

» NOTRE AVIS

ON AIME

La réalisation, l'histoire, les personnages.

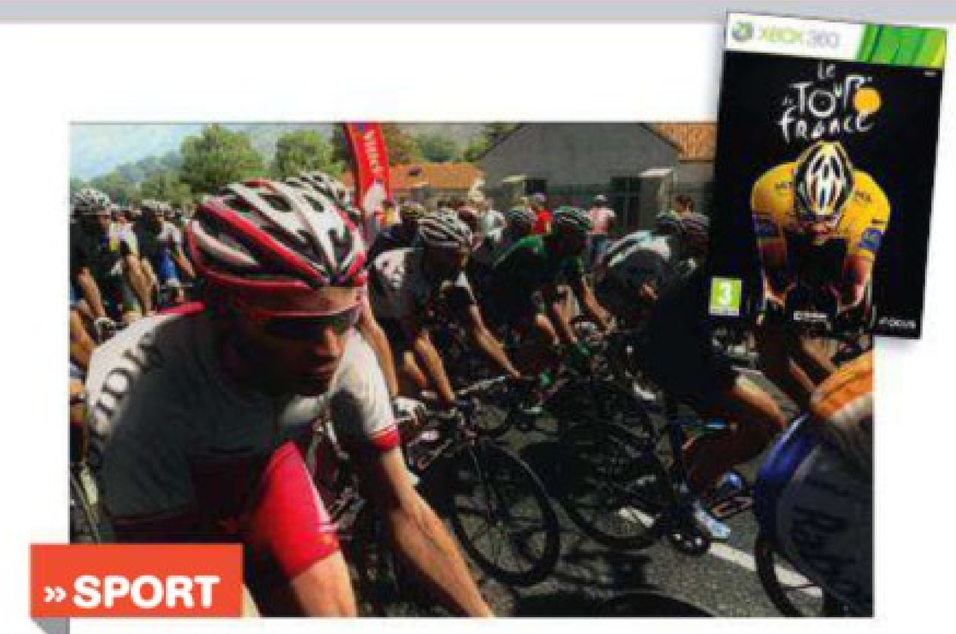
ON N'AIME PAS

Des quêtes secondaires à la qualité inégale.

Mention » EXCELLENT

+7 | PC | Wii | PS3 | PSP | DS | Xbox 360

www.nintendo.fr/solatorobo



» SPORT

Roues voilées

Tour de France » Focus Home Interactive » 50€

Bien connu pour sa simulation de directeur d'équipe cycliste, le studio Cyanide s'est attaqué au Tour de France sous forme d'un jeu d'action qui rime, ici, avec déception. Les étapes sont saucissonnées en quatre parties jouables : le départ, les sprints intermédiaires, les cols et l'arrivée. Entre ces parties, la console simule la course et il est impossible, d'accélérer ou de zapper ces séquences qui s'avèrent ennuyeuses. On regrette également que les graphismes alternent le bon et le franchement laid. ● CV

» NOTRE AVIS

ON AIME

Le tracé officiel, l'immersion (par moments).

ON N'AIME PAS

Les étapes saucissonnées.

Mention » PASSABLE

+3 | PC | Wii | PS3 | PSP | DS | Xbox 360

www.tourdefrance-thegame.com

» STRATÉGIE TOUR PAR TOUR

La tac... tac... tac... tique de l'envahisseur

TinyToken Empires

Micro Application » 20€

A destination des néophytes, ce titre initie en douceur aux rudiments des jeux de stratégie. Présenté à la manière d'un jeu de plateau, avec ses graphismes avenants, le jeu vous place en 200 av. J.-C. et vous demande de prendre le contrôle du bassin méditerranéen en dirigeant l'une des cinq civilisations proposées. Plaisant et gorgé d'humour, Tiny Token est une agréable surprise. ● CV

» NOTRE AVIS

ON AIME

La réalisation, le combat sous forme de puzzles.

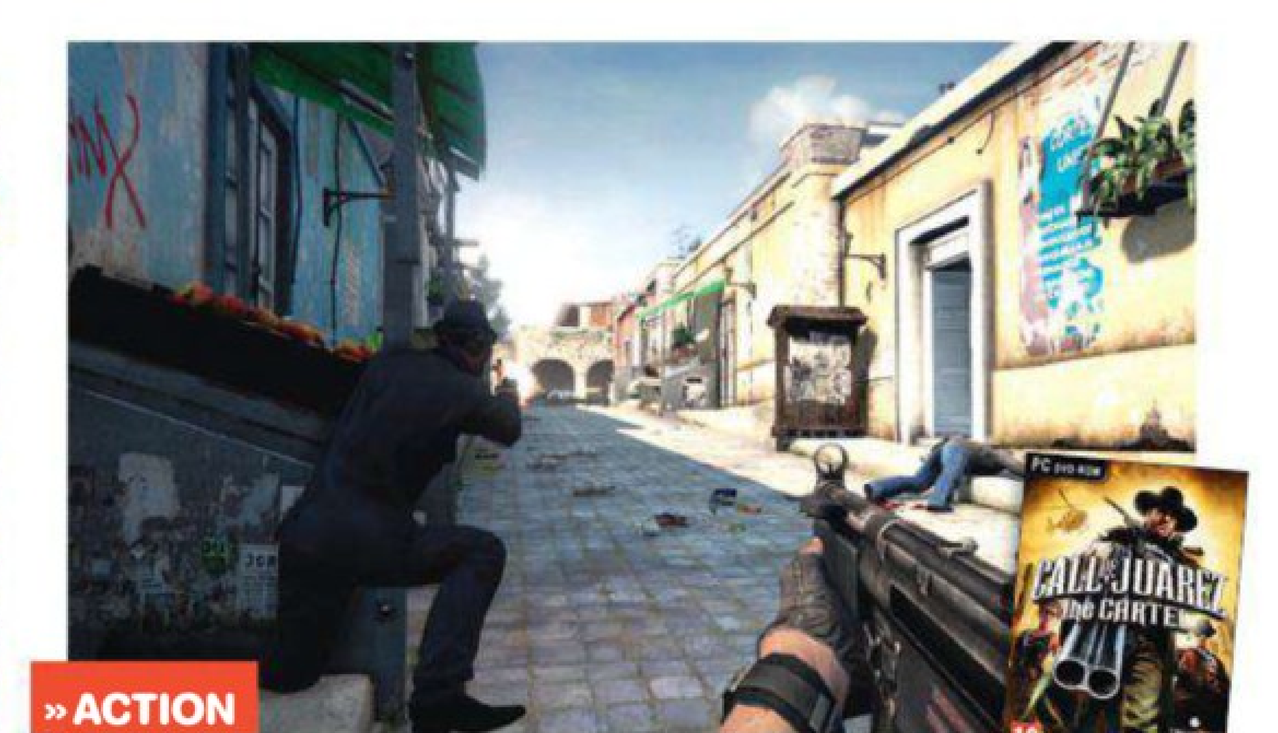
ON N'AIME PAS

Le niveau très facile qui rebutera les habitués du genre.

Mention » BIEN

+7 | PC | Wii | PS3 | PSP | DS | Xbox 360

www.microapp.com



» ACTION

Les bogues, les brutes et les truands

Call of Juarez : The Cartel » Ubisoft » 30€

Débarrassé de son ambiance western (qui avait fait son succès), ce Call of Juarez est bien fade. En y ajoutant des doublages catastrophiques, des bogues graphiques variés ainsi que des ennemis sans cervelle, on obtient un ratage en règle. Les mécanismes de jeu bancals et la surenchère de fusillades n'arrivent pas à sauver le jeu du naufrage. Reste un multijoueur à trois en coopération qui tentera de faire illusion et encore... ● CV

» NOTRE AVIS

ON AIME

Le mode coopératif à trois, le prix.

ON N'AIME PAS

La réalisation ratée à tous les niveaux, les bogues.

Mention » MÉDIOCRE

+18 | PC | Wii | PS3 | PSP | DS | Xbox 360

http://tinyurl.com/3lsfe5t

Avec ou sans téléphone, avec ou sans appels illimités vers les mobiles, avec ou sans les chaînes de télévision… Le choix d'un abonnement Internet passe aussi par les options.

Olivier Lapirot

Le casse-tête des forfaits ADSL

Peu de changements sur les grilles tarifaires des abonnements ADSL par rapport à notre précédent récapitulatif *(voir* Micro Hebdo *n° 669 du 10 février)*. Deux explications à cela. D'abord, le début d'année a été riche en annonces. Nouvelles box pour Free et SFR, décision d'inclure (partiellement ou totalement) les appels vers les mobiles, augmentation de la TVA… les occasions n'ont pas manqué aux FAI pour communiquer sur leurs offres. Ensuite, en cette rentrée, les opérateurs mettent l'accent surtout sur leurs forfaits mobiles, en prévision de l'arrivée de Free sur ce créneau.

Disparition des frais d'activation

Cela dit, quelques nouveautés sont à relever. Darty innove en incluant, dans le nouveau forfait Solution intégrale, son service d'assistance multimédia, nouveau lui aussi (facturé en dehors du forfait 9,90€ par mois). Les internautes qui ont un souci avec leur ordinateur, ainsi que d'autres appareils électroniques achetés ou non chez le revendeur, peuvent joindre une ligne d'assistance technique.

De son côté, contraint par la justice, Iliad (Free) a dû revoir ses «frais d'activation à perception différée», assimilés à des frais de résiliation déguisés. Désormais, les frais d'activation sont nuls, à l'exception de l'offre AliceBox Initial (40€), et les frais de résiliation s'élèvent à 49€ pour tous les forfaits. Mais le FAI masque le coût réel de ses forfaits. Dans les fiches standardisées disponibles sur son site, il présente l'offre Freebox Revolution

» suite p.56

» LES CONDITIONS DES OFFRES

FOURNISSEUR D'ACCÈS	ENGAGEMENT MINIMUM	FRAIS DE MISE EN SERVICE	DÉPÔT DE GARANTIE	COÛT DU DÉGROUPAGE TOTAL	FRAIS DE RÉSILIATION
AliceBox	aucun	aucun	400 €	aucun	49 €
AliceBox Initial	12 mois	40 €	400 €	9,99 €/mois	49 €
Bouygues	aucun	aucun	49 € pour décodeur TV	aucun	49 €
Darty	12 mois	aucun	49 € pour décodeur TV	aucun	mensualités restantes
Free	aucun	aucun	400 €	5,99 €/mois (offre Revolution uniquement)	49 €
Orange	12 mois *	aucun	49 € pour décodeur TV	aucun	mensualités restantes
SFR	aucun	aucun	aucun	aucun	45 €

* sauf offre découverte, aucun engagement

StoreMags.com - Free Magazines Download In True PDF format
Release: StoreMags & FantaMag

StoreMags.com

LES OFFRES INTERNET UNIQUEMENT

» EN ZONE DÉGROUPÉE

FAI	OFFRE	DÉBIT IP MAX	PRIX MENSUEL BASE	BOX	TOTAL
Alice	AliceBox Initial	22,4 Mbit/s	19,98 €	inclus	19,98 € (LE COUP DE CŒUR)
Bbox	Bbox Internet haut débit	16,6 Mbit/s	21,90 €*	inclus	21,90 €*
Darty	Dartybox Solution initiale	16 Mbit/s	21,90 €* (26,90 € sans présélection téléphonique)	inclus	21,90 €*
orange	Découverte	8 Mbit/s	21 €*	3 €/mois ou modem compatible	24 €*
SFR	Internet seul	20 Mbit/s	15,90 €* (20,90 € sans présélection téléphonique)	3 €/mois ou modem compatible	18,90 €*

» EN ZONE NON DÉGROUPÉE

FAI	OFFRE	DÉBIT IP MAX	PRIX MENSUEL BASE	BOX	TOTAL
Darty	Dartybox Solution initiale	8 Mbit/s	27,90 €* (32,90 € sans présélection téléphonique)	inclus	27,90 €*
orange	Découverte	8 Mbit/s	21 €*	3 €/mois ou modem compatible	24 €* (LE COUP DE CŒUR)
SFR	Internet seul	512 kbit/s	20,90 €* (25,90 € sans présélection téléphonique)	3 €/mois ou modem compatible	23,90 €*

*nécessite un abonnement téléphonique

LES OFFRES INTERNET AVEC TÉLÉPHONIE

» EN ZONE DÉGROUPÉE

FAI	OFFRE	DÉBIT IP MAX	APPELS ILLIMITÉS VERS LES FIXES	APPELS VERS LES MOBILES EN FRANCE	PRIX MENSUEL BASE	BOX	TOTAL
Alice	AliceBox Initial	22,4 Mbit/s	France + 60 destinations	non	19,98 €	inclus	19,98 € (LE COUP DE CŒUR)
	AliceBox Plus	22,4 Mbit/s	France + 103 destinations	option 4 heures à 10 €/ mois	29,99 €	inclus	29,99 €
Bbox	Bbox appels illimités vers mobile	16,6 Mbit/s	France + 100 destinations	inclus (France métropolitaine)	37,90 €	inclus	37,90 €
	Bbox	16,6 Mbit/s	France + 100 destinations	option 3 heures à 3 €/mois	31,90 €	inclus	31,90 €
Darty	Dartybox Solution intégrale *	16 Mbit/s	France + 85 destinations	inclus (France métropolitaine)	37,90 €	inclus	37,90 €
	Dartybox Solution initiale	16 Mbit/s	France + 85 destinations	non	31,90 €	inclus	31,90 €
free	Freebox Révolution	22,4 Mbit/s	France + 103 destinations	inclus (France métropolitaine)	35,98 €	inclus	35,98 €
	Freebox	22,4 Mbit/s	France + 103 destinations	non	29,99 €	inclus	29,99 €
orange	Livebox Zen	20 Mbit/s	France + 100 destinations	non	33,90 €	3 € / mois (vente à 59 €)	36,90 €
	Livebox Star	20 Mbit/s	France + 100 destinations	inclus (France métropolitaine)	39,90 €	3 € / mois (vente à 59 €)	42,90 €
SFR	Neufbox Evolution	20 Mbit/s	France + 100 destinations	inclus (France métropolitaine)	37,90 €	inclus	37,90 €
	Neufbox	20 Mbit/s	France + 100 destinations	option illimitée à 5 €/ mois	31,90 €	inclus	31,90 €

» EN ZONE NON DÉGROUPÉE

FAI	OFFRE	DÉBIT IP MAX	APPELS ILLIMITÉS VERS LES FIXES	APPELS VERS LES MOBILES EN FRANCE	PRIX MENSUEL BASE	BOX	TOTAL
Alice	Alice Box	18 Mbit/s	France + 102 destinations	option 4 heures à 10 €/mois	34,95 €	inclus	34,95 €
Bbox	Bbox appels illimités vers mobile	16,6 Mbit/s	France + 100 destinations	inclus (France métropolitaine)	42,90 €	inclus	42,90 €
	Bbox	16,6 Mbit/s	France + 100 destinations	option 3 heures à 3 €/mois	36,90 €	inclus	36,90 €
Darty	Dartybox Solution intégrale *	8 Mbit/s	France + 85 destinations	inclus (France métropolitaine)	43,90 €**	inclus	37,90 €
	Dartybox Solution initiale	8 Mbit/s	France + 85 destinations	non	37,90 €***	inclus	37,90 €
free	Freebox	17,6 Mbit/s	France + 102 destinations	inclus (France métropolitaine)	35,98 €	inclus	35,98 € (LE COUP DE CŒUR)
orange	Livebox Zen	20 Mbit/s	France + 100 destinations	non	33,90 €	3 € / mois (vente à 59 €)	36,90 €
	Livebox Star	20 Mbit/s	France + 100 destinations	inclus (France métropolitaine)	39,90 €	3 € / mois (vente à 59 €)	42,90 €
SFR	Neufbox	6,6 Mbit/s	France + 100 destinations	option illimitée à 5 €/mois	36,90 €	inclus	36,90 €

* assistance multimédia intégrale incluse - ** 38,90 € avec abonnement téléphonique tiers. - *** 32,90 € avec abonnement téléphonique tiers

LES OFFRES INTERNET AVEC TÉLÉPHONIE ET TÉLÉVISION

» EN ZONE DÉGROUPÉE

FAI	OFFRE	DÉBIT IP MAX	APPELS ILLIMITÉS VERS LES FIXES	APPELS VERS LES MOBILES EN FRANCE	CHAÎNES TÉLÉ	ENREGISTREUR NUMÉRIQUE (CAPACITÉ)	PRIX MENSUEL		
							BASE	BOX	TOTAL
Alice	AliceBox Initial	22,4 Mbit/s	France + 60 destinations	option 4 heures à 10 €/ mois	60	non	21,97 €	inclus	21,97 € LE COUP DE CŒUR
	AliceBox Plus	22,4 Mbit/s	France + 103 destinations	option 4 heures à 10 €/ mois	180	inclus (40 Go)	31,98 €	inclus	31,98 €
	Bbox appels illimités vers mobile	16,6 Mbit/s	France + 100 destinations	inclus	120	inclus (40 Go)	37,90 €	inclus	37,90 €
	Bbox	16,6 Mbit/s	France + 100 destinations	option 3 heures à 3 €/mois	120	inclus (40 Go)	31,90 €	inclus	31,90 €
Darty	Solution intégrale	16 Mbit/s	France + 85 destinations	inclus	70	option à 5 € / mois (160 Go)	37,90 €	inclus	37,90 €
	Solution initiale	16 Mbit/s	France + 85 destinations	non	70	option à 5 € / mois (160 Go)	31,90 €	inclus	31,90 €
Free	Freebox Révolution	22,4 Mbit/s	France + 103 destinations	inclus	185 + Freebox Replay	inclus (250 Go) et lecteur Blu-Ray	37,97 €	inclus	37,97 €
	Freebox	22,4 Mbit/s	France + 103 destinations	non	185	inclus (40 Go)	31,98 €	inclus	31,98 €
Orange	Livebox Zen	20 Mbit/s	France + 100 destinations	non	140 + TV de rattrapage	option à 5 € / mois (160 Go)**	33,90 €	3 € / mois (vente à 59 €)	36,90 €
	Livebox Star	20 Mbit/s	France + 100 destinations	inclus	140 + TV de rattrapage	inclus (80 Go)	39,90 €	3 € / mois (vente à 59 €)	42,90 €
SFR	Neufbox Evolution	20 Mbit/s	France + 100 destinations	inclus	160 + TV à la demande	inclus (40 Go)*	37,90 €	inclus	37,90 €
	Neufbox	20 Mbit/s	France + 100 destinations	option illimitée à 5 €/ mois	+ de 160	non	31,90 €	inclus	31,90 €

* débridage du disque dur payant, 15 euros par tranche supplémentaire de 80Go - ** ou 3 euros / mois (disque dur de 80 Go)

» EN ZONE NON DÉGROUPÉE

FAI	OFFRE	DÉBIT IP MAX	APPELS ILLIMITÉS VERS LES FIXES	APPELS VERS LES MOBILES EN FRANCE	CHAÎNES TÉLÉ	ENREGISTREUR NUMÉRIQUE (CAPACITÉ)	PRIX MENSUEL		
							BASE	BOX	TOTAL
Orange	Livebox Zen	20 Mbit/s	France + 100 destinations	non	140 + TV de rattrapage	option à 5 € / mois (160 Go) *	33,90 €	3 € / mois (vente à 59 €)	36,90 €
	Livebox Star	20 Mbit/s	France + 100 destinations	inclus	140 + TV de rattrapage	inclus (80 Go)	39,90 €	3 € / mois (vente à 59 €)	42,90 €

* ou 3 euros / mois (disque dur de 80 Go)

comme débutant à 29,99€ par mois. Or il faut ajouter un coût supplémentaire, obligatoire, de 5,99€ par mois pour «mise à disposition de la boucle locale». Par conséquent, le forfait démarre bien, comme stipulé dans notre tableau, à 35,98€. Idem pour l'offre AliceBox Initial, qui s'affiche à 9,99€ alors qu'elle revient à 19,98€. Quant au service télévision, il est toujours facturé 1,99€ en plus, aussi bien chez Alice que chez Free.

Du mieux, côté TV de rattrapage

Des changements sont aussi perceptibles dans l'offre téléphonique qui accompagne la connexion Internet. A l'exception d'Alice, tous les FAI proposent désormais un forfait incluant les appels téléphoniques en illimité vers les mobiles en France métropolitaine, pour un coût supplémentaire de 6 euros environ par rapport à un forfait qui ne les propose pas. C'est la loi du tout ou rien qui s'applique, sauf chez Alice et Bouygues, lesquels proposent une option intermédiaire, quatre heures d'appels vers les mobiles pour le premier, trois heures pour le second. Pour la télévision, c'est du côté de la télévision de rattrapage que ça bouge un peu. SFR comble petit à petit son retard sur Free et sur Orange. Les programmes de TF1 sont maintenant accessibles sur le portail télévision à la demande de SFR, ceux de France Télévisions sont attendus pour la fin du mois.

Reste à choisir. Pour un forfait tout compris (Internet, téléphone vers les fixes et les mobiles, télévision et enregistreur numérique), SFR, Bouygues, Darty et Free proposent des offres similaires autour de 38€. Orange est plus cher, mais c'est le seul FAI à proposer une offre complète en zone non dégroupée (42,90€ par mois). A l'inverse,

> « Darty innove en proposant une assistance multimédia

pour un abonnement dont la connexion Internet est le seul intérêt, les forfaits «Internet seul» sont peu intéressants. Ils nécessitent de souscrire par ailleurs un abonnement téléphonique autour de 15€ par mois. Le meilleur compromis, dans ce cas, est sans aucun doute l'offre AliceBox Initial. En dégroupage total, pour 19,98€ par mois, elle offre une connexion Internet haut débit et les appels illimités vers les fixes ainsi que, pour 1,99€ de plus, les chaînes de la TNT. Revers de la médaille : elle fait partie, avec les offres d'Orange, des seules qui exigent un engagement de douze mois.

ABONNEZ-VOUS AU

PACK MICRO HEBDO !

MICRO HEBDO
1 an - 48 N°

Actualité du numérique, de l'Internet, des CD-Rom et des jeux
Guide d'achat de matériel numérique
Sessions de formation à domicile des logiciels les plus répandus

MICRO HEBDO HORS-SERIE
1 an - 6 N°

Les hors-séries regroupent **des pas à pas** ainsi que **des trucs et astuces** sous forme de compilation thématique

MICRO HEBDO FICHES PRATIQUES
1 an - 6 N°

Les fiches pratiques vous aident à **choisir votre matériel et vos logiciels**, à **comprendre et maîtriser** les usages et les technologies d'aujourd'hui

89€ seulement au lieu de ~~147€~~

soit plus de **39%** d'économie !

StoreMags.com - Free Magazines Download in True PDF format

Micro hebdo

BON D'ABONNEMENT

Abonnez-vous en ligne !
www.abo-microhebdo.com

A renvoyer sous enveloppe non affranchie à : MICRO HEBDO Service Abonnements - Libre réponse N°22280 - 60731 SAINTE-GENEVIEVE Cedex

03 44 62 52 52 (de 9h à 18h du lundi au vendredi, numéro non surtaxé) **abonnement-microhebdo-pi@team-partners.com**

☑ **OUI, je m'abonne à MICRO HEBDO (1 an - 48 N°), ses HORS-SERIES et ses FICHES PRATIQUES pour 89€** au lieu de ~~147€~~*. PPMI89

❍ Je préfère m'abonner à MICRO HEBDO seul pour (1an - 48 N°) pour 69€. PPMX10

Je règle par :

❍ Par chèque bancaire à l'ordre de **Micro Hebdo**

❍ Par carte bancaire (CB, EC, MC, VISA)

- ❑ En **une seule fois**
- ❑ En **trois fois sans frais** (uniquement pour l'offre pack soit 29.66€ ttc par mois)

N° _____

N° de contrôle _____ Expire fin _____

(3 derniers chiffres au dos de votre carte bancaire)

Date et signature obligatoires

❍ Mme ❍ Melle ❍ M.

Nom _____

Prénom _____

Adresse _____

Code postal _____ Ville _____

Tél. _____

J'indique mon e-mail pour être informé(e) de la date de réception du 1er numéro de mon abonnement.

E-mail : .....

Si vous ne souhaitez pas que votre adresse e-mail soit utilisée par les partenaires du Groupe 01 à des fins de prospection veuillez cocher la case ci-contre ❑

* Prix de vente au numéro. Offre valable jusqu'au 31/12/2011 pour les nouveaux abonnés en France métropolitaine uniquement. L'Editeur s'engage à livrer votre magazine sous un délai maximum de 5 semaines. Les informations sont nécessaires au Groupe 01 pour traiter votre commande et les services qui y sont associés : les catégories de destinataires étant uniquement celles nécessaires à l'exécution de cet abonnement, aux services associés et partenaires du Groupe 01. Ces informations sont enregistrées dans notre fichier de clients et peuvent donner lieu à l'exercice du droit d'accès, de rectification et de suppression auprès du service Abonnements au moyen d'un mail adressé à : abonnement-microhebdo-pi@team-partners.com conformément à la loi « informatique et libertés » du 6 janvier 1978 telle que modifiée en 2004. L'Editeur se réserve le droit de modifier le contenu, le titre ou le format de la publication objet du présent abonnement, dans le respect de son actuelle ligne éditoriale. Conformément à l'article L 121-20-2, 5° du Code de la consommation, vous ne bénéficiez pas d'un droit de rétractation. Les demandes de résiliation anticipée et de remboursement ne seront prises en compte que dans le seul cas d'un motif légitime dûment justifié. Les demandes sont à adresser exclusivement par simple courrier à l'attention du service Abonnements à l'adresse suivante : Service Abonnements - B 988 - 60732 SAINTE-GENEVIEVE CEDEX. Retrouvez nos conditions générales de vente sur : www.01net.com/groupe01/cgv_abo/

Siège social : Groupe 01, 12, rue d'Oradour-sur-Glane - 75015 Paris - S.A.S au capital de 199 272 € - RCS Paris B 311 243 794

01

Release: StoreMags & FantaMag

CLIN D'ŒIL

DES INFOS INSOLITES PÊCHÉES SUR LE NET

Vole mobile, vole...

Marre de votre téléphone portable ? Plutôt que de le jeter à la poubelle, rendez-vous en Finlande et inscrivez-vous au championnat du monde de lancer de téléphones mobiles ! Attention, c'est très sérieux, même si l'ambiance est plutôt bon enfant et les techniques de lancer assez libres : à la main, bien sûr, mais aussi avec un bon coup de pied style « tir au but » ! Le vainqueur de l'édition 2011 s'appelle Oskari Heinonen. Il a réussi à lancer son téléphone à une distance record de 76 mètres ! Mais on ne connaît pas le modèle de son mobile ni la stratégie secrète qui lui a permis de gagner ! ● **FB**

http://tinyurl.com/3l4pjya

zeleno/istockphoto

» Le clin d'oeil des lecteurs

Au poil !

Génial, cet épilateur laser ! En plus de désintégrer sur place tous les poils rebelles avant même qu'ils aient émergé, il vous réchauffera également votre petit pain au chocolat la la la laaaaa ! Merci à Karine Dufay pour ce clin d'œil.

Pour transmettre votre clin d'œil, envoyez par courriel à **redaction@microhebdo.com** une capture de la page (format Tiff, PNG, ou Jpeg haute qualité), en précisant son adresse Internet et vos coordonnées. Pour faire une capture de la page à l'écran, appuyez sur la touche **Imprime Ecran** de votre clavier, ouvrez **Paint**, menu **Edition**, puis **Coller** et enregistrez l'image sur le disque dur.

EN CADEAU !
Dans chaque numéro, nous sélectionnons le meilleur clin d'œil déniché par vous sur Internet : un site, une page, une image, etc. Cette semaine, le vainqueur reçoit le logiciel **Crazy Talk Animator de Real Illusion** (valeur 49,99 €)

L'ÉNIGME DE LA SEMAINE

Chaque semaine, Micro Hebdo **vous propose une petite énigme à résoudre.**

Extrait de 501 nouvelles énigmes... casse-tête, jeux de logique, codes secrets... réveillez le Sherlock qui sommeille en vous, par Nicolas Conti. Editions First. 9,90 euros.

Voyons-nous aujourd'hui.

- 1. Ce n'est pas le lendemain du lundi ou le jour avant jeudi.
- 2. Hier, ce n'était pas dimanche et ça ne le sera pas non plus demain.
- 3. Le jour d'avant-hier n'était pas mercredi, celui d'après-demain ne sera pas samedi.

Quel jour se voit-on ?

Réponse la semaine prochaine

L'énigme de la semaine dernière : Non. Ce ne serait possible que si Ryan ne partait pas avant Tim. Dans ce cas, on aurait Eric en juin, Calleigh en juillet, Tim en août, et Ryan en septembre.

Martin Parr en 3D

Confiez une Nintendo 3DS qui, rappelons-le, prend des clichés en relief, à l'un des photographes les plus réputés au monde, Martin Parr, par exemple. Cela donne des photos que vous pouvez voir, si vous vous dépêchez, à la galerie Magnum jusqu'au 17 septembre. Mais vous pouvez aussi regarder cette vidéo, où l'on constate qu'un sexagénaire rompu aux techniques de la photographie professionnelle peut également se marrer comme un gamin avec cette petite console 3D. Et, comme toujours, les commentaires de Martin Parr sont intéressants et pertinents. ● **FB**

http://bit.ly/n2wzMN

» LA SEMAINE PROCHAINE N° 701

Déjouez les plus grosses escroqueries du Net !

Arnaques nigérianes, phishing, spams, loteries… La rédaction explore les bas-fonds du Net (sites, réseaux sociaux, messagerie, téléphonie…). Les conseils pour éviter de vous faire « braquer ».

Et aussi...

- » **Comparatif** 8 projecteurs de poche à l'essai
- » **Logiciels** Les meilleures applis pour votre tablette
- » **Pratique** Economisez la batterie de votre Android
- » **Internet** Visualisez un itinéraire dans Google Earth
- » **Loisirs** Jouez à n'importe quel jeu récent avec le Cloud

StoreMags.com - Free Magazines Download In True PDF format
Release: StoreMags & FantaMag

ASUS® G73SW-TZ268V, POUR UNE IMMERSION DANS LE JEU EN GRAND FORMAT

Clavier *rétro-éclairé*

17,3"

PROCESSEUR
INTEL® CORE™ I7-2630QM

STOCKAGE
500 GO

MÉMOIRE
4 GO DDR3

Windows 7

intel inside CORE i7

NVIDIA GEFORCE

- Écran LED **17.3" Full HD** 16:9 (1920x1080)
- Chipset graphique **NVIDIA® GeForce® GTX 460M**
- Lecteur graveur DVD
- Windows® 7 Edition Familiale Premium 64 bits

1049€95

TOUS LES PC PORTABLES SONT À DÉCOUVRIR SUR NOTRE SITE

WWW.LDLC.COM

L'ACHAT HIGH-TECH EN TOUTE SÉRÉNITÉ

PAIEMENT EN 3 FOIS* - LIVRAISON RELAIS COLIS À 2,95€ - 10 JOURS POUR CHANGER D'AVIS

› **RETROUVEZ NOS BOUTIQUES :** 12, rue de l'église - 75015 PARIS | 22-24, rue de la gare - 69009 LYON

Prix affichés TTC hors frais de port et incluant l'éco-participation. Offre dans la limite des stocks disponibles. Pour plus de détails, connaître les disponibilités et prix en temps réel, consultez les fiches produits sur notre site.
Toutes les marques citées appartiennent à leurs détenteurs respectifs. Photos non contractuelles. * Paiement en 3 fois possible – voir conditions sur le site www.ldlc.com.

StoreMags.com - Free Magazines Download in True PDF format

Release: StoreMags & FantaMag

SAMSUNG

ENVIE DE JOUER EN HD N'IMPORTE OÙ ?

IT'S TIME TO Tab*

POWERED BY NVIDIA TEGRA™

Samsung GALAXY Tab

Vibrez devant la finesse de son écran HD.
Surfez et jouez sans limite grâce à Adobe® Flash® Player.
Bénéficiez du système d'exploitation Android™ 3.1 Honeycomb.
Profitez-en où vous voulez grâce aux versions Wifi et 3G/Wifi.
Succombez à la légèreté de cette tablette...
Toujours plus de possibilités avec Samsung Galaxy Tab.

www.samsung.com/fr/galaxytab

* Passez à la Samsung Galaxy Tab ! - ** Propulsé par NVIDIA TEGRA™.

Résolution d'écran : 1280x800. © 2011 NVIDIA Corporation. NVIDIA, le logo NVIDIA et Tegra sont des marques et/ou marques déposées de NVIDIA Corporation. Riptide GP © 2011 Vector Unit Inc. Riptide GP est une marque de Vector Unit Inc. Google and Android sont des marques de Google Inc. Certaines applications peuvent être payantes. Coûts de connexion et de téléchargement selon opérateur. © 2011 Samsung Electronics France, SAS au capital de 27 000 000 € RCS B 334 367 497. 270 Avenue du Président Wilson. 93458 La Plaine Saint Denis Cedex. Image d'écran simulée.

StoreMags.com - Free Magazines Download in True PDF format
Release: StoreMags & FantaMag